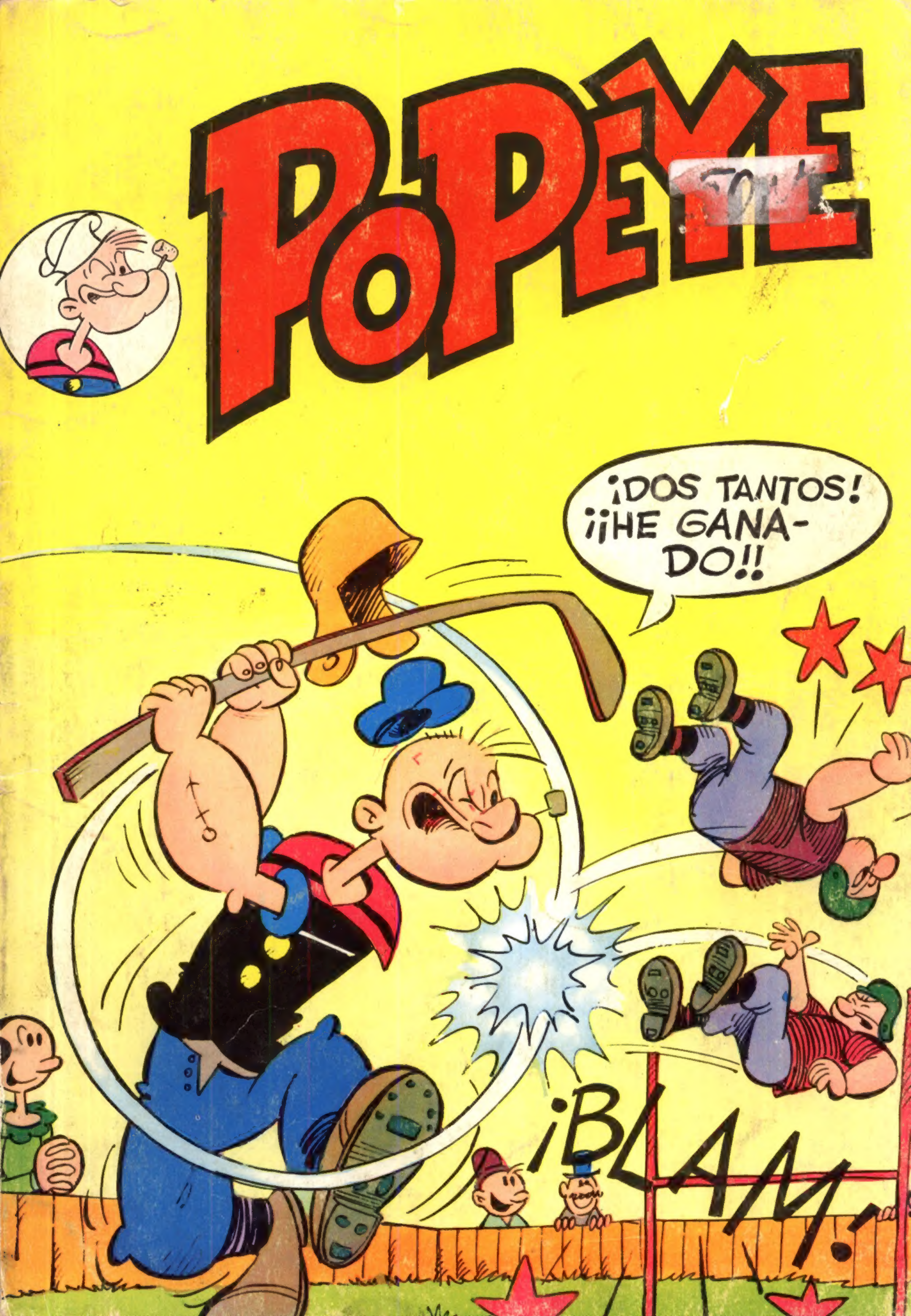

POPEYE
¡DOS TANTOS! ¡¡HE GANA-DO!!
¡BLAM!


POPEYE
en
EL EXTRAÑO ENCUENTRO
Por BUD SAGENDORF
HE PREPARADO UN ALMUERZO Y LO PUSE EN LA CESTA. ¡VÁMONOS AL CAMPO
¡VAMOS!


¿HAS TRAÍDO BASTANTE COMIDA ? ME PARECE QUE SE NOS VA A APARECER AQUÍ UN GORRÓN NO INVITADO
¡UM!
Derechos Reservados.


¡UM!
¡QUÉ COSA TAN GRANDE TOPARSE CON BUENOS AMIGOS EN PLENA CAMPIÑA!
¡LÁRGATE DE AQUÍ, PILÓNI ¡ESTO ES UNA MERIENDA PRIVADA!


CON ÉSTE VAN CUATRO MILLONES DE PLANETAS QUE HEMOS VISITADO
ESPERO QUE ENCONTREMOS AQUÍ SEÑALES DE VIDA INTELIGENTE
YO QUISIERA REGRESAR A MI CASA
MIENTRAS TANTO, EN EL ESPACIO SIDERAL UNA NAVE INTERESTELAR SE APROXIMA A LA TIERRA


¡LÁRGATE, PILÓN! ¡A TI NADIE TE HA INVITADO A ESTA MERIENDA!
¡BASTA, SEÑOR! ¡ACABA USTED DE QUEDARSE FUERA DE MI TESTAMENTO!


¡AHÍ ¡UNA DAMA DE LOS PRADOS!
HAMBURGUESA EN PIE
¡MUUU!
¡MU!


¡SE LE SALUDA, BELLA FLOR DE LOS PRADOS!
¿ME ACEPTARÍA USTED UNA INVITACIÓN A ALMORZAR?
¡MU!


¡CARACOLES! ¡QUÉ BESTIA MÁS TERCA!
¡MUUU!
¡MUUU!


¡DIANTRE! ¡NO PODREMOS ALMORZAR SI USTED NO COOPERA!
¡MU!
5-19


¡MIRA! ¡MIRA POR EL VIDEOSCOPIO! ¡ESO ES VIDA INTE-LIGENTE!
PUDIERA SER. LLEVA ATADO UN ANIMAL DE UNA ESPECIE MUY RARA
¡ATERRICE! ¡TENEMOS QUE ESTABLECER CONTACTO!
A BORDO DE LA NAVE ESPACIAL VISITANTE . . .


NO SE SABE QUÉ LE HABRÁ PASADO A PILÓN
ESTARÁ ENFURRUÑADO EN ALGUNA PARTE


¡SE LE SALUDA, HABI-TANTE DE LA TIERRA!
SUELTE A SU ANI-MAL Y HABLE CON NOSOTROS
?
¡MUUU!
?
?


¡HÁBLANOS, CRIATURA DE LA TIERRA!
VENIMOS EN SON DE PAZ
?


HEMOS REGIS-TRADO TODO EL UNIVERSO EN BUSCA DE SERES INTELIGENTES


¡MUU!
¿QUÉ HABRÁ DICHO?
SE TRADUCE POR UN LÍQUIDO QUE SE LLAMA LECHE


¡POPEYE!!
¡NOS HAN INVADIDO GENTE DEL ESPACIO!
?
?


¡LÁRGATE, PILÓN! ¡YA TE HE DICHO QUE NO ESTAS INVITADO!


¡SE LO DIGO EN SERIO, SEÑOR MIO! ¡HAY SERES EXTRAÑOS EN EL PRADO!
¡BAH!
ESTÁ TRATANDO DE QUE ABANDONEMOS LA COMIDA
5-23


¡CRÉANME! ¡SON VISITANTES DEL ESPACIO INTERESTELAR!
BUENO, ¡ENSÉÑAMELOS!
Derechos Reservados.


VE TÚ DELANTE. PODRÍAN SER MUY PELIGROSOS
?


¡VELAS Y MÁSTILES!
?
QUISIÉRAMOS QUE NOS HABLARA DE SU CULTURA
TODAVÍA SIGUE HABLANDO DE LA LECHE
?
?
¿MUU?
5-24


¿VES? NO SON DE ESTE MUNDO
¿TIENEN USTEDES CENTROS DE CULTURA?
?
¡MUU!
Derechos Reservados.


LE ADVIERTO UNA COSA, SEÑOR, PODRÍAN RESULTAR PELIGROSOS
¡QUE VA!


CUALQUIER TIPO QUE HABLE CON LAS VACAS NO ES PELIGROSO SINO ESTÚPIDO
¡MALDICIÓN! NO DICE MÁS QUE LA MISMA PALABRA SIEMPRE
¡MUU!
5-25


HEMOS FRACASADO DE NUEVO
¡OTRO PLANETA SIN SERES VIVIENTES INTELIGENTES! ¡AY!
Derechos Reservados.


ENTONCES NOSOTROS SOMOS ÚNICOS EN EL UNIVERSO


¡SALUDOS, SEÑORES! ¿QUÉ HACEN USTEDES EN LA TIERRA?
¡RECÓRCHOLIS! ¿SERÁ O NO SERÁ?
NO PARECE MUY INTELIGENTE PERO, POR LO MENOS, ESTÁ VIVO
?
?
5-26


¡SALUDOS, CRIATURA! ¿ES USTED INTELIGENTE?
¿DICE USTED MUUU?
!


USTED NO PARECE INTELIGENTE, PERO TENÍAMOS QUE PREGUNTARLE
Derechos Reservados.


¡OIGAN, INSOLENTES Y DESCARADOS, ESO ES UN INSULTO! ¡YO SOY MÁS INTELIGENTE QUE LOS ESTÚPIDOS QUE TRATAN DE HABLAR CON LAS VACAS!
¡AJA! ¡TIENE UN ALTO NIVEL DE BERRINCHE!
!
5-27


¿ES USTED EL ÚNICO SER INTELIGENTE EN TODO ESTE PLANETA?
¡NO, HOMBRE, NO!
Derechos Reservados.


ALLÍ HAY DOS MÁS QUE ESTÁN CONMIGO
5-29


¡INCREÍBLE! ¡UNA CULTURA VERDADERAMENTE PRIMITIVA! ¡TODAVÍA NO SE HAN UNIFORMADO!
?
?
?
!
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1978.


ÓIGANME... ¿ESTÁN USTEDES INSULTÁNDONOS?
¡NO, NO! NOSOTROS NO BUSCAMOS MÁS QUE EL CONOCIMIENTO
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.
Derechos Reservados.


QUEREMOS HACERLES UNAS CUANTAS PREGUNTAS
¿ES USTED UNA SUBESPECIE DEBIDA A UN EXPERIMENTO GENÉTICO QUE FRACASÓ ROTUNDAMENTE?
?
!
5-30
BUD SAGENDORF


¿HAS OÍDO LO QUE ME HA PREGUNTADO, POPEYE?
¡ME HA INSULTADO!
!
?


PERDÓNENNOS... NECESITAMOS CONFERENCIAR...
Derechos Reservados.


NO DEBISTE HABERLE PREGUNTADO SI ERA UN FRACASADO EXPERIMENTO GENÉTICO
AL PARECER, ELLOS SE AVERGÜENZAN DE SU APARIENCIA FÍSICA
?
?
5-31
BUD SAGENDORF


QUEREMOS PEDIRLES EXCUSAS
NOS HEMOS DADO CUENTA QUE NO ES CULPA DE USTEDES SER COMO SON
!
!
?
Derechos Reservados.


¡NO ME AGUANTES QUE LOS MATO!
¡CÁLMATE, ROSARIO! ¿NO TE DAS CUENTA QUE VAS A PROVOCAR UNA CONFRONTACIÓN GALÁCTICA, MUJER?
6-1
BUD SAGENDORF


USTEDES ESTÁN AQUÍ DE VISITA, ASÍ QUE SERÉ CORTÉS
NO BUSCAMOS MÁS QUE CONOCER BIEN SU PLANETA
Derechos Reservados.


PUES, ¡VENGAN PREGUNTAS! YO SÉ TODO LO QUE HAY QUE SABER SOBRE LA TIERRA, PUES HE NAVEGADO POR TODA ELLA


¿ES USTED HEMBRA O VARÓN?
*!!☆@ ¡QUÉ DIFÍCIL SE ESTÁ HACIENDO SER CORTÉS CON ESTA GENTE!
?
¿UM?
6-2


¿ZOP?
¿ZUNG?
!
¡GLOP!


¡ES UN ZÚPIDO DEL PLANETA LLAMADO ZUGO!
¡ALÉJELO DE AQUÍ!
?
?
?
6-3
Derechos Reservados.


¡NO DEJE QUE ESE ZÚPIDO SE NOS ACERQUE!
SERÍA CAPAZ DE MORDERNOS
¿HAS ESTADO TÚ MORDIENDO A LA GENTE?
YO NO HE MORDIDO A NADIE
Derechos Reservados.


ÉSTE NO ES NINGÚN ZÚPIDO. ÉSTE ES MI HIJITO ADOPTIVO
¿SU HIJITO ADOPTIVO! ¡BENDITA SEA NUESTRA GALAXIA! ¡SI ES UN MOCOSO! ¡HEMOS DESCUBIERTO UNA CULTURA VERDADERAMENTE PRIMITIVA!
?
?
¿QUIÚBOLE?
6-5


¿QUÉ TIENE DE MALO TENER UN HIJITO ADOPTIVO?
ES TAN PRIMITIVO
¡PRIMITIVÍSIMO!


ES UNA PÉRDIDA DE TIEMPO TAN GRANDE SER NIÑO


UNO TIENE QUE SER PRIMERO NIÑO PARA LUEGO SER PERSONA
SI UNO ES UN CLONO, NO...
A MÍ ME GUSTAN LOS PAYASOS
6-6
Derechos Reservados.


ESOS TIPOS DEL ESPACIO SON PAYASOS. POR ESO TIENEN ESA FIGURA TAN CÓMICA
¿PAYASOS?
¡ARF!
?


¡NO, POPEYE! ¡ELLOS SON CLONOS!
Derechos Reservados.


¡POR ESO TE HE DICHO QUE SON PAYASOS!
¡NO, NO, SEÑOR! LOS CLONOS SON SERES QUE SE FABRICAN CON LAS CÉLULAS DE OTROS SERES
NO SON CÓMICOS
A MÍ PUES ME HACEN REÍR MUCHO
6-7


ENTONCES, ¿USTEDES NO NACIERON, SINO QUE LOS HICIERON COMO LAS LATAS?
ASÍ ES

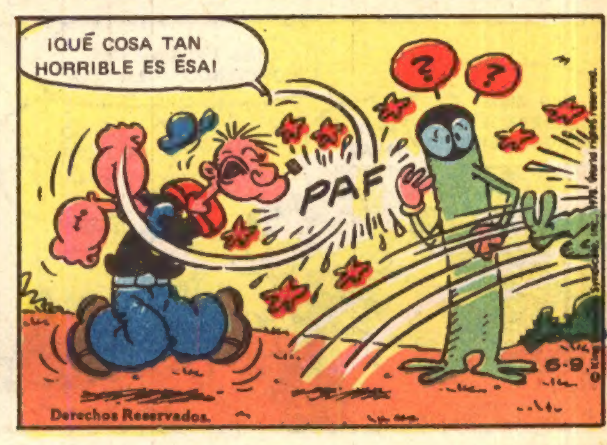

NOSOTROS, LOS CLONOS, SOMOS DE UNA CULTURA AVANZADA


¡A MÍ USTEDES ME DAN ASCO!
MUY POR EL CONTRARIO...
ES UNA COSA MUY ÚTIL. TODOS USAMOS LA ROPA DE LA MISMA TALLA
6-8
Derechos Reservados.


ENTONCES, SI A USTEDES LOS HICIERON, USTEDES NO TIENEN MADRE
PUES ¡CLARO QUE NO!


LAS MADRES NO HACEN FALTA PARA NADA




¡QUÉ COSA TAN HORRIBLE ES ÉSA!
PAF
6-9
Derechos Reservados.


USTED LO HA ROTO
NO DEBIÓ HABER HABLADO MAL DE LAS MADRES
ESO NO ES CORTÉS
Derechos Reservados.


¡NO HAY PROBLEMA! YO HARÉ OTRO IGUAL EN SEGUIDA
¡VELAS Y MÁSTILES!
6-10


¿QUÉ ES ESO?
ES UN MODELO X-462-Y DE LA CAJA AUTORREPRODUCTORA SANTIAMÉN


COMO USTED LASTIMÓ A MI COMPAÑERO, TENGO QUE FABRICARME OTRO

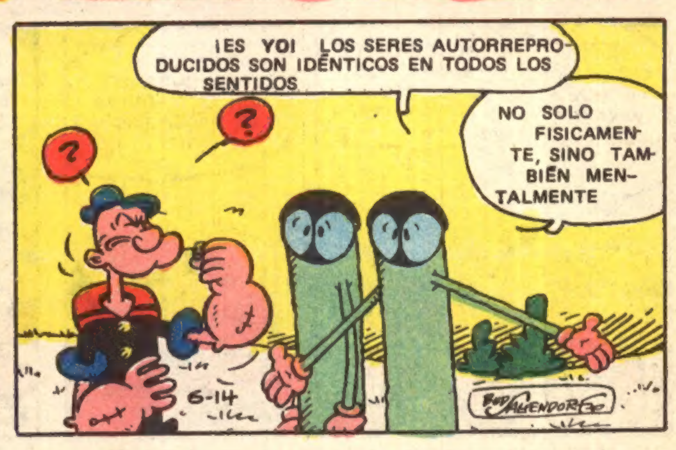

¿PUEDE HACER OTRO IGUAL A USTED?
LO MISMO MILES QUE MILLONES
?
6-12
Derechos Reservados.


NO TENGO MAS QUE OPRIMIR EL BOTON Y EMPIEZA LA AUTORREPRODUCCIÓN
?
CLIC
Derechos Reservados.


YA ESTÁ FABRICANDO SERES
¡ZUMP!
¡ZUMP!


¡VELAS Y MÁSTILES!
¡SE LE SALUDA, HERMANO!
¡BIENVENIDO!
¡ZUMP!
6-13

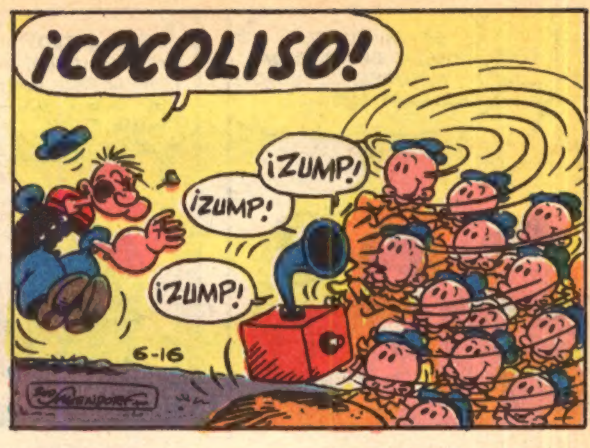

PERO... ¡SI ES IGUALITO A USTED!
ÉL NO SOLAMENTE SE PARECE A MÍ . . .
?
Derechos Reservados.


¡ES YO! LOS SERES AUTORREPRODUCIDOS SON IDÉNTICOS EN TODOS LOS SENTIDOS
NO SOLO FISICAMENTE, SINO TAMBIÉN MENTALMENTE
?
?
6-14


¿USTEDES PIENSAN LAS MISMAS COSAS?
PUES... ¡CLARO QUE SÍ! LOS CLONOS TENEMOS EL MISMO CEREBRO Y LA MISMA MEMORIA

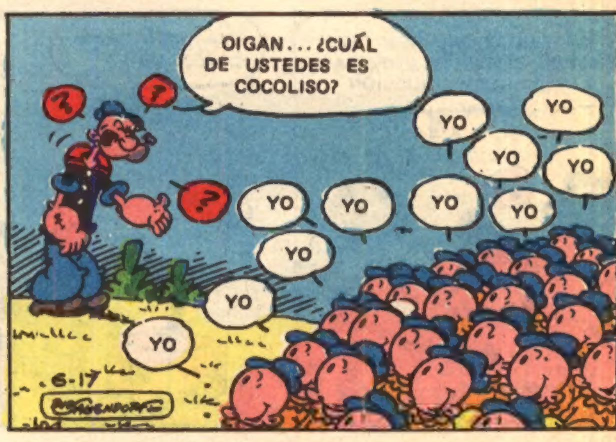

TODOS ESTAMOS HECHOS DE LAS CÉLULAS DE UN PULGAR DE UN PIE DE NUESTRO TATATATATATATATATARABUELO
!
¡QUÉ BIEN! ¡UN FONÓGRAFO!
6-15
Derechos Reservados.


¿ES AUTOMATICA SU MAQUINA?
NO HAY MÁS QUE OPRIMIR EL BOTÓN
VAMOS A VER SI ESTO TOCA ROCK AND ROLL
CLIC
Derechos Reservados.


¡COCOLISO!
¡ZUMP!
¡ZUMP!
¡ZUMP!
6-16


SU NIÑO NO DEBIÓ HABER JUGADO CON LA MÁQUINA DE "CLONEAR"
?
Derechos Reservados.


ESPERO QUE LE GUSTEN LOS NIÑOS
?
?


OIGAN... ¿CUÁL DE USTEDES ES COCOLISO?
YO
YO
YO
YO
YO
YO
YO
YO
YO
YO
YO
6-17


¡SANTO CIELO! POPEYE, ¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ? ¿SE HAN VUELTO LOCOS?
AQUÍ HAY PROBLEMA. ESO ES LO QUE ESTÁ PASANDO
Derechos Reservados.


COCOLISO ESTABA JUGANDO CON LA MÁQUINA DE HACER CLONOS . . .


¡HAY DOCENAS DE ELLOS! ¡AY!
SÍ, Y LO PEOR DE TODO ES QUE NO SÉ CUÁL ES EL VERDADERO COCOLISO
?
¡HOLA, PILÓN!
¡HOLA, PILÓN!
¡HOLA, PILÓN!
6-19


¿CÓMO PUEDO SABER CUÁL ES EL VERDADERO COCOLISO?
¿POR QUÉ NO LE ORDENAS QUE REGRESE A LA CASA?


VAMOS A VER: QUE EL VERDADERO COCOLISO REGRESE A LA CASA


PERO... ¡TODOS VAN PARA LA CASA!
¡CANASTOS! SE ME OLVIDABA QUE TODOS LOS CLONOS CREEN QUE SON EL MODELO ORIGINAL
6-20
Derechos Reservados.



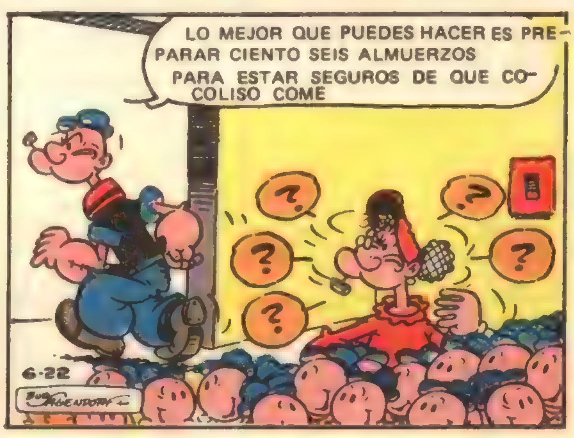






NO HAY MANERA DE PODER SABER CUÁL ES MI HIJITO ADOPTIVO...











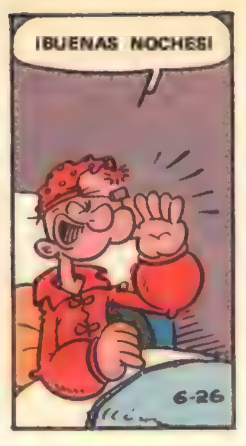






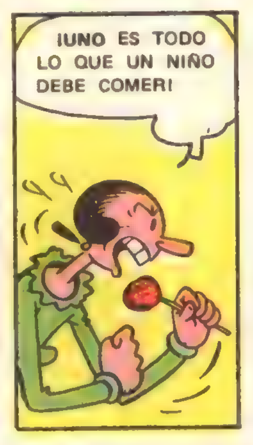

HAY UNA MANERA DE SABER CUÁL ES MI MOCOSO ADOPTIVO


ÉL SIEMPRE ME BESA PARA DARME LAS BUENAS NOCHES, ASÍ QUE VOY A ACOSTARME


¡BUENAS NOCHES!
6-26


¡AUXILIOOO!
MUA
MUA
MUA
MUA


LE HE TRAÍDO UN CARAMELO A COCOLISO
UNO NO ES SUFICIENTE
Derechos Reservados.


¡UNO ES TODO LO QUE UN NIÑO DEBE COMER!


ESTA BIEN . . . ENTONCES TÚ SE LO DAS . . .
6-27




A COCOLISO LO HAN "CLONEADO"


¡TÚ NUNCA HACES LAS COSAS NORMALMENTE!
6-28


¿POR QUÉ NO TIENES UNA CRÍA DE CONEJOS COMO HACEN TANTAS PERSONAS?
Derechos Reservados.


¿ME DEJA USTED USAR SU MÁQUINA DE CLONEAR?
ESTÁ ALLÍ, SOBRE AQUELLA PIEDRA


TRA-LA-LÁAA...


VOY A CLONEAR UN MILLAR O DOS DE ELLAS. NO QUIERO SER AVARICIOSO
6-29
Derechos Reservados.


UM... ES LA HORA DEL BAÑO DE COCOLISO . . .


VAMOS, COCOLISO...VEN ACÁ

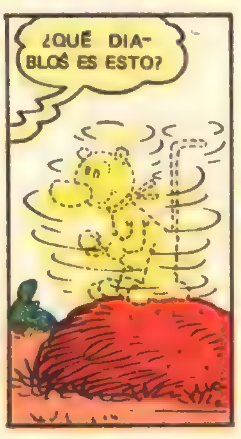

¿ME PUEDE PRESTAR SU PISCINA UN MOMENTO, SEÑOR CANTÚA?
6-30
Derechos Reservados.


TIENE QUE HABER LA MANERA DE SABER CUÁL ES MI VERDADERO COCOLISO ENTRE ESOS CLONOS
EXISTE UNA MANERA...
Derechos Reservados.


SI TUVIÉSEMOS UN GERFO AMARILLO PODRÍA OLFATEARLO


ENTONCES, VAMOS A BUSCAR A UNO DE ESOS GERFOS
¡IMPOSIBLE! LOS GERFOS SE EXTINGUIERON HACE MÁS DE UN MILLÓN DE AÑOS
7-1


¡QUÉ PENA!
¡NUNCA MÁS PODRÉ ENCONTRAR A MI COCOLISITO!
Derechos Reservados.


¿QUÉ DIABLOS ES ESTO?


¡EUGENIO EL GENIO!
¡Genio!
¡Genio!


¡HAS SALIDO DE LA CUARTA DIMENSIÓN EN UN MOMENTO MUY TRISTE!
¡AY!
¡Genio!
7-3


A COCOLISO LO CLONEARON Y NO HAY MÁS QUE UN MODO DE SABER CUÁL ES EL VERDADERO
¡AY!


TENDRÍAMOS QUE BUSCAR UN GERFO, PERO YA ESTÁN EXTINTOS
GERFO
7-4
Derechos Reservados.


SIN LA AYUDA DE UN GERFO YO NUNCA PODRÉ ENCONTRAR A MI COCOLISO
PERO LOS GERFOS YA NO EXISTEN


YA SÉ ,PERO ESO NO QUIERE DECIR QUE NO PUEDA HALLARSE UNO

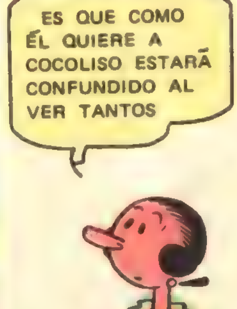

¡CÁLLATE YA, EUGENIO! ¡TÚ NO SABES NADA DE LOS GERFOS EXTINTOS!
GERFO
GERFO
GERFO
GERFO
GERFO
7-5
Derechos Reservados.


GRITANDO EN ESA FORMA NO NOS VAS A AYUDAR NADA
GERFO


TAL VEZ ESTÁ TRATANDO DE DECIRTE ALGO


¡EL NO SABE NADA DE NADA! ¡NO ESTÁ MÁS QUE ALARDEANDO, MUCHO DELANTE DE LOS CLONOS!
GERFO
GERFO
GERFO
7-6
Derechos Reservados.


EL GENIO SE HA VUELTO LOCO ¡ESTÁ ARREBATADO!
UM...
Derechos Reservados.


ES QUE COMO ÉL QUIERE A COCOLISO ESTARÁ CONFUNDIDO AL VER TANTOS


ES VERDAD. APUESTO A QUE ESTÁ TAN PREOCUPADO COMO NOSOTROS POR COCOLISO
HAY QUE BUSCAR UN GERFO PRONTO
GERFO
7-7


¡TENGO QUE BUSCAR UN GERFO PARA ENCONTRAR A MI COCOLISO!
¡IMPOSIBLE!


EL ÚLTIMO GERFO SE VIO HACE UN MILLÓN DE AÑOS


¡TIENE QUE HABER UNO EN ALGUNA PARTE!
GERFO
¡GENIO!
GERFO
GERFO
¡GENIO!
¡Genio!
7-8
Derechos Reservados.


¡ALABADO SEA URANO! ¿QUÉ COSA ES ÉSA?
ES UN GENIECITO MUY DESCARADO QUE ESTÁ DISGUSTADO PORQUE NO PUEDE ENCONTRAR AL VERDADERO COCOLISO
¡GENIO!
Derechos Reservados.


¿GENIO? NO TIENE PINTA DE GENIO. A MÍ ME PARECE UN...
¿POR QUÉ NO VAS Y TE CONSIGUES UNA ORQUÍDEA Y NOS DEJAS TRANQUILOS?
GERFO
7-10
BUD SAGENDORF


ESTE BICHARRACO ES UN...
ES UN GENIO COMO OTRO CUALQUIERA . . .
Derechos Reservados.


TÚ LE LLAMARAS GENIO, PERO NOSOTROS LO CONOCEMOS POR GERFO


PERTENECE A UNA ESPECIE QUE YA NO EXISTE
¡ESO ES UN INSULTO QUE NO SE PUEDE AGUANTAR! ¡EUGENIO ESTÁ TAN SANO COMO TÚ Y YO!
¡GENIO!
7-11
BUD SAGENDORF
World rights reserved

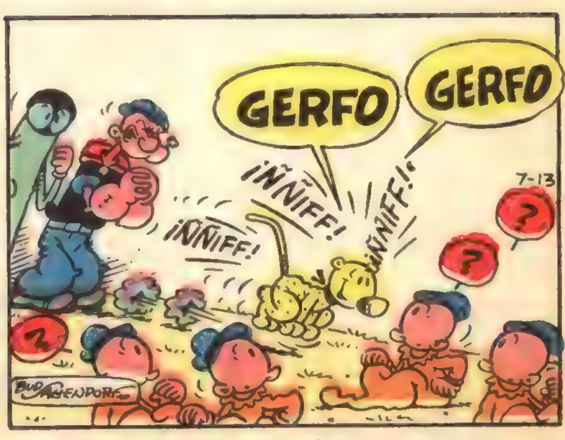

¡ESO ES UN GERFO!
¡YO DIGO QUE ES UN GENIO!


¿TE ACUERDAS DE LO QUE TE DIJE DE LOS GERFOS?


¿QUE ELLOS SACAN, POR EL OLFATO, AL ORIGINAL ENTRE LOS CLONOS?
¡VELAS Y MÁSTILES! ¡EUGENIO, TE HAS VUELTO UN GERFO AHORA!
¡GERFO!
7-12
BUD SAGENDORF
Derechos Reservados.


¿CREES DE VERAS QUE ÉL PUEDA SACAR A COCOLISO POR EL OLFATO, ENTRE LOS CLONOS?
TODO LO QUE TIENES QUE HACER ES ORDENARLE QUE LO HAGA
¡GENIO!
Derechos Reservados.


¡ÁNDALE PUES! ¡ANDA Y BÚSCAME A MI NENITO!
GERFO


GERFO
GERFO
¡ÑÑIFF!
¡ÑÑIFF!
¡ÑÑIFF!
7-13
BUD SAGENDORF


EL GENIO ESTÁ OLFATEANDO
ÉL ENCONTRARÁ AL VERDADERO COCOLISO
¡NNIFF! ¡NNIFF!


OYE, EUGENIO, ¿NO LO HAS ENCONTRADO TODAVÍA?
7-14


¡COCOLISOOO!
¡GENIO!
¡EUGENIO!
Derechos Reservados.


¡EUGENIO HA ENCONTRADO A MI VERDADERO COCOLISO!
SERÁ MEJOR QUE LO MANTENGAS SEPARADO
¡ERF!


YA NO VOLVERÁ A MEZCLARSE CON LOS CLONOS NUNCA MÁS


¡LE HE TATUADO UN ANCLA EN LA CABEZA!
7-15
Derechos Reservados.


ESTOY MUY CONTENTO POR TENERTE DE NUEVO
PERO... ¿Y QUÉ PASO CON MIS CLONITOS?
King Features Syndicate Inc. 1978 World rights reserved
Derechos Reservados.


¿NO TE PREOCUPES? EL TIPO DEL ESPACIO LOS VA A EVAPORAR

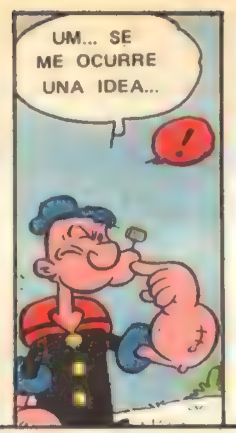

¡ALTO AHÍ! ¡ELLOS SON PARTE DE MÍ!
7-17


¡COCOLISO TIENE RAZÓN! ¡TÚ NO PUEDES PERMITIR ESO!
PERO...


¡CADA UNO DE LOS CLONOS ES TAN VERDADERO COMO EL VERDADERO COCOLISO!
Derechos Reservados.


¡SI TÚ PERMITES QUE LOS TIPOS DEL ESPACIO LOS EVAPOREN, ESO SERÁ UN ASESINATO!
¡NADIE LES VA A TOCAR NI UN PELO!
7-18


USTED NO PODRÁ EVAPORAR A LOS COLISOS . . .
PERO...¿NO DIJO USTED QUE NO LOS QUERÍA?
Derechos Reservados.


UM... SE ME OCURRE UNA IDEA...
!

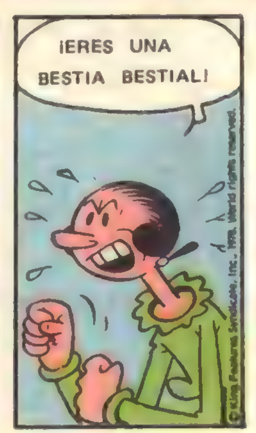

LOS TIPOS ESPACIALES VAN A LLEVARSE A TODOS LOS CLONITOS PARA EL ESPACIO
LOS REPARTIREMOS DEJAREMOS UNO EN CADA PLANETA QUE VISITEMOS
7-19


¡TÚ NO PUEDES MANDAR A ESOS POBRES NENITOS SOLITOS AL ESPACIO!
TIENES RAZÓN, ROSARIO...


HAZ EL FAVOR DE PONERTE EN ESTE SITIO


NO VAN A IR SOLOS. UN CLONO TUYO IRÁ CON CADA UNO DE ELLOS
ZUMP!
ZUMP!
7-20
Derechos Reservados.


CADA CLONO TUYO IRÁ CON UN CLONO DE COCOLISO
TODOS SERÁN REPARTIDOS POR TODO EL UNIVERSO
!

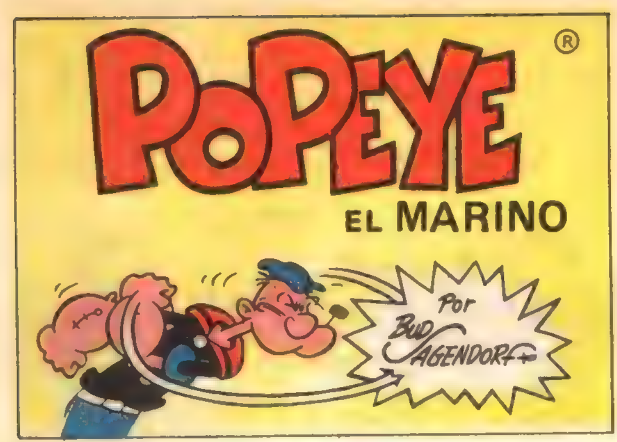

¡ERES UNA BESTIA BESTIAL!

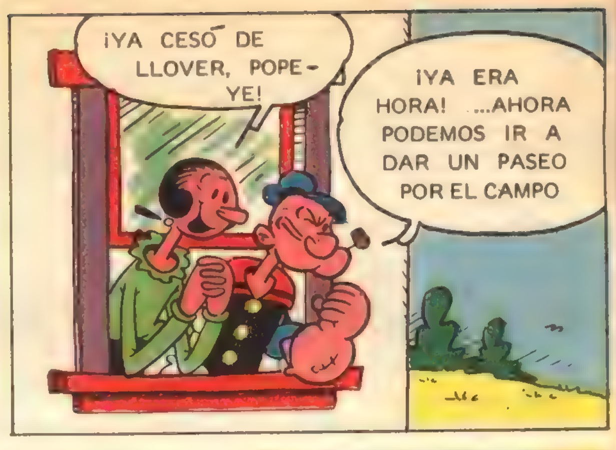

¡HAS MANDADO A TODAS ESAS ROSARIOS AL ESPACIO SIN QUE LAS ACOMPAÑE UN POPEYE!
PLAT!
¡GRANUJA!
7-21
Derechos Reservados.


¿HAS MANDADO TÚ TODOS ESOS CLONOS DE ROSARIO CON LOS DE COCOLISO AL ESPACIO?
ASÍ ES...
Derechos Reservados.


TENGO UNA PREGUNTA QUE QUISIERA HACERTE...
TÚ DIRÁS...


¿ESTÁS SEGURO DE QUE TE QUEDASTE CON LA VERDADERA ROSARIO?
¡GULP!
7-22


POPEYE®
EL MARINO
Por BUD SAGENDORF


¡YA CESÓ DE LLOVER, POPEYE!
¡YA ERA HORA! ...AHORA PODEMOS IR A DAR UN PASEO POR EL CAMPO

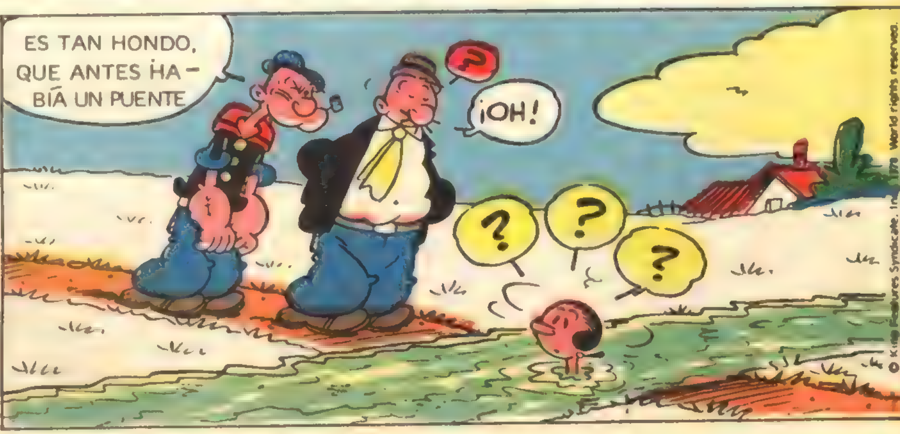

¡NO DEBES ATRAVESAR ESE CHARCO!
¿OTRA VEZ ME DAS ÓRDENES, POPEYE?

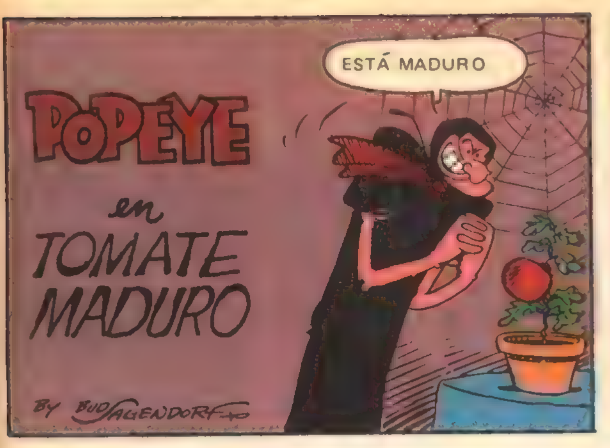

¡SOY UNA PERSONA ADULTA . . .!
¡ESTOY HARTA DEL CONTROL QUE EJERCES SOBRE MÍ!
?


¡SÉ PENSAR CON MI PROPIA CABEZA!
...Y SI TENGO DESEOS DE ATRAVESAR UN CHARCO ... PUES ¡LO HAGO!


?
?
¡NO LE TENGO MIEDO A UN PEQUEÑO CHARCO DE AGUA!


¡AUXILIO!
¡TSK! ¡TSK!


ES TAN HONDO, QUE ANTES HABÍA UN PUENTE
?
¡OH!
?
?
?


POPEYE
en
TOMATE MADURO
BY BUD SAGENDORF
ESTÁ MADURO

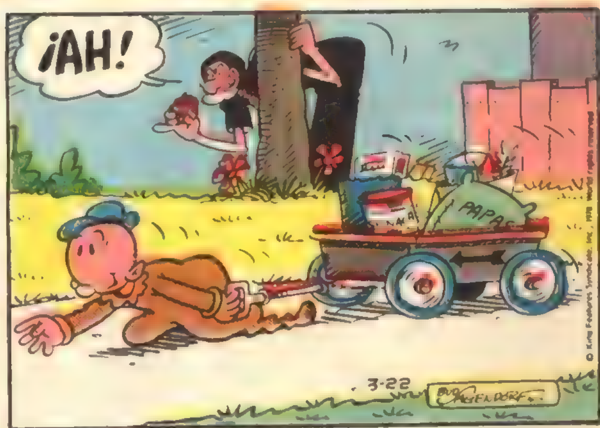

DESPUÉS DE QUINIENTOS AÑOS, LLEGÓ LA COSECHA .
¡UN TOMATE MADURO Y MALIGNO!
3-20


FÍJATE EN ESTO, BERNARDO: ¡UN TOMATE MADURO!
DESPUÉS DE QUINIENTOS AÑOS, MI TOMATERA HA PRODUCIDO UNA FRUTA MALIGNA
?


NO TENGO MÁS QUE UN PROBLEMA:
¿CÓMO HAGO PARA QUE POPEYE SE LO COMA?
La Bruja del Mar Maleficios
3-21

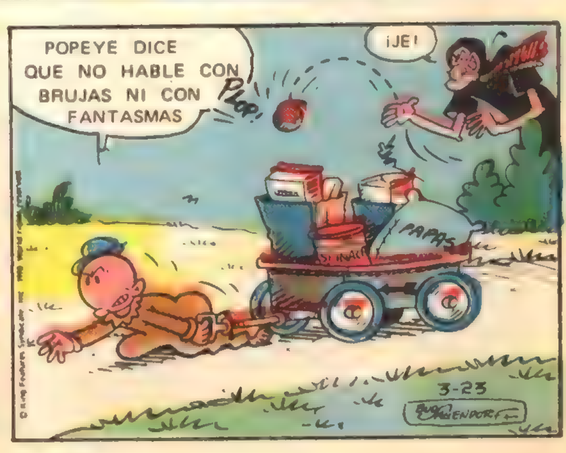

UMMM... TENDRÉ QUE ENGAÑAR A POPEYE PARA QUE SE COMA MI TOMATE MÁGICO


TENGO QUE ENCONTRAR LA MANERA DE PONERLO EN SU CASA


¡AH!
PAPAS
3-22


¡OYE, NIÑITO, ESPÉRATE AHÍ!
¡AYAYAY! SI ES LA MALIGNA BRUJA DEL MAR


¡ALÉJATE DE MÍ, VIEJA BRUJA!


POPEYE DICE QUE NO HABLE CON BRUJAS NI CON FANTASMAS
PLOP!
¡JE!
PAPAS
3-23


VI A LA BRUJA DEL MAR POR EL CAMINO
NO QUIERO QUE SE TE ACERQUE


¡VELAS Y MÁSTILES! ¡QUÉ TOMATE TAN LINDO!


¡QUÉ RARO! YO NO HE COMPRADO TOMATES
?
3-24


¡JE, JE, JE! QUISIERA SABER SI ESE MARINERO TAN BRUTO HA VISTO MI TOMATE DE QUINIENTOS AÑOS
¡JE!
¡JE!


CUANDO POPEYE SE COMA ESE TOMATE LE LLEGARÁ EL FIN A ESE MARINERITO METEMENTODO
¡JE!


NUNCA HABÍA VISTO UN TOMATE DE ASPECTO TAN APETITOSO


NO PUEDO RESISTIR COMÉRMELO ENTERO
¡YUM-YUM!
¡YUM!
¡PLOP!
3-25


¡UMMM! ¡QUÉ RICO ESTABA ESE TOMATE!
ESTÁ BIEN; PERO A MÍ ME GUSTARÍA SABER DE DÓNDE SALIÓ


¡EH! DE PRONTO SIENTO QUE ME PASA ALGO EXTRAÑO


TÚ SIEMPRE HAS QUERIDO DERROTAR A POPEYE; PUES, DENTRO DE POCO, PODRÁS DARTE ESE GUSTO
DARÍA CUALQUIER COSA POR VENCER A ESE RENACUAJO
3-27


SIENTO ALGO RARO EN LA BARRIGA
APUESTO A QUE ES ESE TOMATE EXTRAÑO

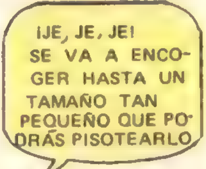

¿QUÉ TE ESTÁ PASANDO? ¡SE TE VEN COSAS RARAS POR FUERA TAMBIÉN!


¡TE ESTÁS ENCOGIENDO!
3-28


¿TÚ CREES QUE POPEYE ES UN RENACUAJO?
¡CLARO QUE LO ES! ¡TIENE LA MITAD DE MI TAMAÑO!

¡JE, JE, JE! DEJA QUE LO VEAS DESPUÉS QUE SE COMA MI TOMATE...

TE ESTÁS HACIENDO MÁS CHIQUITO Y MÁS CHIQUITO
3-29
Derechos Reservados.

¿CREES TÚ QUE POPEYE SE COMERÍA UNO DE TUS TOMATES?
ESTOY SEGURA QUE YA SE LO HA COMIDO

¡JE, JE, JE! SE VA A ENCOGER HASTA UN TAMAÑO TAN PEQUEÑO QUE PODRÁS PISOTEARLO


¡SERÁ MEJOR QUE NO SIGAS HACIENDO LO QUE ESTÁS HACIENDO!
¡VAS A ENCOGER TANTO QUE VAS A DESAPARECER!
3-30
Derechos Reservados.

¡HOLA, COCOLISO! ¿DÓNDE ESTÁ POPEYE?
AQUÍ MISMO
Derechos Reservados

¡TEN CUIDADO, QUE LO VAS A PISOTEAR!
3-31

¡HOLA, ROSARIO! ¡ESTOY AQUÍ ABAJO!
Derechos Reservados.

¡DÉJATE YA DE JUEGOS TAN PESADOS!
4-1


¿QUÉ TE HA PASADO, POPEYE?
QUE ENCOGÍ


¡QUÉ BROMA TAN PESADA ES ÉSA!


¿ACASO ESTÁS BUSCANDO QUE MIS AMGAS SE BURLEN DE MÍ?
?
4-3
Derechos Reservados.


ES QUE ME COMÍ UN TOMATE QUE ESTABA HECHIZADO Y ME ENCOGÍ
?


SOSPECHO QUE ALGUIEN ESTÁ TRATANDO DE FASTIDIARME


¡BUENOS DÍAS SEÑORITA BASTÓN! ¿ESTÁ POPEYE EN LA CASA?
¡JE!
¡JE, JE, JE!
?
!
4-4


NO LE VEO POR NINGUN LADO
¡JE!
¡JE!
!
Derechos Reservados.


AQUÍ ME TIENES, BRUJA MALA Y REMALA


¡POR BELCEBÚ! ¡NO TE HABÍA RECONOCIDO! ¡JE, JE, JE! ¡CREÍA QUE ERAS UN RATÓN DEFORMADO!
¡TÚ ME MANDASTE EL TOMATE!
4-5


¡TU LO HICISTE! ¡TÚ ENCOGISTE A MI MARINERITO!
¡EFECTIVAMENTE, MI AMOR! TENÍA NECESIDAD DE REDUCIRLO A UN TAMAÑO FÁCIL DE DOMINAR
?
Derechos Reservados.


PARA QUE BRUTUS PUEDA ENTENDERSELAS CON EL
?
4-6
PLOP!


¡DÉJAME SALIR DE ESTE FRASCO, VIEJA BRUJA!
¡JE!
¡JE!
Derechos Reservados.


¡AHÍ ¡ALLÍ ESTÁ LA TAPA DEL FRASCO!!


¡JE!
¡JE!
¡ASÍ SE CONSERVARÁ BIEN FRESCO!
?
BUD SAGENDORF
4-7
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved


TRA-LA-LAAA
ÓYEME, VIEJA BRUJA DE LOS DEMONIOS, ¿A DÓNDE ME PIENSAS LLEVAR?
Derechos Reservados.


¡JE, JE, JE! NADA MÁS QUE A TU QUERIDO AMIGO BRUTUS PARA QUE TE APORREE
?
4-8
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved


¡SE TE SALUDA, EXCELENTE BRUTUS!
¿DÓNDE ESTÁ POPEYE? ME PROMETISTE PREPARARLO PARA QUE YO PUDIERA VENCERLO...
Derechos Reservados.


¡AQUÍ LO TIENES!
4-10
BUD SAGENDORF


QUERÍAS ESTAR SEGURO DE PODER DERROTARLO; ASÍ PUES, TE LO HE PUESTO DE TU MISMO TAMAÑO ¿TE GUSTA? ¡JE, JE, JE, JE!
PERO... PERO, ¡TIENE EL TAMAÑO DE UN RATÓN!
?
?
¡JE!
Derechos Reservados.


PERO... ¡POR DIOS! ¡NO ME VAYAS A DECIR AHORA QUE LES TIENES MIEDO A LOS RATONES!
SI LO HUBIERA HECHO MÁS PEQUEÑO, NO HABRÍAS PODIDO PEGARLE UN TORTAZO
4-11
BUD SAGENDORF
© King Features Syndicate, Inc., 1978 World rights reserved


¡BUENO!
¿NO VAS A ABRIR LA BOTELLA Y PEGARLE?
ES QUE ME GUSTA VERLO AHÍ
¡JA! ¡JA!

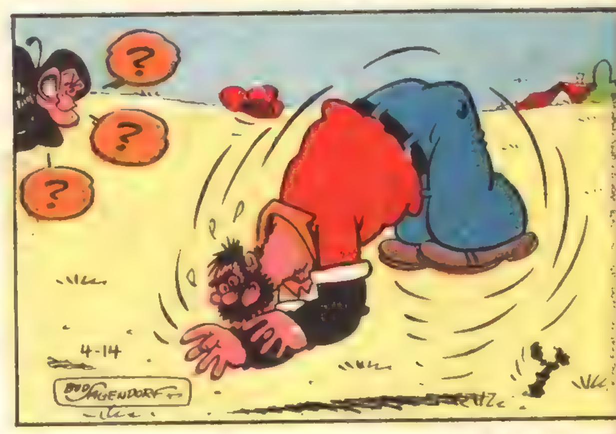

¡AHORA SÍ QUE LA HICISTE!
¡AAAH!
CRASH!
4-12
Derechos Reservados.


¡QUÉ BRUTO Y QUÉ TORPE ERES! ¡MIRA QUE DEJARLO CAER!
LA BOTELLA SE ME RESBALÓ DE LAS MANOS!


SERÁ MEJOR QUE LO BUSQUES


¿NO TE DAS CUENTA QUE POPEYE ES PELIGROSO EN CUALQUIER TAMAÑO?
Derechos Reservados.


Derechos Reservados.


?
?
?
4-14


¿NO PUEDES ESTARTE QUIETO?
ES QUE ALGO ME AGARRÓ POR LOS TALONES Y ME HIZO CAER DE BOCA
Derechos Reservados.

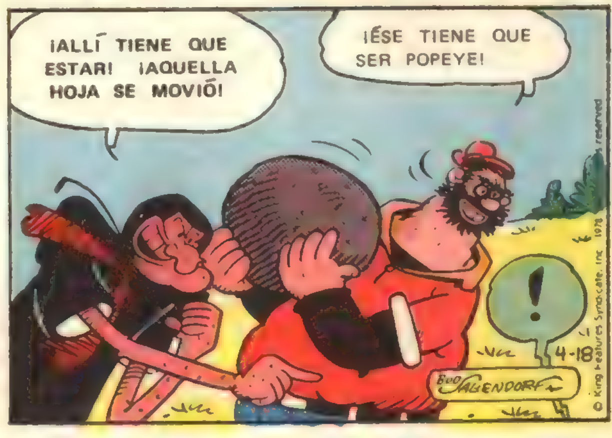

¡GULP! ¡HE ENCOGIDO A POPEYE, PERO PARECE QUE CONSERVA LA MISMA FUERZA!
Y... ¿ME LO DICES AHORA?
¡ARF!
4-15

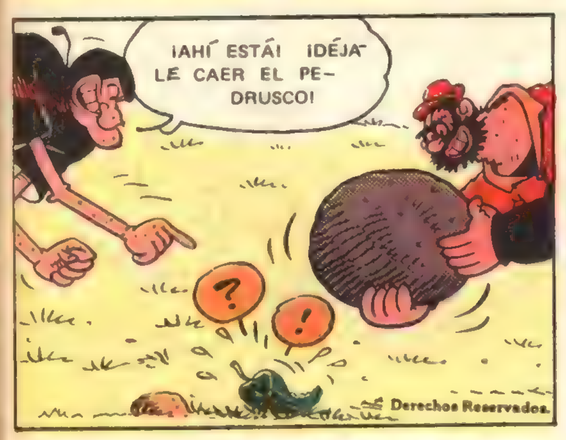

LA COSA SE PONE FEA . . .
POPEYE ES TODAVÍA FUERTE

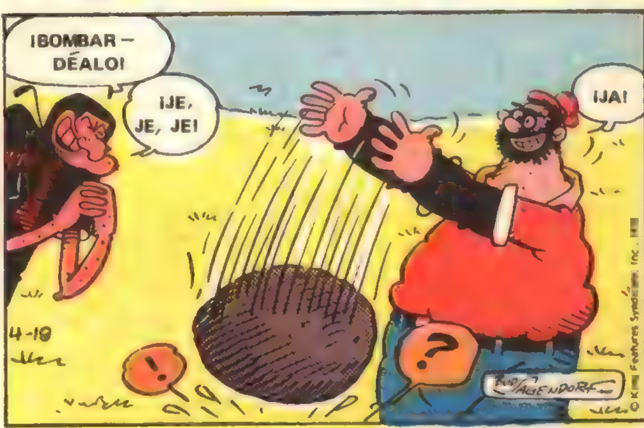

LO HE PODIDO ENCOGER, PERO SUS FUERZAS SON LAS MISMAS DE SIEMPRE


¿QUÉ ESTÁS PENSANDO HACER?
VOY A DEJARLE CAER ESTE PEDRUSCO ENCIMA, VIEJA BRUJA
?
?
4-17

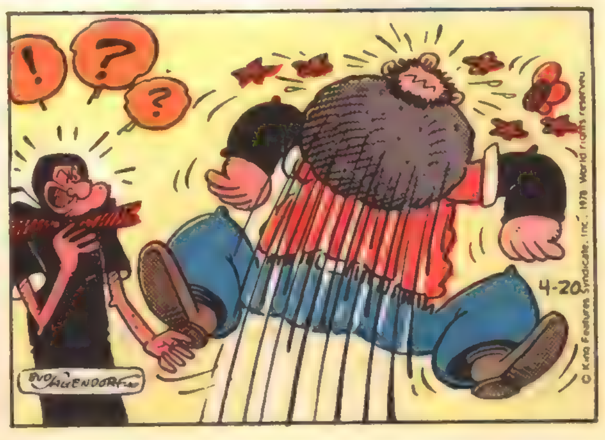

PERO, PARA DEJARLE CAER ESE PEDRUSCO ENCIMA, TIENES PRIMERO QUE ENCONTRARLO
POR MUY PEQUEÑO QUE SEA, NO PODRÁ ESTAR ESCONDIDO SIEMPRE
Derechos Reservados.


¡ALLÍ TIENE QUE ESTAR! ¡AQUELLA HOJA SE MOVIÓ!
¡ÉSE TIENE QUE SER POPEYE!
!
4-18


¡AHÍ ESTÁ! ¡DÉJALE CAER EL PEDRUSCO!
?
!
Derechos Reservados.


¡BOMBARDÉALO!
¡JE, JE, JE!
¡JA!
4-19
!
?


¡EN LA DIANA! ¡LO HAS APLASTADO!
¡AL FIN, LLEGÓ EL FIN DE POPEYE!
PAF
Derechos Reservados.


!
?
?
4-20



¡TE HA LANZADO EL PEDRUSCO EN PLENA CARA!
¡SÍ! ¡YA LO SÉ!
© King Features Syndicate Inc. 1978 World rights reserved
Derechos Reservados.



¡DEBISTE HABERTE METIDO CON ALGUIEN DE TU TAMAÑO! ¡ES MÁS SEGURO!
4-21



SE TE SALUDA, BRUJOTA. ¿HAS VISTO A POPEYE POR ALGUNA PARTE?
Derechos Reservados.



ESTÁ HABLANDO CON BRUTUS
4-22



¡HOLA, PILÓN!
¡SANTO CIELO, VIEJO AMIGO! ¿ES QUE TE HAS PUESTO A DIETA?
?



¿NO CREES QUE HAS EXAGERADO LA NOTA CON ESO DE LA DIETA?
¡NO DIGAS SANDECES, PILÓN! ¡YO NO ESTOY NI HE ESTADO A NINGUNA DIETA!
Derechos Reservados.



ES QUE LA VIEJA BRUJA ME ENCOGIÓ PARA QUE BRUTUS ME GANARA
¡LEVÁNTATE Y PELEA, COBARDE! ¿NO VES QUE TIENES LA VENTAJA?
!
4-24

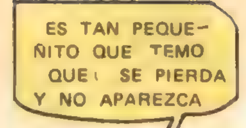


PONME EN EL SUELO, PILÓN. TENGO QUE HACER UNA COSA . . .



¡VAMOS! ¡NO PUEDES PERDER! ¡TÚ TIENES SETENTA Y CINCO KILOS MÁS DE PESO QUE POPEYITO!
BUENO, BRUTUS . . . VAMOS A VER SI PELEAS
4-25
Derechos Reservados.


ESTOY PREOCUPADA POR POPEYE, PILÓN
?
PAM
PAF


ES TAN PEQUEÑITO QUE TEMO QUE SE PIERDA Y NO APAREZCA




NO TIENES POR QUÉ PREOCUPARTE, ROSARIO. BRUTUS SABRÁ SIEMPRE DÓNDE ESTÁ
?
?
POM
BUD SAGENDORF
4-26
Derechos Reservados.


¡AY! POPEYE NO PUEDE PELEAR CONTRA BRUTUS EN ESAS CONDICIONES
BAM!
POM!
Derechos Reservados.


TIENE USTED MUCHA RAZÓN, SEÑORITA BASTÓN
POM!


SUS PIERNAS NO TIENEN EL LARGO SUFICIENTE PARA QUE LO ALCANCE
¡AUXILIO!
4-27


¡OYE, ROSARIO, LEVÁNTAME DE AQUÍ!


QUISIERA HABLARLE A LA CARA A LA BRUJA DEL MAR


¡Y ADEMÁS, CONDENADA BRUJA, SI NO TE VAS DEL PUEBLO DENTRO DE DIEZ MINUTOS NO ME IMPORTARÁ QUE SEAS UNA DAMA BRUJA Y TE HARÉ PAPILLA!
4-28
BUD SAGENDORF
Derechos Reservados.


¡JA, JA, JA! ¡LE HAS CANTADO LAS CUARENTA A LA BRUJA!
SALIÓ CORRIENDO COMO UN CONEJO ASUSTADO


GULP

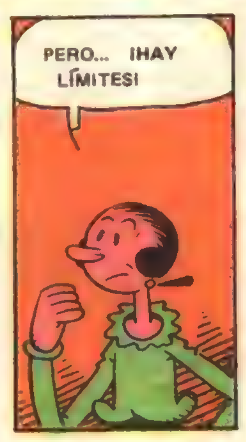

?
PERO SE NOS OLVIDÓ UNA COSA: ¡ELLA ES LA **ÚNICA** QUE SABE CÓMO VOLVER A PONERME DE MI **TAMAÑO**!
4-29
BUD SAGENDORF
Derechos Reservados.


LA VEO A USTED DISGUSTADA, SEÑORITA BASTÓN...
¡LO ESTOY, PILÓN!
Derechos Reservados.


LO DE POPEYE ME TIENE SUMAMENTE PREOCUPADA


ÉL NO ES YA EL HOMBRE DE QUIEN ME HABÍA ENAMORADO
YO SOY COMO SOY
Sal
5-1
BUD SAGENDORF


USTED SIEMPRE HA SIDO MÁS ALTA QUE POPEYE
¡LO SÉ!


PERO... ¡HAY LÍMITES!


¿CÓMO PODRÍA YO BAILAR CON ESO?
!
?
5-2
BUD SAGENDORF


NO DEBERÍA ENOJARSE CON POPEYE
¡NO PUEDO EVITARLO!
Derechos Reservados.


¡YO SOY UNA MUJER HECHA Y DERECHA!


YA HACE MUCHO TIEMPO QUE NO JUEGO CON MUÑECAS
¡VELAS Y MÁSTILES!
!
!
5-3
Sal
BUD SAGENDORF

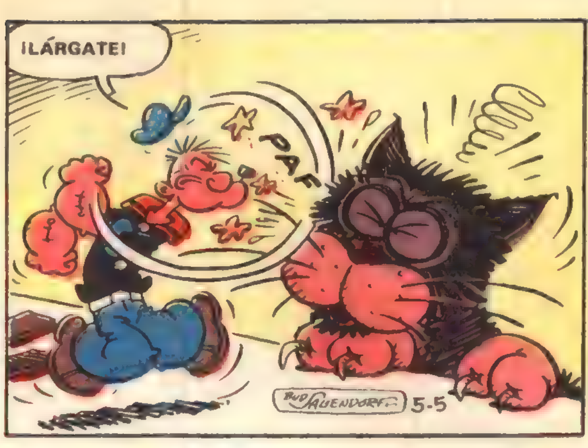

LA SEÑORITA BASTÓN ESTÁ MUY PREOCUPADA POR TU SITUACIÓN
YA LO VEO ELLA ES BASTANTE CORTA DE ALCANCE


SOY EL MISMO MARINERO CAPAZ DE CUALQUIER COSA DE SIEMPRE


GRACIAS POR HABERME TRAÍDO A MI CASA, PILÓN. YO HABRÍA TARDADO SEIS SEMANAS EN ANDAR TODA ESA DISTANCIA
5-4
BUD SAGENDORF
Derechos Reservados.


ES INÚTIL QUE TRATE DE ENGAÑARME. YA NO SOY EL MISMO HOMBRE QUE ERA
Derechos Reservados.


NO TENGO MÁS TAMAÑO QUE UN CONDENADO Y MISERABLE RATÓN


¡LÁRGATE!
PAF
5-5


¿DÓNDE ESTÁ POPEYE? NECESITO HABLAR CON ÉL EN SEGUIDA
ESTÁ DURMIENDO EN MI CUARTO


PUES... TENDRÉ QUE DESPERTARLO
5-6


TENDRÁS QUE TOCAR EN EL TECHO. ESTÁ VIVIENDO EN LA CASA DE MUÑECAS AHORA
!
?
Z
Derechos Reservados.


¡OYE, POPEYE, TENGO QUE DECIRTE UNAS PALABRAS AHORA MISMO!
TUN
TUN


¿QUÉ ES LO QUE SE TE OFRECE, PILÓN?

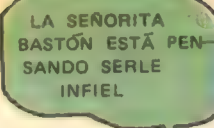

LA SEÑORITA BASTÓN HA DECIDIDO ROMPER CONTIGO. QUIERE ECHARSE OTRO NOVIO
!
?
5-8


LA SEÑORITA BASTÓN PREFIERE TENER UN NOVIO MÁS ALTO


DICE QUE DEJÓ LAS MUÑECAS HACE MUCHOS AÑOS
¿CÓMO?


¡MUJER ADULTERADA COMO LA LECHE CONDENSADA!
NADA MÁS QUE PORQUE LE DÉ VERGÜENZA QUE LA VEAN CONMIGO NO ES RAZÓN PARA QUE ME SEA INFIEL
?
¡VE A BUSCARME UN POCO DE ESPINACA!
5-9


¿DÓNDE ESTÁ POPEYE?
ESTÁ COMIENDO ESPINACA PARA DESQUITARSE DE SUS FRUSTRACIONES


LA SEÑORITA BASTÓN ESTÁ PENSANDO SERLE INFIEL


BUD SAGENDORF

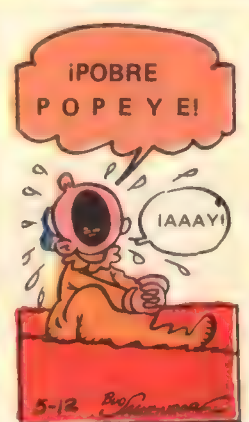

¡MUJER ADULTERADA COMO LA LECHE CONDENSADA!
¡YO LA VOY A ENSEÑAR A SER ASÍ!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
SPINACA
5-10


¡SANTO CIELO! ¡SI SE HA COMIDO TODA LA LATA!
¡YUM!
SPINACA


MUCHACHOS, SERÁ MEJOR QUE SE APARTEN UN POCO. CREO QUE VOY A REVENTAR
SPINACA
5-11


BOOM!
BUD SAGENDORF


¿QUÉ HA PASADO?
POPEYE COMIÓ TANTA ESPINACA QUE EXPLOTÓ

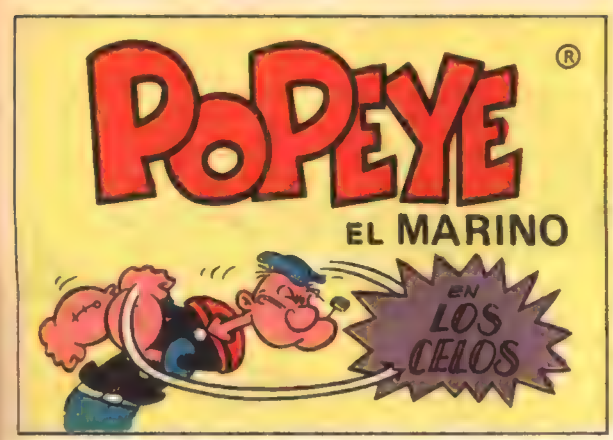

¡POBRE POPEYE!
¡AAAY!
5-12


DEJA YA DE LLORIQUEAR . . .
NO FUE MÁS QUE UNA REACCIÓN QUÍMICA. LA ESPINACA TUVO UNA BRONCA CON EL TOMATE DE LA BRUJA DEL MAR . . . ¡Y LA ESPINACA GANÓ!
¡YA ERES DE TU TAMAÑO OTRA VEZ!


NO TIENES QUE PREOCUPARTE EN LO MAS MÍNIMO. MI ANTIGUO NOVIO NO TIENE MÁS QUE 25 CENTÍMETROS DE ALTO


¡HOLA, ROSARIO!

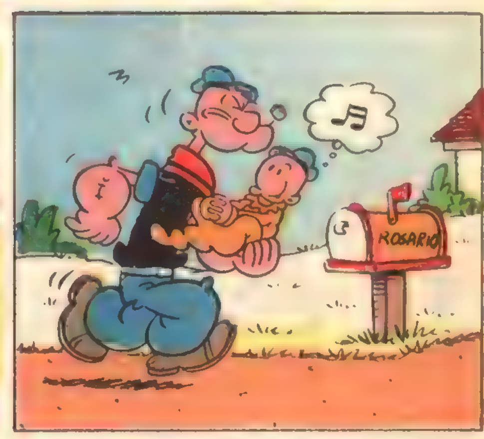

¡SEÑORITA, USTED NO SABE MEDIR BIEN LA ALTURA!
?
?
5-13
BUD SAGENDORF


POPEYE ®
EL MARINO
EN LOS CELOS


¡SI TE QUEDAS EN CASA, PODEMOS JUGAR A LA PELOTA!
ES QUE LE PROMETÍ A ROSARIO IR A VERLA A SU CASA, COCOLISO


¡ESTÁS MÁS TIEMPO CON ROSARIO QUE CONMIGO!
¡TÚ SABES QUE LA QUIERO MUCHO!


¡LA QUIERES MÁS QUE A MI, SI NO, NO ME DEJARÍAS SOLO EN LA CASA!
¡NO ES CIERTO!


ROSARIO


¿QUÉ HACE ESE NIÑO AQUÍ, POPEYE?
ES QUE NO QUISO QUEDARSE SOLO


¿POR QUÉ NO DESAPARECES DE AQUÍ?
¡CARAMBA, ROSARIO! COCOLISO NO NOS MOLESTA ...


¡ESO CREES TÚ! ¡ÉL SIEMPRE ESTÁ MOLESTANDO!
?


BUENO, POPEYE... AHORA DIME CUÁNTO ME QUIERES...
?
?
?
?
?


AL DIA SIGUIENTE
A VECES TENGO DUDAS DE SI POPEYE ME QUIERE...
PASA CASI TODO EL TIEMPO CON SUS AMIGOS ...CON PILÓN, BRUTUS, ¡Y LA ESPINACA!


MMM...
¿SERÁ LA AMISTAD MÁS FUERTE QUE EL AMOR PARA POPEYE?
Derechos Reservados.
© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.


¡BUENAS TARDES, SRTA. BASTÓN!
¡HOLA, ROSARIO!


¡DAME UN BESO, PILÓN!
NO LO HARÁ, ROSARIO ... TÚ ERES MI NOVIA Y ÉL ES MI MEJOR AMIGO
¡JAMÁS!
¡JA!


¡ENTONCES, TE BESARÉ YO!
MUÁ
PERO... ¡CÓMO TE ATREVES...!


POM


¡NO ERA MÁS QUE UN EXPERIMENTO!


Y AL SIGUIENTE DIA
AHORA DEBO IR A CASA DE POPEYE
ES MUY CELOSO, Y LE GUSTA VERME TODOS LOS DÍAS

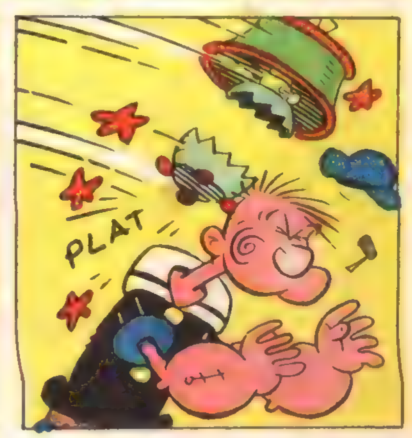

POPEYE DEJÓ ESTA NOTA PARA TI

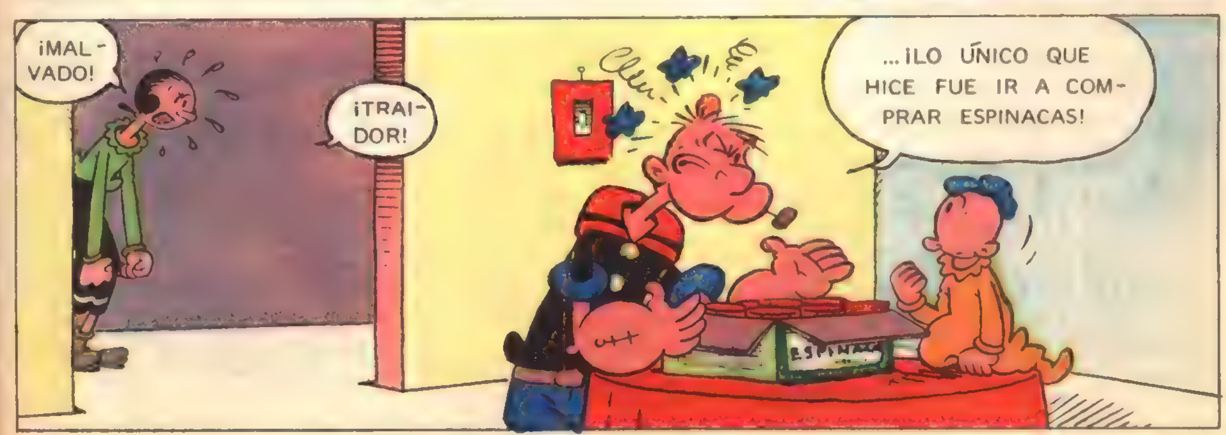

"MI QUERIDA ROSARIO: NO PUEDO ESPERARTE PORQUE TENGO ALGO IMPORTANTE QUE HACER".

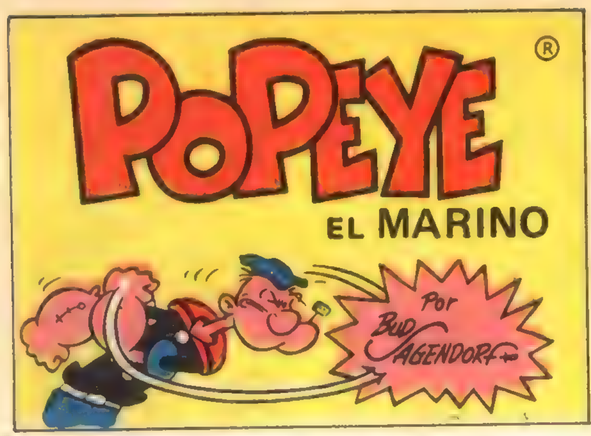

¡NO ME ESPERÓ...!
¡DICE QUE TIENE ALGO IMPORTANTE...!
GULP!


¡AY!
¡HA ENCONTRADO OTRA MUCHACHA
¡ESTA NOTA HA SIDO SU DESPEDIDA!
¡ME HA ECHADO A UN LADO!
¡ESTOY SOLA!
BUÚ


¡HOLA, ROSARIO! ¡ESTOY DE VUELTA!
¡AY !
BU - BU


PLAT


¡MALVADO!
¡TRAIDOR!
...¡LO ÚNICO QUE HICE FUE IR A COMPRAR ESPINACAS!



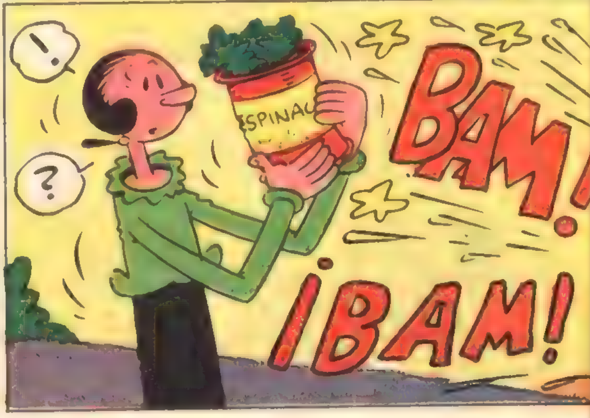
















COLOSOS DEL COMIC N.° 7 , Popeye. © King Features Syndicate. Publicación juvenil. Director: F. Puerto Vañó. Redacción
Administración: Calixto III, 25. Talleres: Calixto III, 26 - Editora Valenciana, S. A. 1979.
Depósito Legal: V. 783.–1979.
19–V–1979


POPEYE
en
"EL PIRATA TUERTO"
UNA MALÉVOLA Y FUNESTA APARICIÓN SURGE DEL PASADO Y VIENE A PERTURBAR LA PAZ Y LA TRANQUILIDAD DEL HOGAR DE POPEYE...
¡ES HORA YA QUE DECIDAS LO QUE QUIERES SER DE MAYOR!
¡HUM!


¿BUENO? ¡ACABA DE DECIDIRTE!
¡YA ME DECIDÍ!


¡YA LO DECIDÍ! ¡QUIERO SER PIRATA!
¡AYYY! ¡YA PASÓ OTRA VEZ!
1-18

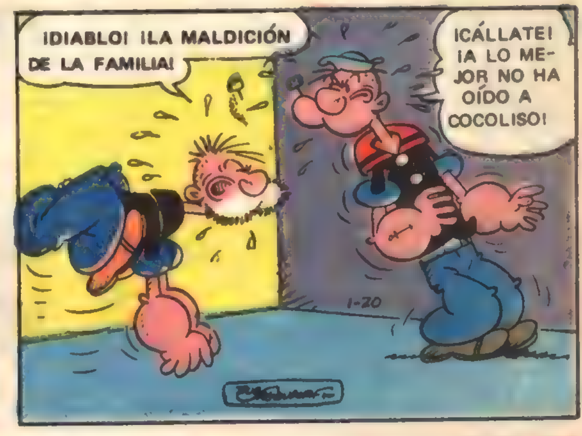

¡DEBÍA DARTE VERGÜENZA! ¡RETIRA ESAS PALABRAS HORRIBLES!
¡NO ME DA LA GANA! ¡YO NO QUIERO MÁS QUE SER UN PIRATA CUANDO SEA GRANDE!


¡SSSSSSSH! ¡NO VUELVAS A DECIR ESO!


¡VETE A TU CUARTO Y NO ABRAS MÁS LA BOCA!
¿QUÉ TIENE DE TAN MALO QUE YO QUIERA SER PIRATA?
1-19


¿QUÉ PASA, HIJO?
¡ESTAMOS PERDIDOS!


¡COCOLISO HA GRITADO BIEN ALTO QUE QUIERE SER PIRATA!


¡DIABLO! ¡LA MALDICIÓN DE LA FAMILIA!
¡CÁLLATE! ¡A LO MEJOR NO HA OÍDO A COCOLISO!
1-20


¿POR QUÉ POPEYE ME MANDÓ A MI CUARTO POR DECIR QUE QUERÍA SER PIRATA CUANDO SEA GRANDE?
¿QUÉ TIENE DE MALO QUE UN NIÑO QUIERA MEJORAR?


¡YO NO QUIERO MÁS QUE SER PIRATA!


¡MUY BIEN, MUCHACHO! ¡DÍSELO A ESOS FREGONES DE CUBIERTAS!
¡RAYOS Y TRUENOS! ¡CÓMO NOS VAMOS A DIVERTIR CONVIRTIÉNDOTE EN PIRATA!
¡A ARMAR LAS BOMBAS!
¡PÁSENLOS POR DEBAJO DE LA QUILLA!
1-21


¡NUESTRA ÚNICA SALVACIÓN ES QUE NO HAYA OÍDO A COCOLISO!
¡UNA MALDICIÓN A LA FAMILIA ES ALGO TERRIBLE!


POPEYE, TENGO QUE HABLAR CONTIGO


¡NO DIJE MÁS QUE CREÍA QUE EN MI CUARTO HABÍA FANTASMAS!
?
?
¡PLOP!
¡PLOP!
1-22
Derechos Reservados.


¿ESTÁS SEGURO QUE OÍSTE VOCES?
¡AHÍ MISMO, EN MI CUARTO! ¡UNAS VOCES HORRIBLES DE APARICIONES!


¡RAYOS Y TRUENOS! ¡DIABLOS Y DEMONIOS! ¿QUÉ ES LO QUE DICE ESE MARINERO IDIOTA?
¡GULP!
¡LA MALDICIÓN DE LA FAMILIA OTRA VEZ!
¡ESTÁN AQUÍ TAMBIÉN, POPEYE!
¡TIMONEL, A SU TIMÓN!
1-23


¡SAL DE MI CASA, FANTASMA DE MIL DEMONIOS!
¡DEJA DE RONDARNOS, DUENDE!
¡TE VOY A ROMPER LA BITÁCORA EN LA CABEZA, DESCENDIENTE MALAGRADECIDO!
¿CON QUIÉN ESTAMOS HABLANDO POPEYE?
?


¡CON MI MALDITO TATARAARCHIREQUETEABUELO! ¡ANDA DE FANTASMA DESDE HACE DOSCIENTOS AÑOS!
¡EA! ¡Y QUIERO DARTE LAS GRACIAS POR HABERME PEDIDO AYUDA, MI RAPAZ!
¿LE PEDÍ AYUDA A USTED?
?
?
1-25


¡SANTO CIELO! ¡PARECE QUE ACABAS DE VER A UN FANTASMA!
¡SOPLA! ¡TIENE GRACIA! ¿CÓMO HAS PODIDO SABERLO?
?


¿¡GULP!?
¿PERO ES QUE TE PERTURBA UN ESPÍRITU?

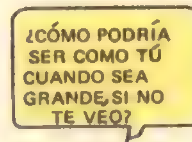

NO TIENES POR QUE PREOCUPARTE ¡ÉSE ESTÁ AQUÍ PARA RONDAR A COCOLISO!


¡POR MI QUILLA Y POR MI BITÁCORA! ¡HE ESTADO ESPERANDO DOSCIENTOS AÑOS PARA QUE UN NIÑO DE LA FAMILIA NECESITARA MI AYUDA!
¡TODO LO QUE DIJE FUE QUE QUERÍA SER PIRATA!
?













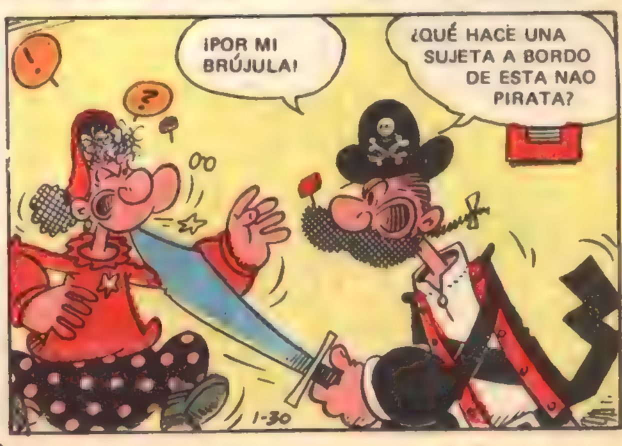




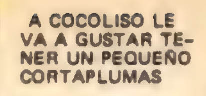


VIEJO, QUÍTATE ESE DISFRAZ TAN RIDÍCULO Y PÓRTATE COMO LOS DE TU EDAD

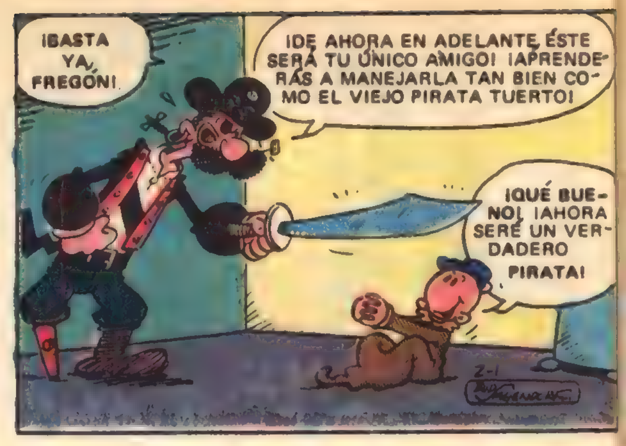





EL PIRATA TUERTO DIJO QUE LE IBA A DAR UN CUCHILLO A COCOLISO
¿Y POR QUÉ NO? ¡A TODO CHICO LE REGALAN UN CUCHILLO TARDE O TEMPRANO!
Derechos Reservados.

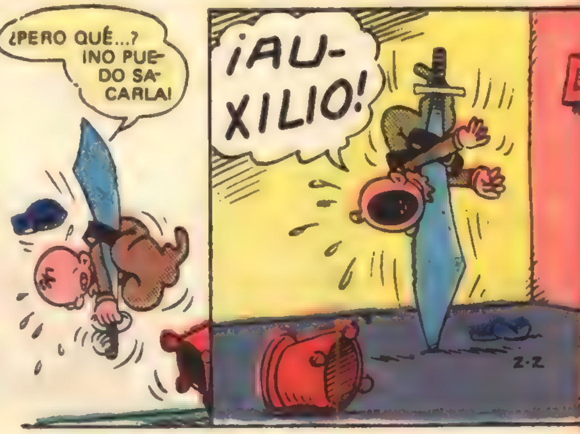

A COCOLISO LE VA A GUSTAR TENER UN PEQUEÑO CORTAPLUMAS



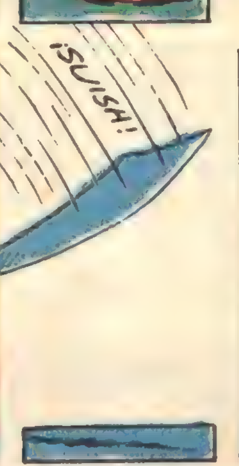

¡BASTA YA, FREGÓN!
¡DE AHORA EN ADELANTE ÉSTE SERÁ TU ÚNICO AMIGO! ¡APRENDERÁS A MANEJARLA TAN BIEN COMO EL VIEJO PIRATA TUERTO!
¡QUÉ BUENO! ¡AHORA SERÉ UN VERDADERO PIRATA!
2-1

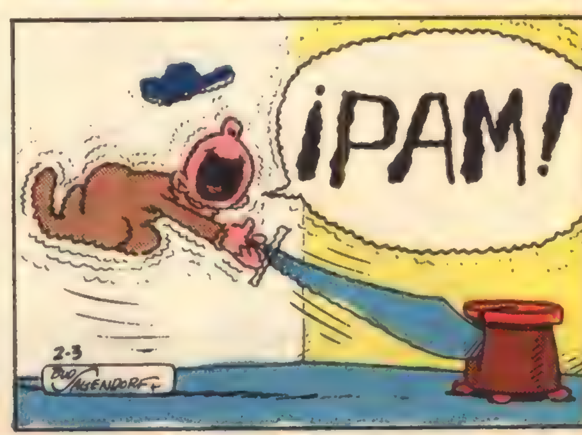

¡QUÉ RICO! ¡ME SIENTO COMO UN PIRATA DE VERDAD CON MI ESPADA DE PIRATA!


¡BASTA! ¡SACA TU ARMA Y DEFIÉNDETE SI PUEDES. COBARDE!


¿PERO QUÉ...? ¡NO PUEDO SACARLA!
¡AUXILIO!
2-2


¡TENGO QUE PROBAR LA ESPADA DE PIRATA QUE EL PIRATA TUERTO ME REGALÓ!


¡SUISH!

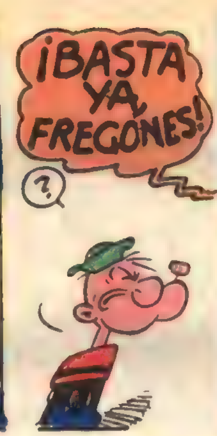
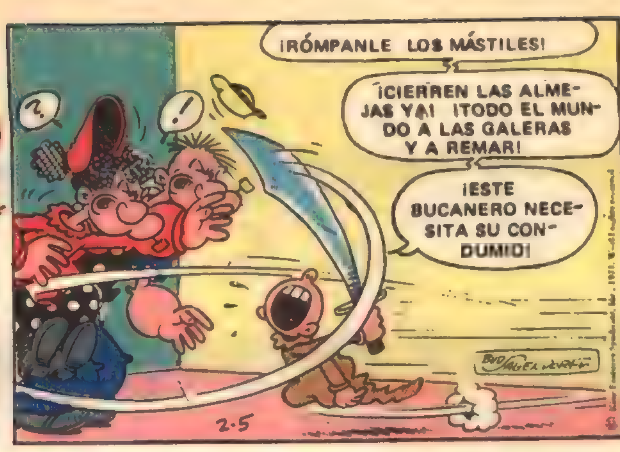

¡PAM!
2-3

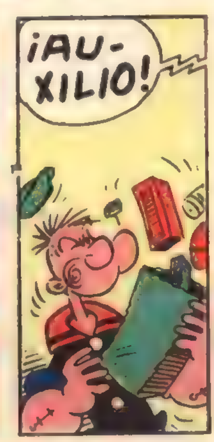

¡ENCÁLLAME EN LOS BAJOS Y ÁBREME EL CASCO!
¡TÚ VAS A DARLE MUCHA GUERRA AL VIEJO PIRATA TUERTO!


¡REVIÉNTAME EL FOQUE! ¡TIENES EL DESEO Y EL ESPÍRITU...

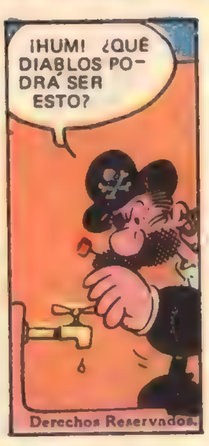
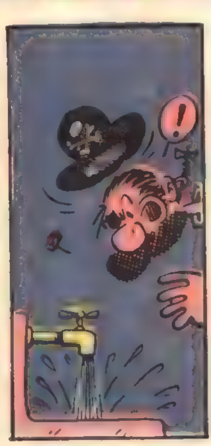



...PERO NO CREO QUE TENGAS LA CABEZA NECESARIA PARA LA PIRATERÍA!
?
2-4


TÚ NO QUIERES QUE EL PIRATA TUERTO LE ENSEÑE PIRATERÍA A COCOLISO, ¿VERDAD?
¡ESO NO TIENE NADA DE MALO! COCOLISO LO TOMARÁ TODO COMO SI FUERA UN JUEGO
Derechos Reservados.

¡BASTA YA, FREGONES!
?

?
!
¡RÓMPANLE LOS MÁSTILES!
¡CIERREN LAS ALMEJAS YA! ¡TODO EL MUNDO A LAS GALERAS Y A REMAR!
¡ESTE BUCANERO NECESITA SU CONDUMIO!
2-5

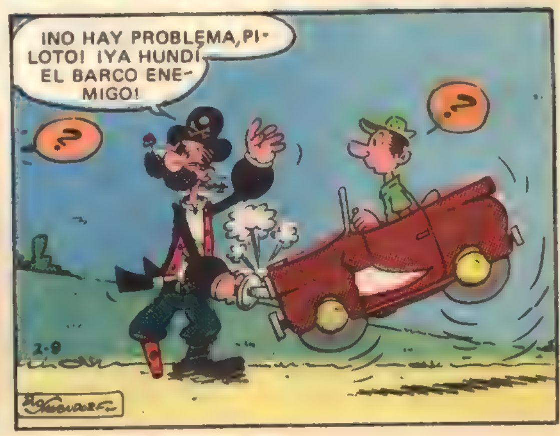
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO LA GENTE?
?
Derechos Reservados.

¡AUXILIO!

¡NO MUY RÁPIDO! ¡LA TORTURA ES MÁS GRANDE SI LA HACES IR DESPACIO!
¡GR-R!
¡SOCORRO!
¡SOCORRO!
!
?
2-6

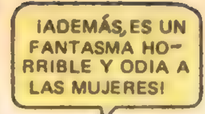
¡RÓMPANME LAS CUADERNAS! ¡LAS CASAS ESTÁN LLENAS DE COSAS RARAS EN ESTOS DÍAS!
?

¡HUM! ¿QUÉ DIABLOS PODRÁ SER ESTO?
Derechos Reservados.

!

¡A LOS BOTES SALVAVIDAS!
¡SE ABRIÓ UNA VÍA DE AGUA!
?
2-8

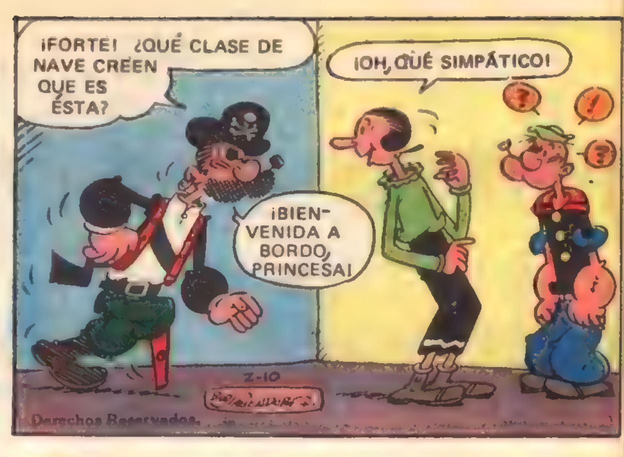
¡EL MUNDO ESTÁ LLENO DE COSAS EXTRAÑAS HOY EN DÍA!
¡HA CAMBIADO MUCHÍSIMO EN DOSCIENTOS AÑOS!

¡DIABLO! ¿QUÉ CLASE DE NAVE ES ÉSA?

¡NO HAY PROBLEMA, PILOTO! ¡YA HUNDÍ EL BARCO ENEMIGO!
?
?
2-9


¡ME ENCANTARÍA CONOCER A TU TATARABUELO EL PIRATA!
¡NO TE IBA A GUSTAR! ¡ES UN PIRATA MALIGNO, CRUEL Y SINVERGÜENZA!


¡ADEMÁS, ES UN FANTASMA HORRIBLE Y ODIA A LAS MUJERES!




¡FORTE! ¿QUÉ CLASE DE NAVE CREEN QUE ES ÉSTA?
¡BIENVENIDA A BORDO, PRINCESA!
¡OH, QUÉ SIMPÁTICO!
?
!
?
2-10
Derechos Reservados.

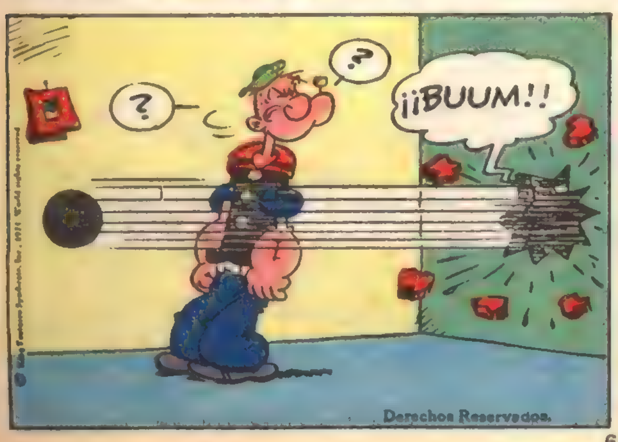

¡POR MIS CUADERNAS, CHICA! ¡ERES UNA NAVE BONITA!
¡SERÁ UN PIRATA, PERO TIENE UN PICO DE ORO!
¡BAH!


ESTOY RECLUTANDO MI TRIPULACIÓN BUENA MOZA ¡TU SERÍAS BIENVENIDA A BORDO!
¡CUANDO CAPTUREMOS EL PRIMER BARCO, TE CUBRIRÉ EL CASCO DE JOYAS!
!
¡QUÉ DELICIOSO!
2-11
Derechos Reservados.


NO DEBES PERMITIR QUE EL PIRATA TUERTO SE GANE A ROSARIO
¡ÉL NO ES MÁS QUE UN FANTASMA DE DOSCIENTOS AÑOS!


¡Y ROSARIO NO VA A TOMAR EN SERIO A NINGÚN FANTASMA VIEJO DE UN PIRATA!


¡PLOP!
¡PLOP!
¡BASTA YA, FREGONES!
¡ÁBRANLE PASO A UNA DAMA!
¡ALLÁ VOY!
2-12
Derechos Reservados.


?
?
¡¡BUUM!!
Derechos Reservados.


¡ESTAMOS TOMANDO LA PRIMERA LECCIÓN DE ARTILLERÍA DE BARCOS PIRATAS!
¡BIEN HECHO, RAPAZ!
?
?
2-13


¡PARA SER UN PIRATA SANGUINARIO HAS DE TENER INSTINTO HOMICIDA!
¡GR-R!


¡VAMOS! ¡HAZME UNA DEMOSTRACIÓN!
¡GR-R!

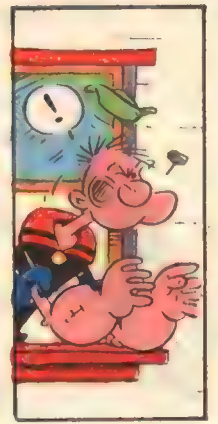

¡ESPLÉNDIDO! ¡ESTÁS APRENDIENDO BIEN, RAPACIÑO!
¡GR-R-R!
¡CLIP!
2-15

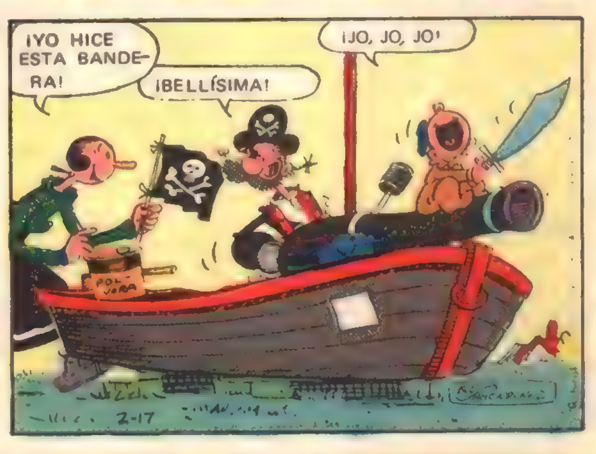

¡VAMOS, COCOLISO! ¡TIENES QUE DARTE UN BUEN BAÑO!
¡PERO ESTOY DANDO MI LECCIÓN DE PIRATERÍA!
Derechos Reservados.


¡FORTE! ¡ECHEN ANCLAS Y PÓNGANSE AL PAIRO!


¡NINGÚN OFICIAL DE MI BARCO VA A HACER UNA COSA SEMEJANTE!
¡EL AGUA ES PARA PASAR A LOS CASTIGADOS BAJO LA QUILLA Y PARA NAVEGAR EN ELLA; NO PARA MOJARSE EL CUERPO!
¡JE!
2-16


¡NO PUEDES DECIRME QUE ROSARIO Y COCOLISO QUIERAN DE VERDAD SER PIRATAS!
¡PUES ENTONCES ECHA UN VISTAZO AL TRASPATIO!


!

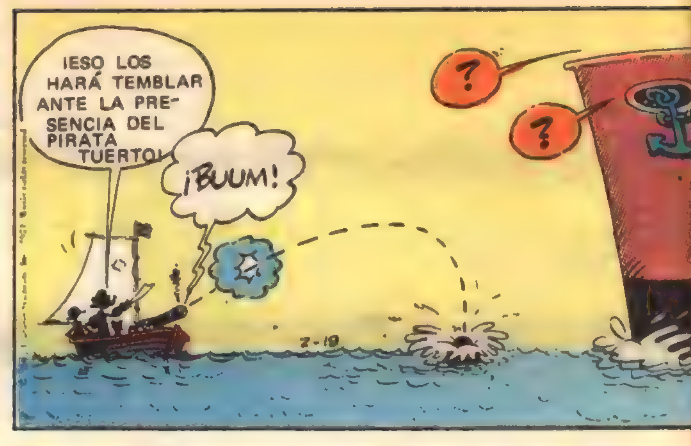

¡YO HICE ESTA BANDERA!
¡BELLÍSIMA!
¡JO, JO, JO!
POLVERA
2-17


¿DÓNDE SE HA METIDO TODO EL MUNDO?
COCOLISO ESTUVO AQUÍ A LAS CUATRO. DIJO QUE SE IBA A NAVEGAR CON EL PIRATA TUERTO

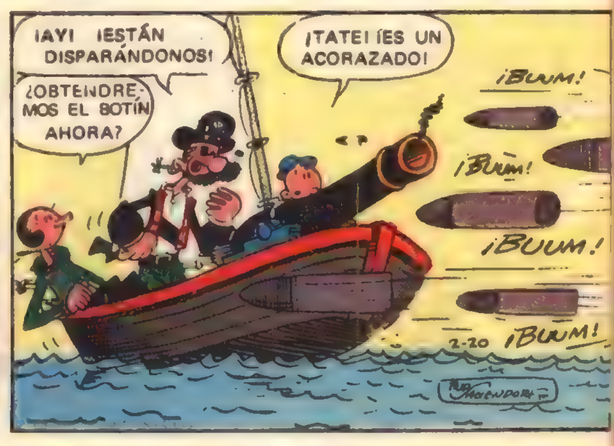

¡OH, DIOS MÍO! ¡AHORA SÍ QUE LA VAN A HACER BUENA!


¡ABRE BIEN LOS OJOS, GRUMETE! ¡NECESITAMOS UN BOTÍN PARA LLENAR LA BODEGA!
¡UN BARCO POR LA PROA, CAPITÁN!
2-18


¡FORTE! ¡PÓNGANSE AL PAIRO! ¡PREPÁRENSE AL ABORDAJE!
¡SI NO ECHAN ANCLAS, DISPÁRALES UN CAÑONAZO FRENTE A LA PROA PERO BIEN CERCA!

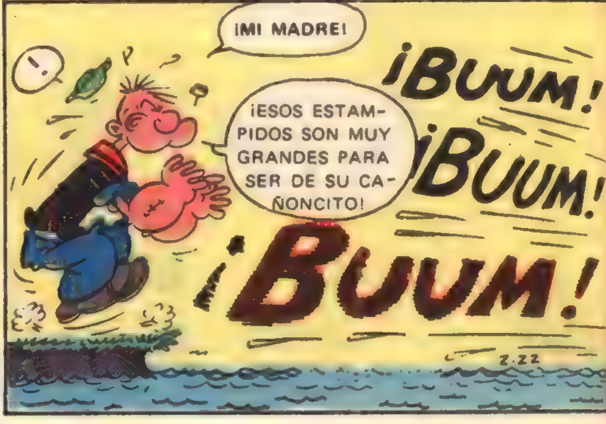

¡ESO LOS HARÁ TEMBLAR ANTE LA PRESENCIA DEL PIRATA TUERTO!
¡BUUM!
?
?
2-19


¡TÍRALES OTRO CAÑONAZO CERCA DE LA PROA, PILOTO!
¡AHORA SÍ SE RENDIRÁN!
¡BUUM!
?
?


¡AY! ¡ESTÁN DISPARÁNDONOS!
¿OBTENDREMOS EL BOTÍN AHORA?
¡TATE! ¡ES UN ACORAZADO!
¡BUUM!
¡BUUM!
¡BUUM!
¡BUUM!
2-20

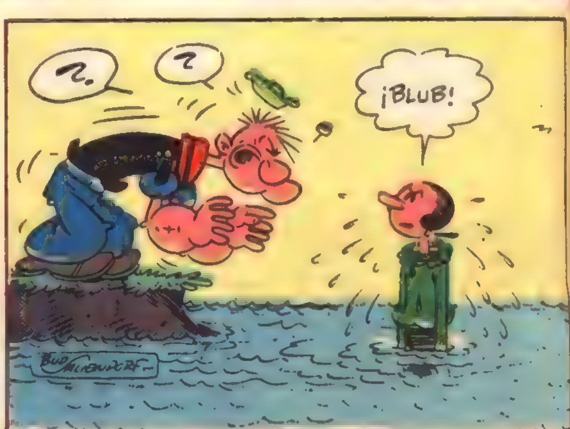

ALLÁ LEJOS MI PEQUEÑO COCOLISO, ROSARIO Y EL PIRATA TUERTO ESTÁN JUGANDO A LOS PIRATAS


ESPERO QUE NO SE METAN EN CAMISA DE ONCE VARAS


¡MI MADRE!
¡ESOS ESTAMPIDOS SON MUY GRANDES PARA SER DE SU CAÑONCITO!
¡BUUM!
¡BUUM!
¡BUUM!
2-22


¡PARECE QUE UN ACORAZADO ESTÁ HACIENDO PRÁCTICAS DE TIRO! ¡ESOS SON CAÑONES DE GRAN CALIBRE!
¡BUUM!
¡BUUM!
Derechos Reservados.

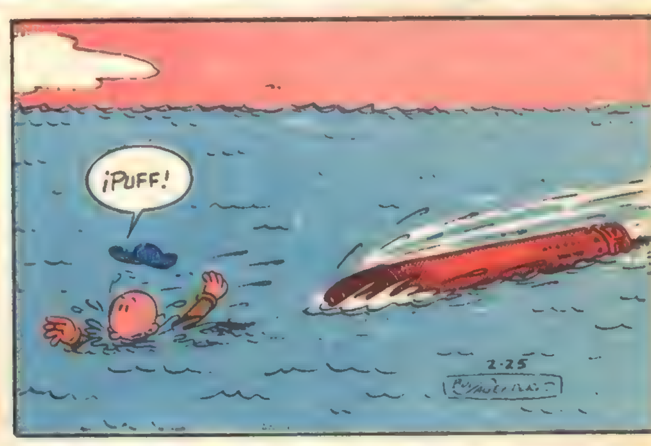

MENOS MAL QUE EL PIRATA TUERTO ES UN BUEN MARINO... CON ÉL ESTÁN SEGUROS COCOLISO Y ROSARIO
2-23


¡BLUB!


¿SE HUNDIÓ TU BARCO PIRATA?
¡NO SE HUNDIÓ! ¡NOS LO HUNDIERON!
© King Features Syndicate, Inc. 1971 World rights reserved.

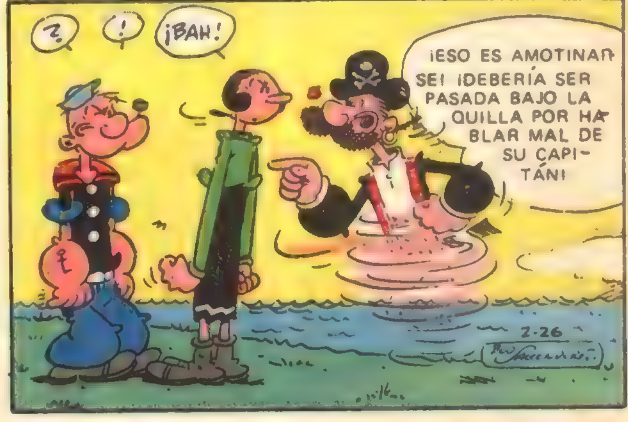

¡ESE ESTÚPIDO ANTEPASADO TUYO ESCOGIÓ UN ACORAZADO PARA JUGAR A LOS PIRATAS! ¡ASÍ QUE FIGÚRATE!
¿HUNDIDO?
¡ÉL LES DISPARO UN CAÑONAZO CERCA DE LA PROA Y ELLOS NOS DISPARARON!
2-24


¿Y QUÉ LE PASÓ A MI COCOLISO CUANDO EL ACORAZADO OS HUNDIÓ EL BARCO?
¡LA ÚLTIMA VEZ QUE LO VI, ESTABA NADANDO PARA SALVAR EL PELLEJO!


¡PUFF!
2-25

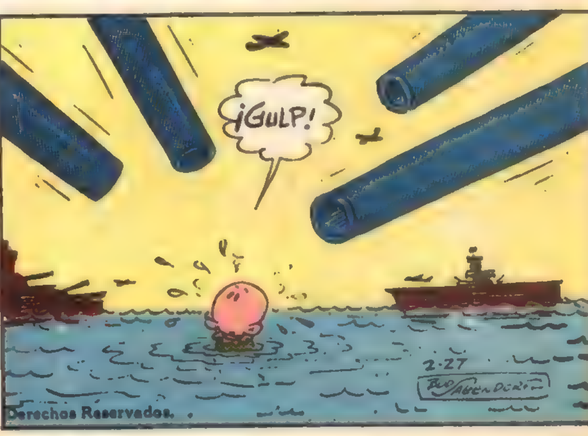

¿Y EL PIRATA TUERTO NO TRATÓ DE SALVARTE A TI Y A COCOLISO?
¡TAN PRONTO COMO EMPEZARON A DISPARARNOS, A ÉL SE LO TRAGÓ LA TIERRA...O EL MAR!


¡TU ANTEPASADO SE ACOBARDÓ Y DESAPARECIÓ COMO POR ENCANTO!


?
!
¡BAH!
¡ESO ES AMOTINARSE! ¡DEBERÍA SER PASADA BAJO LA QUILLA POR HABLAR MAL DE SU CAPITÁN!
2-26


¡BUU!
¡OH! ¿DÓNDE ESTARÁ PERDIDO MI CHIQUITÍN!


ESPERO QUE ALGUIEN LO HAYA ENCONTRADO

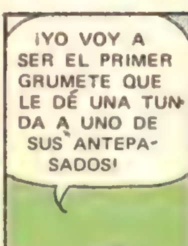

¡GULP!
2-27
Derechos Reservados.


¡USTED ERA EL CAPITÁN! ¿POR QUÉ ABANDONÓ LA NAVE Y LA TRIPULACIÓN?
¡LO JURO POR MI CUADERNO DE BITÁCORA! ¡FUE UNA DE LAS DECISIONES MÁS DIFÍCILES QUE JAMÁS HA HECHO UN MARINO!

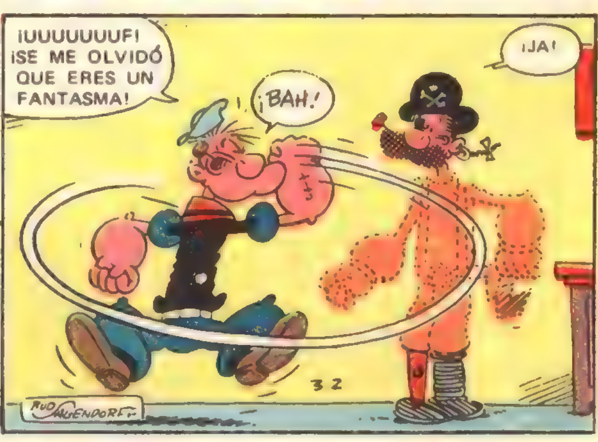

¡MI BARCO SE ESTABA HUNDIENDO Y TENÍA QUE PROCEDER CON RAPIDEZ O SE PERDERÍA TODA LA TRIPULACIÓN!


¡ASÍ PUES, SALVÉ AL CAPITÁN DE LA NAVE!
BUD SAGENDORF
3-1
© Derechos Reservados.


¡USTED ABANDONÓ SU BARCO Y DEJÓ QUE COCOLISO SE AHOGARA!
¡ES MÁS IMPORTANTE SALVAR AL CAPITÁN QUE A UN SIMPLE MARINERO!


¡YO VOY A SER EL PRIMER GRUMETE QUE LE DÉ UNA TUNDA A UNO DE SUS ANTEPASADOS!



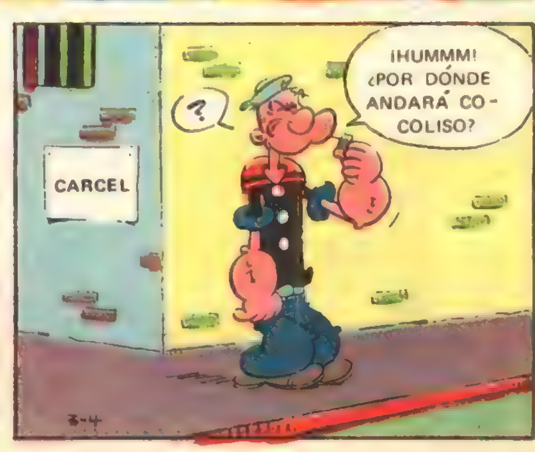

¡UUUUUUUF! ¡SE ME OLVIDÓ QUE ERES UN FANTASMA!
¡JA!
¡BAH!
3-2
BUD SAGENDORF


¿QUÉ ES LO QUE PASA EN ESTA CASA?
¡BUUUUU! ¡EL POBRECITO COCOLISO SE HA PERDIDO EN EL MAR!
¡AAAY!
ÑÑÑF

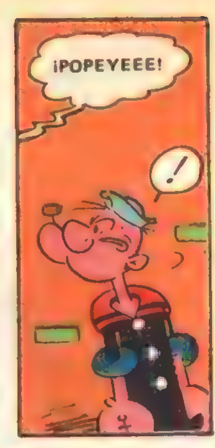

¡DÉJENSE DE TONTERÍAS! ¡ACABO DE VERLO CERCA DEL PUERTO ACOMPAÑADO DE DOS OFICIALES NAVALES!
¡MI PEQUEÑÍN ESTÁ SANO Y SALVO! ¡LA MARINA DE GUERRA LO RESCATÓ DEL MAR Y LE SALVÓ LA VIDA!
¡RECORCHOLIS! ¡QUÉ BUENO!
3-3
BUD SAGENDORF

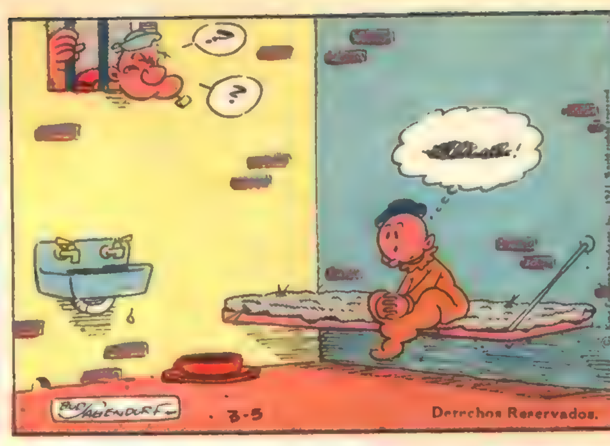

¡OH, QUÉ FELIZ SOY! ¡ROQUE PILÓN VIO A MI COCOLISO CON DOS GRUMETES DE LA MARINA DE GUERRA, QUE LO SALVARON!


ÉSTA ES LA ESQUINA DONDE LO VIO ROQUE PILÓN


¡HUMMM! ¿POR DÓNDE ANDARÁ COCOLISO?
?
CARCEL
3-4


¡DÓNDE ESTÁS, COCOLISO?
¡COCOLISO!
CARCEL


¡POPEYEEE!
!


?
?
3-5
Derechos Reservados.


¡COCOLISO! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ ENCERRADO?
¡ME HAN INTERNADO!

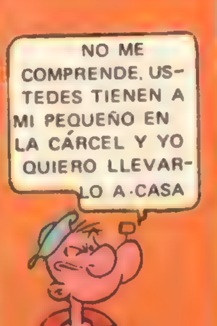

¡AHORA MISMO VIENES PARA LA CASA!
NO PUEDO... ¡TIENEN QUE AHORCARME POR PIRATA!
3-6


METIERON A MI COCOLISO EN CHIRONA POR SER PIRATA
¡NO ES JUSTO QUE PONGAN A UN PEQUEÑO TRAS LAS REJAS!
CAR


LE EXPLICARÉ A LAS AUTORIDADES QUE ÉL NO ES MÁS QUE UN NIÑO PEQUEÑO E INOCENTE


¡ÉSTE ES NUESTRO DÍA DICHOSO! ¡ÉL ES EL PRIMER PIRATA CAPTURADO EN DOSCIENTOS AÑOS!
¡NOS VOLVEREMOS FAMOSOS! ¡APUESTO QUE HARÁN UN MONUMENTO EN EL SITIO DONDE LO AHORQUEMOS!
?
?
3-8


¡USTED PERDONE! HE VENIDO A BUSCAR A MI COCOLISO
LO SIENTO, ENCLENQUE, LA FRUTERÍA ESTÁ EN LA OTRA MANZANA


NO ME COMPRENDE, USTEDES TIENEN A MI PEQUEÑO EN LA CÁRCEL Y YO QUIERO LLEVARLO A CASA


¡USTED DEBE DE ESTAR LOCO DE REMATE!
¡JA! ¡JA!
?


¡ÉL ES EL PRIMER PIRATA QUE HEMOS CAPTURADO JAMÁS, ASÍ QUE NO SALDRÁ DE AQUÍ HASTA DESPUÉS DE AHORCADO!
3-9
PLOP!
?
?
?
?


DETRÁS DE ESA PARED DE PIEDRA TIENEN A MI PEQUEÑO COCOLISO
CAR
Derechos Reservados.


¡NI SIQUIERA ME DEJAN ENTRAR A VERLO!
HM ?
3-10


¡UN PADRE TIENE DERECHO A HABLARLE A SU HIJO, AUNQUE SEA UN PIRATA!


¿QUÉ HACE USTED AQUÍ DENTRO?
TENÍA QUE HABLAR CON MI PEQUEÑO HIJO


¿QUÉ HACE USTED SHERIFF?
¡BAH!


¿SABÍAS TÚ QUE NO HAY NI UNA SOLA LEY QUE DIGA ALGO CONTR ENTRAR ILEGALMENTE EN LA CÁRCEL?
!
?
?


¿CUÁNDO ES EL JUICIO DE COCOLISO?
¿JUICIO?
?
?
?
?


¡NO PUEDEN AHORCARLO SIN CELEBRARLE JUICIO!


¿ HAY QUE CELEBRARLE JUICIO?
¡PUES, CLARO!


SON LAS ONCE...SI LLAMAMOS AL JUEZ AHORA PODREMOS TERMINA EL JUICIO AL MEDIODÍA, ALMORZ Y AHORCARLO A LA UNA
?
3-12


¡MI COCOLISO TIENE DERECHO A UN ABOGADO DEFENSOR!
ESTÁ BIEN, SEREMOS JUSTOS


¡OYE, FORCEJEO, TENGO UN CASO PARA TI HOY!
ABOGADO POR HORAS
Z Z


¿TE GUSTARÍA VOLVER A PERDER OTRO CASO, FORCEJEO? TENEMOS AQUÍ UN PIRATA. ¿QUISIERAS DEFENDERLO?
!
¿ES ÉSE UN DELITO COMO UNA INFRAC CIÓN DE TRÁNSITO?
ABOGA POR H















¡ESTÁ EN LA CÁRCEL POR CUL-PA SUYA! ¡USTED TIENE QUE DE-CLARAR EN SU JUICIO PARA DE-FENDERLO!

3-17







HABRÍA SIDO PERJUDICIAL PA-RA EL PEQUEÑO COCOLISO




¡USTED TIENE QUE DEFENDER A COCOLISO!
¡LA PIRATERÍA ES ALGO MÁS COMPLICADO QUE UNA INFRACCIÓN DE TRÁNSITO, Y YO TENGO QUE PENSAR EN MI REPUTACIÓN!

¡ESTOY SEGURO QUE COCOLISO VA A CAER BIEN COMO ACUSADO!

¡HUM! ¡SE ME OCURRE UNA FORMA EN QUE PODRÍA AYUDARNOS!

¡PÍDALES QUE LO AHORQUEN ANTES DE CELEBRARLE EL PROCESO!
3-19

¿CÓMO LE VA CON LA DEFENSA DE COCOLISO?
ESTOY PREOCUPADO CON EL JUEZ QUE LE TOQUE

¡SEGURAMENTE ODIARÁ A LOS CRIMINALES!

SI HUBIERA ALGUNA FORMA DE LOGRAR QUE COCOLISO PAREZCA DULCE E INOCENTE, TAL VEZ HABRÍA ALGUNA ESPERANZA...
3-20

?
ALGO TENEMOS QUE HACER PARA HACER DESAPARECER ESA APARIENCIA DE CRIMINAL EMPEDERNIDO
?

TENGO UNA IDEA. ¡VUELVO EN SEGUIDA!

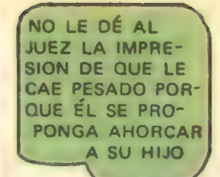
!
¡SÍ...SÍ! ¡ASÍ SE VE MUCHÍSIMO MEJOR!
?
?
?
?
PELUCAS

¡AHORA SÍ ES VERDAD QUE NO PARECE UN PIRATA! ¿NO CREE?

¡JO, JO, JO! ¡PARECE AHORA UNA NENITA!
!

?
!
¡YO NO ME PONGO ESTO! ¡PREFIERO QUE ME AHORQUEN!
3-23


COMO PADRE DEL ACUSADO, TRATE DE HACERLE BUENA IMPRESIÓN AL JUEZ
SONRÍA Y MUÉSTRESE AFABLE
?

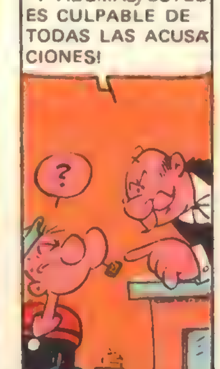

NO LE DÉ AL JUEZ LA IMPRESION DE QUE LE CAE PESADO PORQUE ÉL SE PROPONGA AHORCAR A SU HIJO

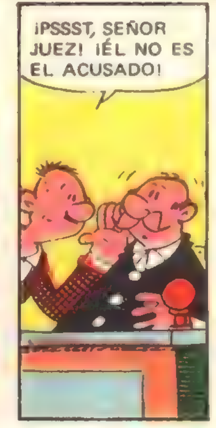



ESTÁ BIEN, SEÑOR ABOGADO HARÉ LO MEJOR QUE PUEDA


¡HOLA, SEÑOR JUEZ! ¿QUÉ TAL HA ESTADO LA PESCA ÚLTIMAMENTE?
!
3 24
Derechos Reservados.


LO VOY A LLEVAR A PESCAR EN MI BARCO, SEÑOR JUEZ
¡BÁJESE DE AHÍ EN SEGUIDA!


¡Y ADEMÁS, USTED ES CULPABLE DE TODAS LAS ACUSACIONES!
?


¡PSSST, SEÑOR JUEZ! ¡ÉL NO ES EL ACUSADO!


YO NO ESTABA MÁS QUE TRATANDO DE HACERME SU AMIGO PARA QUE NO ME AHORQUE A MI COCOLISO...
¡HUY! ¡ÉSTE VA A SER OTRO DE ESOS DÍAS TERRIBLES PARA MÍ!
3-25


¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN! ¡EL TRIBUNAL ESTÁ YA EN SESIÓN!
TRATA DE HACERTE EL INOCENTE
ESTÁ BIEN


HARÉ LO MEJOR QUE PUEDA PARA QUE EL JUEZ NO DESCUBRA QUE SOY UN PIRATA


¡HOLA, COCOLISO! ¡ESTAMOS CONTIGO, QUERIDO PIRATICO!
?
?
¡OH!
3 26


¿YA?
¡PUES CLARO, HOMBRE! ¡ACUSE AL PRISIONERO YA!


¡LA NACIÓN, LA MARINA DE GUERRA, EL ESTADO, EL CONDADO, EL MUNICIPIO, LAS NACIONES UNIDAS Y ESPINACOVIA DEL SUR VERSUS COCOLISO!
¡SANTO CIELO!
¡GOLP!
3-27


OYE, PEPE... ACÉRCATE AQUÍ
EN SEGUIDA, SEÑOR JUEZ


DIME DE QUÉ ESTÁ ACUSADO ESTE DELINCUENTE


¡ES UN PIRATA, SEÑOR JUEZ!
¡SANTO CIELO!


¡DEBÍA DARTE VERGÜENZA!
3-29
Derechos Reservados.


SEÑOR JUEZ, MI CLIENTE SE DECLARA CULPABLE DE PIRATERÍA
¡UNA COSA VIL!

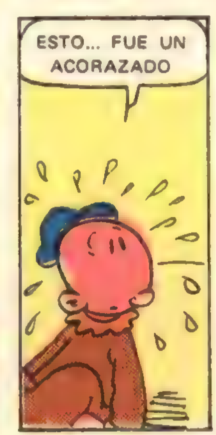

PERO EXISTÍA UNA CIRCUNSTANCIA ATENUANTE...


¡AH! ¿SÍ? PERO SANTO DIOS, ¿QUÉ EXCUSA PUEDE HABER PARA LA PIRATERÍA?
?


¡NECESITABA EL BOTÍN PARA IR AL KINDERGARTEN!
3-30


¡PÓNGAME AL ACUSADO AQUÍ, DONDE YO LO VEA!


ASÍ ES MEJOR. AHORA, ¿QUÉ BARCO TRATÓ USTED DE ASALTAR COMO PIRATA?


ESTO... FUE UN ACORAZADO


¡UN ACORAZADO! ¡Jeee! ¡Jo! ¡Jo! ¡JA! ¡JA! ¡JA!
¡APUESTO QUE ESO LES LLENÓ DE SAL LA BODEGA!
¡ERF!
3-31


¡IMAGÍNESE UNO UN NIÑITO TAN BUENO COMO TÚ TRATANDO DE PIRATEAR UN ACORAZADO! ¡ES ALGO NUNCA VISTO!
¡JA! ¡JA!
¡ERF!


¡NO SABE LO QUE ME ALEGRO QUE USTED LO CREA CÓMICO!
¡JA! ¡JA!


¡ES LA COSA MÁS CÓMICA QUE HE OÍDO EN MI VIDA!
¡JA! ¡JA! ¡JA!

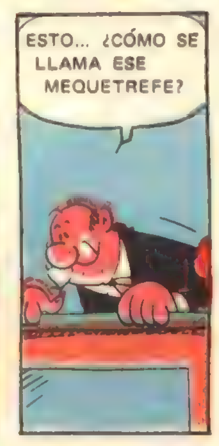

¡ES UNA LÁSTIMA QUE TENGAMOS QUE AHORCAR A UN CÓMICO TAN BUENO!
¡JA! ¡JA! ¡JA!
?
!
?
4-1


¡DÍGALE AL DELINCUENTE QUE SE PARE DELANTE DEL TRIBUNAL!
¡YA OYÓ AL SEÑOR JUEZ! ¡PÓNGASE DE PIE!
?


¡EL DELINCUENTE TIENE QUE PARARSE DELANTE DE MÍ PARA SENTENCIARLO!


¡YO LO CARGARÉ, SEÑOR JUEZ, PORQUE ÉL ES MUY JOVEN Y PEQUEÑO! ¡TODAVÍA NO SABE PARARSE BIEN, SEÑOR JUEZ!
?
?
?
4-2


¡AHORA VOY A SENTENCIAR AL PRISIONERO!
ESTO...
¿UM?
¡ÉL ESTÁ LISTO!


ESTO... ¿CÓMO SE LLAMA ESE MEQUETREFE?


¡SE LLAMA COCOLISO, SEÑOR DIGNÍSIMO JUEZ!
SÍ


¡OH, DIOS MÍO! ¡QUÉ CASO ÉSTE! ¡AHORA TODOS ESOS CHICOS QUE SE ADORNAN CON FLORES ME VAN A ODIAR!
4-3

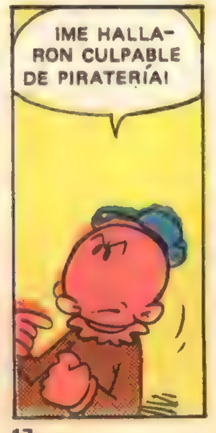

¿NO VA USTED A AHORCARLO, SEÑOR JUEZ?
¿ESTÁ USTED LOCO?


¿NO OYÓ USTED QUE SE LLAMA COCOLISO?


¡EN NUESTRO PRIMER ANIVERSARIO DE BODAS MI ESPOSA COMIÓ ALEGRÍA DE COCO! ¡NUNCA ME PERDONARÍA SI YO SENTENCIARA A LA HORCA A UN ACUSADO CON ESE NOMBRE!
4-5


¡POR AHÍ VIENE POPEYE, Y EL PEQUEÑO COCOLISO VIENE TAMBIÉN CON ÉL!
PARECE QUE NO LO AHORCARON


¿TE DECLARARON INOCENTE? ¿EL JUEZ NO TE CONDENÓ A LA HORCA?
¡BAH, BAH!


¡ME HALLARON CULPABLE DE PIRATERÍA!


¡ME DIERON UNA ZURRA!
!
?
4-6


¡VOTO A MI CUADERNO DE BITÁCORA!
¡MI PRIMER OFICIAL VUELVE DE SU JUICIO POR PIRATERÍA!
¡HOLA, PIRATA!


¡TE VES MUY BIEN, A PESAR DE SER UN PIRATA ACABADO DE AHORCAR!

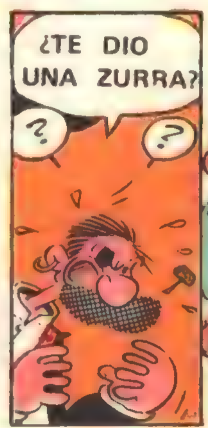

¡ESTE ES UN DÍA FELIZ PARA EL VIEJO PIRATA TUERTO!
¡QUÉ BUENO ES TENER OTRO FANTASMA DE PIRATA EN LA FAMILIA!
¡AHORA PODREMOS ANDAR JUNTOS POR DONDEQUIERA!
¡AY, MI MADRE! ¡SE CREE QUE YO SOY UN FANTASMA COMO ÉL!
?
?
4-7


YO NO SOY UN FANTASMA COMO TÚ, PIRATA TUERTO
¡A MÍ NO ME AHORCARON!
TE JUZGARON POR PIRATERÍA, ¿NO FUE ASÍ, COCOLISO?
?


ME DECLARÉ CULPABLE, PERO NO ME AHORCARON


¡ESTE COCHINO MUNDO ESTÁ PERDIENDO LA DIGNIDAD! ¡EN NUESTROS BUENOS TIEMPOS, TODO PIRATA PODÍA TENER CONFIANZA EN LOS TRIBUNALES!
¡NO ES JUSTO QUE NO SE AHORQUE A REO DE PIRATERÍA!
¡BAH!
4-8

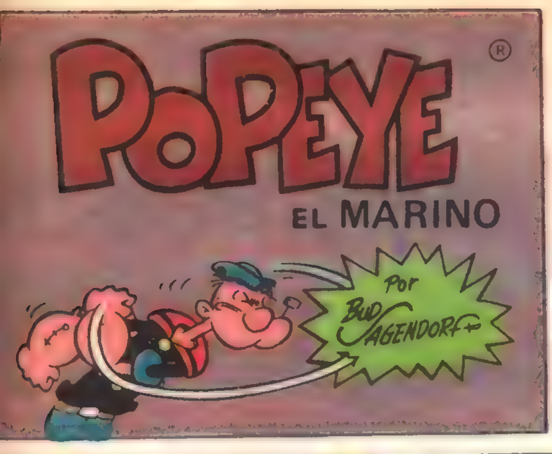

NO LO COMPRENDO... ¡TE HALLARON CULPABLE DE PIRATERÍA Y NO TE AHORCARON!
EN LUGAR DE ESO, EL JUEZ ME DIO UNA ZURRA


¿TE DIO UNA ZURRA?
?
?


¡BAH! ¡NO QUIERO NADA CON ESTOS TIEMPOS EN QUE LOS JUECES Y LOS TRIBUNALES NO RESPETAN LA PIRATERÍA!
¡ADIÓS PARA SIEMPRE
PUUF
¡ERF!
¡ERF!
4-9


EL FANTASMA DEL PIRATA TUERTO SE FUE
TENDREMOS PAZ DE AHORA EN ADELANTE
A MÍ ME GUSTABA ALGO EL VIEJO PIRATA
TE LLAMAN POR TELÉFONO, POPEYE. VEN EN SEGUIDA


ES UN HOMBRE QUE DICE QUE EL GOBIERNO ME NECESITA
¡ATIZA! ¡YO SABÍA QUE MI HIJO SERÍA PRESIDENTE!
APUESTO QUE LO QUIEREN PARA REEMPLAZAR AL EJÉRCITO Y LA MARINA DE GUERRA
4-10


POPEYE ®
EL MARINO
Por BUD SAGENDORF


¡POPEYE! ¡POPEYE!
¡TENGO ALGO TERRIBLE QUE DECIRTE!


¡DICE MI MAESTRA QUE NOS ESTAMOS QUEDANDO SIN ENERGÍAS!
¿DE VERAS?


¡SÍ! ¡USAMOS MÁS ENERGÍAS DE LAS QUE TENEMOS!
¡ES TREMENDO!
?


...¡ Y, SIN ENERGÍAS, NOS CONVERTIREMOS EN CAVERNÍCOLAS DE NUEVO!
GULP!


¡SI NO NOS PREPARAMOS PARA EL FUTURO, ESTAMOS PERDIDOS!
...EXCÚSAME UN MOMENTO...


¿A DÓNDE HA IDO POPEYE?
¡AL PATIO!


?
¡ESTÁ SEMBRANDO OTRAS TREINTA HECTÁREAS DE ESPINACA!
ESPINACA
4-16
BUD SAGENDORF


POPEYE
en
"EL NUDO"
UNA NUEVA HISTORIETA EN LA QUE PRESENTAMOS AL SEÑOR MAC ROMAY
¡TRA LALÁA!


?
?
¡VELAS Y MÁSTILES!
?
Derechos Reservados.
11-15

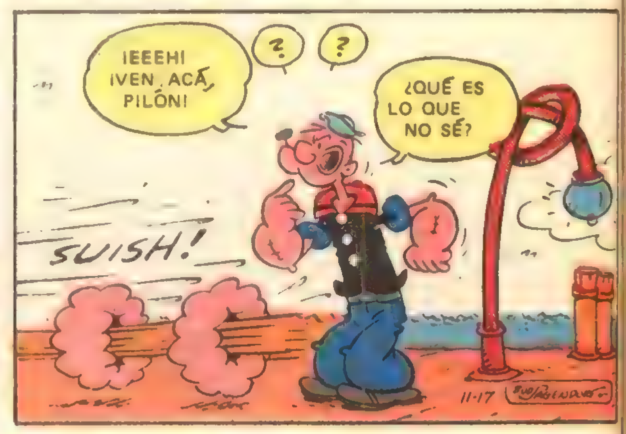

¡OYE, PILÓN!
¡MIRA ESTO!
CEBO


¡GULP!


¿QUÉ TE PASA, PILÓN? AL FIN Y AL CABO, NO ES MÁS QUE UN POSTE DE LA LUZ
11-16

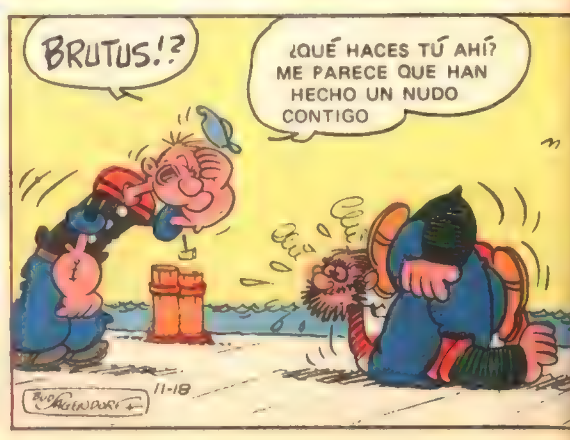

UN NUDO EN UN POSTE DEL ALUMBRADO NO ES PARA DESMAYARSE
LEVÁNTATE


TÚ... TÚ... NO SABES... ¿VERDAD?


¡EEEH! ¡VEN ACÁ, PILÓN!
?
?
¿QUÉ ES LO QUE NO SÉ?
SUISH!
11-17


NO HAY NADA MÁS MISTERIOSO QUE UN MISTERIO . . .
ANZUELOS
CARNADAS


¿POR QUÉ LE DARÍA MIEDO A PILÓN VER QUE HABÍAN HECHO UN NUDO EN UN POSTE?
?

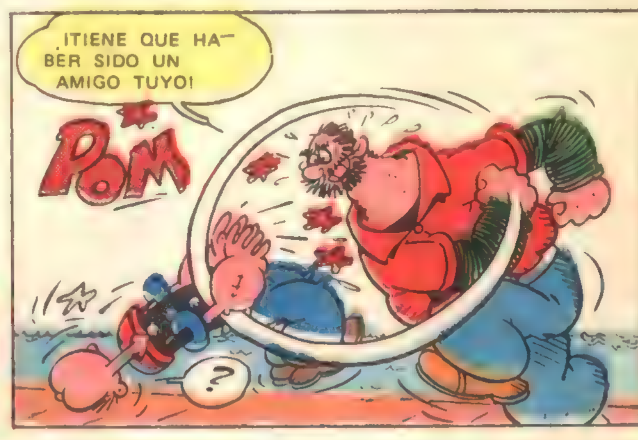

BRUTUS!?
¿QUÉ HACES TÚ AHÍ? ME PARECE QUE HAN HECHO UN NUDO CONTIGO
11-18


BRUTUS, TE HAN HECHO UN NÚMERO OCHO
CASI PARECES UN PLATO DE SPAGHETTI
¡BAH! DEJA DE DECIR TONTERIAS Y AYUDAME
Derechos Reservados.


¡JO, JO, JO! ¿CÓMO TE HAS METIDO EN ESA SITUACIÓN TAN CÓMICA?
ESTABA MIRANDO UNA GAVIOTA Y, EN ESO, ALGO SE ACERCÓ POR DETRÁS DE MÍ Y ME AMARRÓ
11-19

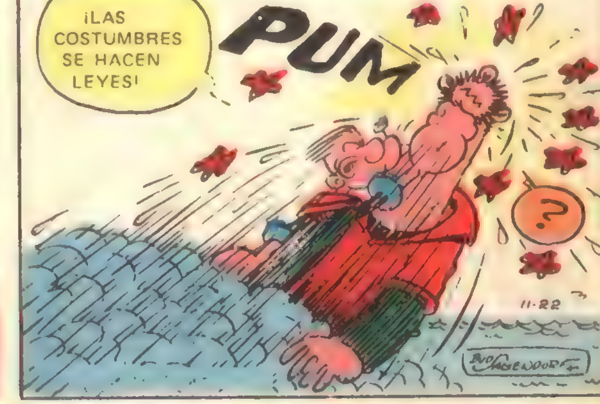

QUISIERA CONOCER AL QUE HIZO UN NUDO CONTIGO
NO LE VI LA CARA AL TIPO


¿UM ..?
11-20


¡TIENE QUE HABER SIDO UN AMIGO TUYO!
POM

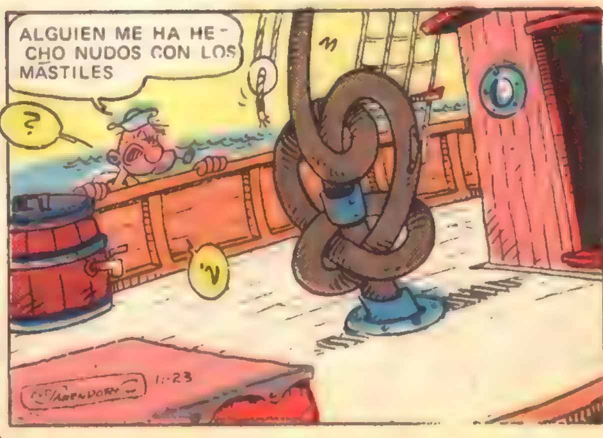

PERO . . . ¿CÓMO? ¿POR QUÉ ME HAS PEGADO?
YO TE ACABO DE SALVAR LA VIDA


¡JE, JE, JE! ME FIGURO QUE SERÁ POR LA FUERZA DE LA COSTUMBRE


¡LAS COSTUMBRES SE HACEN LEYES!
PUM
11-22

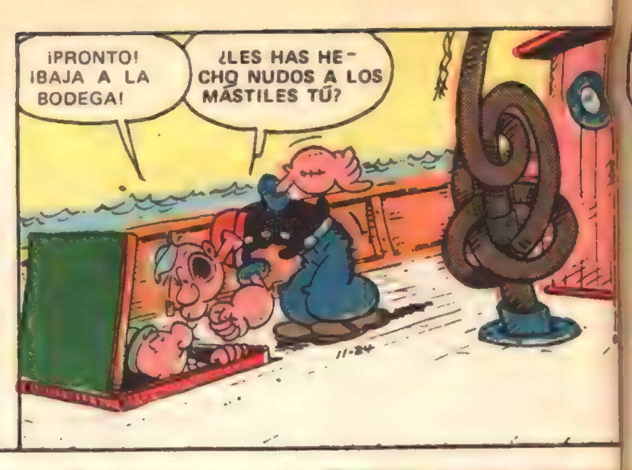

PRIMERO, UN POSTE DEL ALUMBRADO
LUEGO BRUTUS


¡AY!


ALGUIEN ME HA HECHO NUDOS CON LOS MÁSTILES
11-23















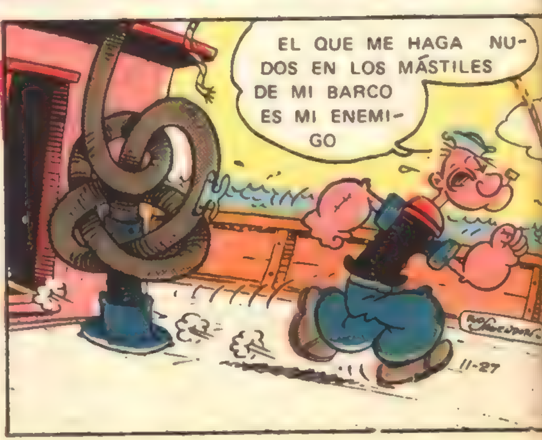




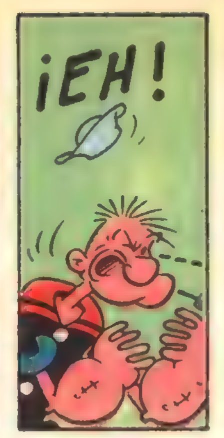


¡NO LO HAGAS, POPEYE! ¡LA ESPINACA NO PUEDE NADA CONTRA UN ANUDADOR!






NADA ME PONE TAN FURIOSO COMO QUE UN MENTECATO CUALQUIE- RA SE META HACER CO AS EN MI BARCO
CARNADA
ALMEJAS


¡EH!


!
ROSARIO ¿QUE ESTAS HACIENDO? ¡ESTATE QUIETA!
?
?
?
11-29
Derechos Reservados.


¡ESTÁS HA- IENDO UNA CO- SA DISGUSTANTE Y REPUGNADO- RA!
¡NO ES- TOY HACIÉNDO- LO A PROPÓ- SITO!


UM.. SERÁ QUE SE ENCONTRÓ CON EL NUDO...
NO SÉ LO QUE ERA... PERO SÍ SÉ QUE ERA UN TIPO MUY BRU- TO
!
11-30


¿QUIÉN ES EL NUDO?
ES UN TIPO MUY PESADO QUE HA ESTUDIDADO LA CIEN- CIA DE HACER NUDOS
ES CAPAZ DE HACER NU- DOS CON CUAL- QUIER COSA

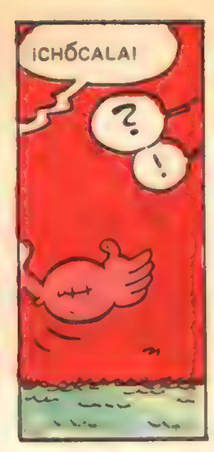

TE VOY A LLEVAR A LA CASA. NO PUE- DES PERMANECER ASI EN PUBLICO
ALMEJAS FRESCAS
CARNADA
12-1

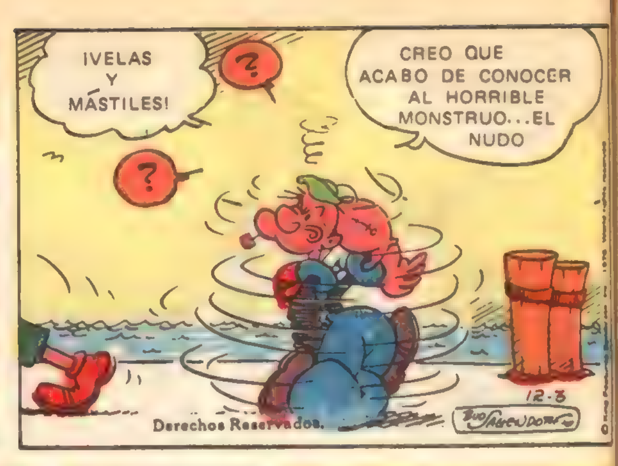

YO NI SIQUIE- RA SÉ LA FIGU- RA QUE TIE- NE ESTE TI- PO. . EL NUDO...
PERO VOY A BUSCARLO...


ALLÍ HAY UN SEÑOR. VOY A PREGUNTAR- LE...


DÍGAME, CABALLERO... ¿HA VISTO USTED UN MONSTRUO MUY HORRI- BLE POR LOS MUELLES?
YO SOY MAC RO- MAY
Y NO HE VISTO NADA
12-2


YO SOY POPEYE EL MARINO...


¡CHÓCALA!
?
!

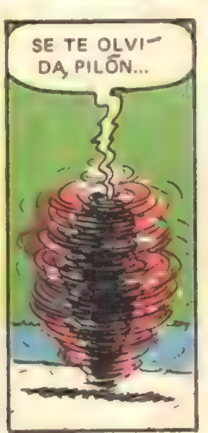

¡VELAS Y MÁSTILES!
?
?
CREO QUE ACABO DE CONOCER AL HORRIBLE MONSTRUO...EL NUDO
12-3
Derechos Reservados.


¡OYEEEEE!
¡POPEYE!
¡OYEEE!


AQUÍ ESTOY, PILÓN. VEN


QUERÍA SABER, MI VIEJO AMIGO, SI HABÍAS ENCONTRADO AL NUDO
?
?
?
12-4


¡HM!
PARECES ESTAR IMPOSIBILITADO EN ESAS CONDICIONES
¡BAH!


SE TE OLVIDA, PILÓN...


!
...QUE NO HAY NUDO QUE NO SEPAN ZAFAR LOS MARINEROS
12-6


¿TE ENCONTRASTE ENTONCES CON EL ANUDADOR?
ASÍ FUE... Y SE LLAMA MAC ROMAY


DEBE DE SER UN MONSTRUO DE ASPECTO HORRIBLE


?
BUENO, NO ES TAN HORROSO. PARECE CRUZADO ENTRE UN MATÓN PSICOPÁTICO Y UN PERRO DE PASTOR
!
12-7


TE HAS DES-ANUDADO
SÍ, MAMÁ ME PUSO SEBO DE CARNERO Y ZAFÓ TODOS LOS NUDOS
Derechos Reservados.


YO ME ENCONTRÉ CON EL ANUDADOR DESPUÉS DE DEJARTE


TIENE COMO ESTA ESTATURA Y EL PELO COMO UN PERRO DE PASTOR
?
!
12-8


¿QUÉ ES LO QUE TE PASA, ROSARIO?
¡BLUB!


?


¡EL HORRIBLE ANUDADOR ESTABA PRECISAMENTE DETRÁS DE TI!
?
?
12-9


EL ANUDADOR SE LE ACERCÓ POR DETRÁS A POPEYE . . .
¡SANTO CIELO!

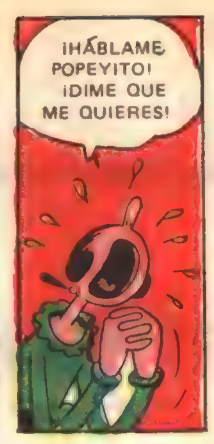

¿LE HA HECHO ALGÚN NUDO EL MONSTRUO?


SÓLO UNO . . .
¡QUÉ FASTIDIO ES ESTO!
12-10


EL HORRIBLE ANUDADOR LE HA HECHO UN NUDO EN EL PESCUEZO
VISTO NADA NO HE YO . . .
?


EL NUDO LE ESTÁ TORCIENDO LAS PALABRAS
?
CREO QUE QUIERE DECIR QUE ÉL NO VIO NADA
12-11


¡MI POBRE MARINERITO NO PUEDE HABLAR CORRECTAMENTE
!


¡HÁBLAME POPEYITO! ¡DIME QUE ME QUIERES!


?
?
ESTOY TE DICIENDO TE QUE QUIERO TE...
?
CREO QUE ESTÁ TRATANDO, ROSARIO
12-13
Derechos Reservados.


¡MI POBRE MARINERITO! ¡AY!
¡MELAS Y VÁSTILES!
ÑIFF


EL NUDO QUE TIENE EN EL PESCUEZO LE TUERCE LAS PALABRAS


?
LATÉENME UNA CONSIGA NACAESPI DE
A MÍ ME PARECE QUE ESTÁ PIDIENDO ALGO
¿CÓMO?
?
12-14


¡LATEN NATAESPI BUSTA RAPA IM ED!
¿QUÉ ESTARÁ DICIENDO MI POBRE MARINERITO?
?
?
?
?
?


ESTÁ PIDIENDO SU VIEJO REMEDIO. QUIERE UNA LATA DE ESPINACA
¡ESO ES IMPOSIBLE! NO PUEDE TRAGAR CON ESE NUDO QUE TIENE EN EL PESCUEZO
?
12-15


NACAESPI MEDEN
ÉL QUIERE COMER ESPINACA
PERO NO VA A PODER TRAGÁRSELA

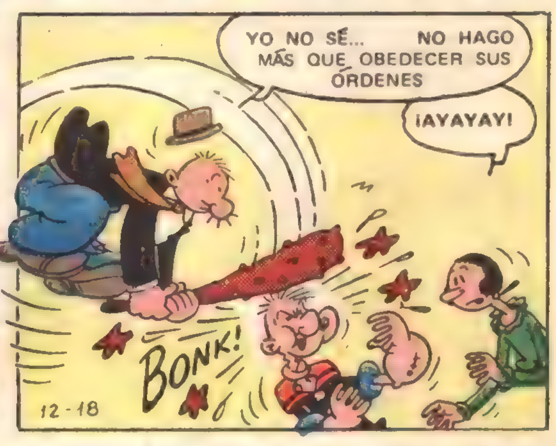

?
¡YO LO SABÍA! EL NUDO NO DEJA QUE LA ESPINACA BAJE AL ESTOMAGO
12-16


ES INÚTIL... EL NUDO NO LO DEJA TRAGAR LA ESPINACA
TIENE LA BOCA LLENA
ESPINACA


ESTÁ ESCRIBIENDO ALGO EN LA ETIQUETA DE LA LATA
?


?
?
?
¡BLUB!
¡SANTO CIELO! SI QUIERE UN GARROTE BIEN GRANDE
?
ESPINACA
12-17

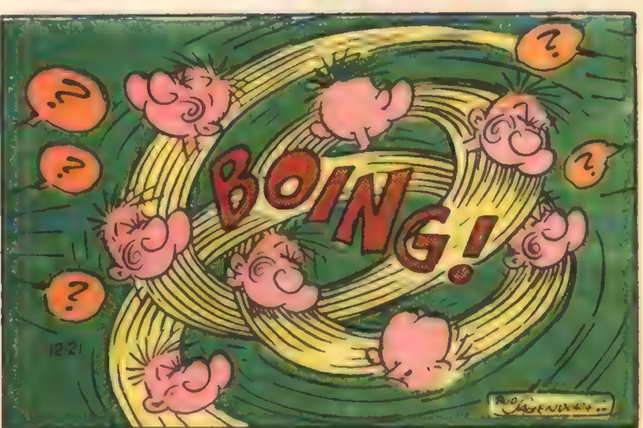

SO ES LO QUE ÉL QUERÍA
PERO... ¿CÓMO CON UN GARROTE VA A PODER TRAGARSE LA ESPINACA?
?


YO NO SÉ... NO HAGO MÁS QUE OBEDECER SUS ÓRDENES
¡AYAYAY!
BONK!
12-18


PEGALE OTRO GARROTAZO. QUIERE QUE L BOCADO DE ESPINACA E PASE POR EL NUDO
MUY BIEN, SEÑORITA BASTÓN
BONK!


NO CREO QUE LA ESPINACA HAYA BAJADO. EL NUDO ESTÁ MUY APRETADO, PILÓN
ALGO LE ESTÁ BAJANDO TAL VEZ UN POQUITO DE JUGO SE ESTÁ COLANDO POR EL GAZNATE
12-20


PUEDE QUE LA ESPINACA ESTÉ TRATANDO DE DESHACERLE EL NUDO...
ESTÁ EMPEZANO A VIBRAR!


?
?
?
?
?
BOING!
12-21


¡SE LE HA DESHECHO EL NUDO! ¡MI MARINERITO ESTÁ COMO SIEMPRE!
NO PARECE ESTAR MUY BIEN
Derechos Reservados.

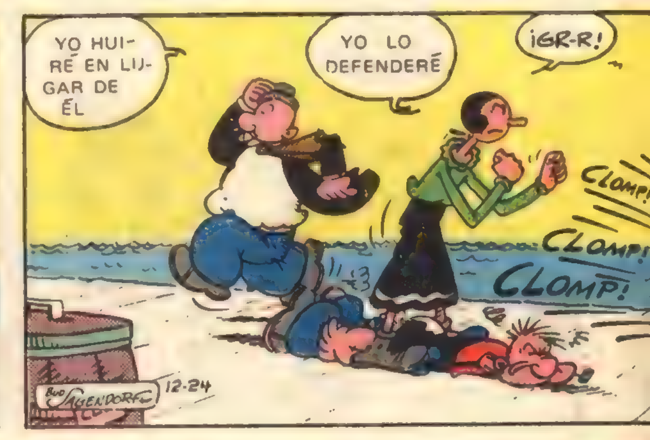

?
PARECE QUE EL NUDO LE IMPIDE RESPIRAR
PLOP!
12-22


!
¡AY!
¡POR AHÍ VIENE MAC ROMAY!


¡POPEYE, AL ANUDADOR VIENE PARA ACÁ!


¡CORRE, QUE TE MATA!
TÚ NO ESTÁS EN CONDICIONES DE PELEAR, POPEYE
Yo lo voy a matar
CEBO
12-23


¡HUYE PARA QUE NO TE MATE EL ANUDADOR QUE VIENE!
ESTÁ MUY DÉBIL PARA CORRER
¡GULP!
CLOMP!
CLOMP!
CEBO


YO HUIRÉ EN LUGAR DE ÉL
YO LO DEFENDERÉ
¡GR-R!
CLOMP!
CLOMP!
CLOMP!
12-24


NO TENGAS MIEDO, MI AMOR. YO TE DEFENDERÉ
NINGÚN ANUDADOR MALIGNO LE HARÁ NADA A MI AMOR
CLOMP!
CLOMP!
CLOMP!!
CEBO


¡ALTO!
?
?
12-25


¡A L T O!
¡NO LE PUEDES HACER NADA AL HOMBRE QUE AMO!
ESTOY BUSCANDO A POPEYE


TENGO QUE ELIMINARLE PARA APODERARME DE TODOS LOS MUELLES
Lo voy a matar
12-27
Derechos Reservados.


SI PUEDO HACERLE NUDOS A POPEYE, NOSOTROS, LOS ANUDADORES, SEREMOS DUEÑOS DE LOS MUELLES

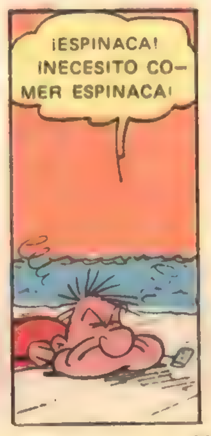

EL QUE DOMINE EL MUELLE DOMINA TODO EL PAÍS . . .


¿HAS OÍDO ESO? ¡ÉL QUIERE HACERSE DUEÑO DE TODO! ¡DE TODO!
EN ESO ENTRO YO TAMBIÉN, POPEYE
¿ESO QUE ESTÁ AHÍ ES POPEYE?
Lo voy a matar
12-28


¿DE QUE TE RÍES TÚ, ODIOSO, BRUTAL, ASQUEROSO Y MALIGNO ANUDADOR?
¡JA!
¡JO!
¡JA!
¡JA!
¡JA!
¡JEEJO!
¡JA!


CUANDO EN LA SOCIEDAD DE ANUDADORES OFENSIVOS ME DIJERON QUE TENDRÍA QUE DERROTAR A POPEYE, ¡JA, JA, JA! YO ESPERABA ENCONTRARME UN MONSTRUO
¡JA!
¡JA!
12-29


NO PUEDES PEGARLE A POPEYE. ÉL NO PUEDE DEFENDERSE
¡BAH! YO SOY MAC ROMAY, EL ANUDADOR


¡ESPINACA! ¡NECESITO COMER ESPINACA!

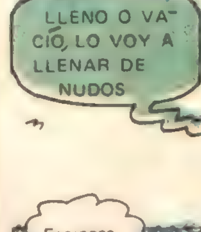

¡OIGA LO QUE DICE! ¡NO SE LE DEBE PEGAR A UN HOMBRE CON HAMBRE!
¡SERÍA ALGO INHUMANA!
Espinaca. .
12-30


NI UN MONSTRUO COMO TÚ DEBERÍA PEGARLE A MI MARINERITO
¡BAH! YO SOY UN ANUDADOR
?


¡SERÍA MONSTRUOSO PEGARLE COMO ESTÁ!
Espinaca


MUY BIEN, DELE DE COMER. A LOS ANUDADORES NO NOS GUSTA QUE NOS LLAMEN MONSTRUOS
Espinaca
12-31
Derechos Reservados.


¿DE VERDAD QUE ME DEJA DARLE ESPINACA?
¿POR QUÉ NO? YO SOY UN ANUDADOR
¡JA!


LLENO O VACÍO, LO VOY A LLENAR DE NUDOS


Espinaca


TRALA-LÁAA
TRALA-LÁAA
CEBO
1-1

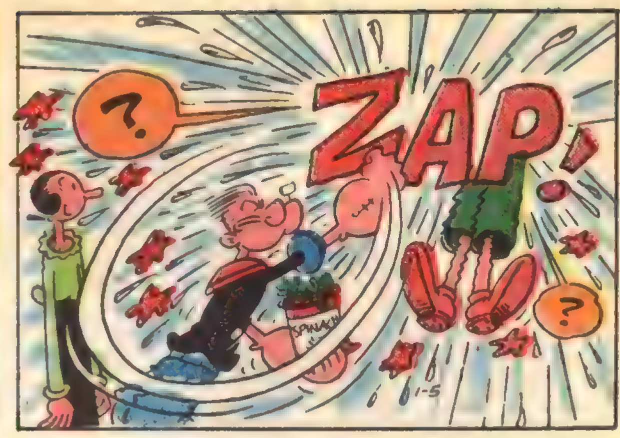

¿ESTÁ USTED SEGURO QUE NO LE IMPORTA QUE LE DÉ DE COMER?
¡JI, JI, JI!
¿POR QUÉ NO? NO ES NADA DIVERTIDO PEGARLE A UN MUERTO DE HAMBRE
Espinaca


LLENO O VACÍO, YO VOY A HACER MIL NUDOS CON ÉL Y LUEGO ME VOY A QUEDAR CON EL NEGOCIO DE LOS MUELLES
GULP!
1-3


TENDRÉ QUE IR A BUSCAR MÁS, TODAVÍA TIENE HAMBRE
?
¡MÁS!
¡UM!


¡UM!
?
ESE HOMBRE COME MÁS QUE UN ELEFANTE. ¿ES QUE NO SE LLENA NUNCA?
GULP!
1-4


¿TE SIENTES MEJOR AHORA, MI AMOR?
¡CÓMO NO! ¡GRACIAS POR EL ALMUERZO!
¡GR-R-R!


?
ZAP!
?


UÉ PASA QUI, SEÑORITA ASTÓN?
QUE EL ANUDADOR HA VUELTO A APODERARSE DE LOS MUELLES


POPEYE ESTÁ DISCUTIENDO LOS PROS Y LOS CONTRAS DE LA OPERACIÓN

TENEMOS UNA GRAN DISCUSIÓN, PILON . . .
BOP
BOP!
BOP!
?


S DE VERAS NA ESPLÉNDIDA PELEA
POPEYE SE COMIÓ DIECISÉIS LATAS DE ESPINACA
PAM
ZONK!
PUM
BONK!

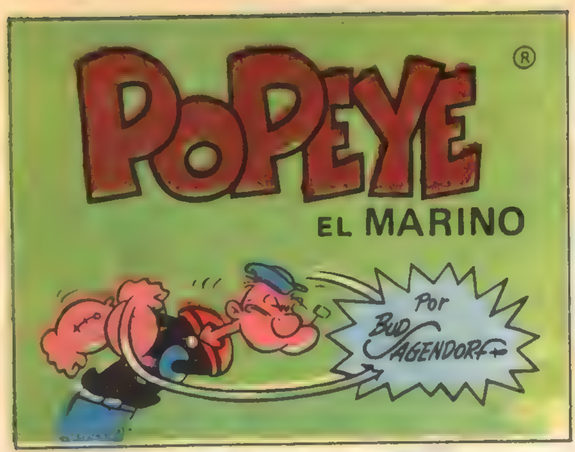

OYE, ROSARIO, ¿SABES LO QUE ACABO DE HACER?


ACABO DE PROBAR QUE UN MARINERO SABE HACER MEJORES NUDOS QUE MAC ROMAY
?
?
?


ALGO MAS TARDE
¿DÓNDE ESTÁ SE ANUDADOR AN MALO, POPEYITO?
SE LO DEVOLVÍ A SU SOCIEDAD DE ANUDADORES


¡GULP! Y... ¿TÚ CREES QUE REGRESE?

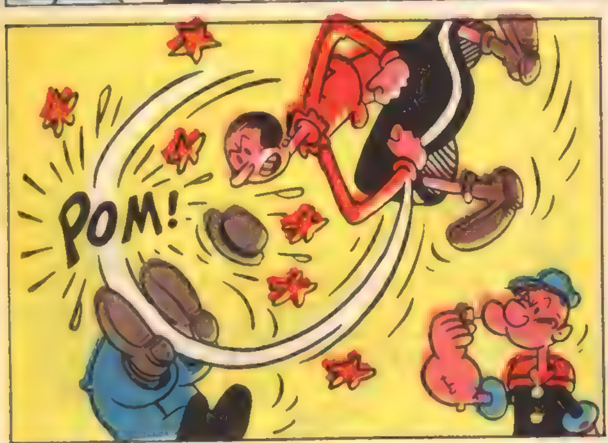

¡NO, MUJER!
CUANDO UN MARINERO HACE NUDOS, NADIE PUEDE DESHACERLOS
DE AHORA EN ADELANTE, ÉL VA A PARECER UN PLATO DE SPAGHETTI. NO IMPORTA CUÁNTOS AÑOS VIVA
!
?

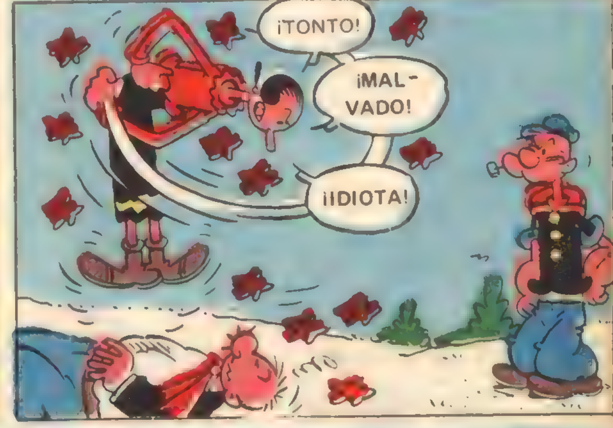




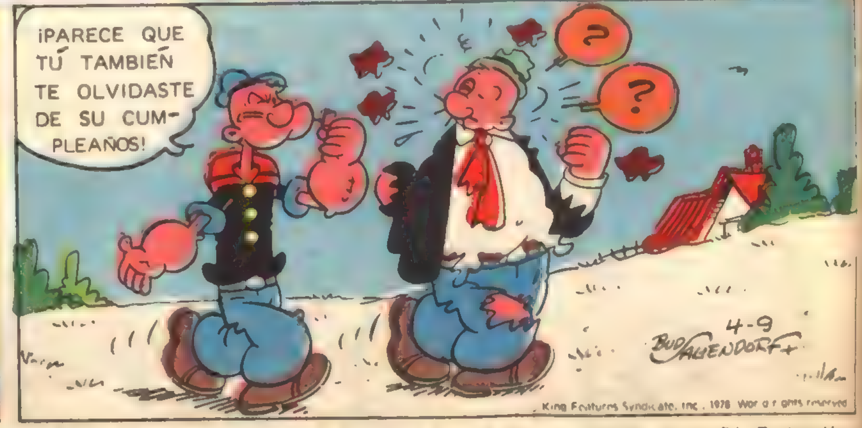












COLOSOS DEL COMIC N.° 8 . Popeye. © King Features Syndicate. Publicación juvenil. Director: F. Puerto Vañó. Redacción y Administración: Calixto III, 25. Talleres: Calixto III, 26 - Editora Valenciana, S. A. 1979. 2–VI–1979
Depósito Legal: V. 783.–1979.

POPEYE, ESTUDIANTE



EN LO SUCESIVO, EL VESTUARIO DE LA UNIVERSIDAD CORRERÁ A SU CARGO, SRTA. OLIVA

¿EL VESTUARIO? ¿Y POR QUÉ YO?








PERO ES NUEVA Y NO TENEMOS ANTIGUOS ALUMNOS
SITUACIÓN QUE SERÁ RÁPIDAMENTE RESUELTA


¡ACÉRQUENSE TODOS! ¡CONSIGAN UN TÍTULO UNIVERSITARIO Y MENCIÓN HONORÍFICA POR SÓLO 100 PTAS!
?


¡AQUÍ MISMO, DE CARA AL MAR, ERIGIREMOS NUESTRA UNIVERSIDAD! ¡AHORA PONDRÉ LA PRIMERA PIEDRA!


¿CÓMO HAS CONSEGUIDO EL SOLAR?
SE LO COMPRÉ A UN AGENTE INMOBILIARIO A CAMBIO DE UN DIPLOMA...


¡LAS CLASES COMENZARÁN AQUÍ, AL AIRE LIBRE!
¡EH! ¡ESTÁ SUBIENDO LA MAREA!


¡LO QUE TENEMOS QUE CREAR ES UNA ACADEMIA NAVAL!


PARA ERIGIR LA UNIVERSIDAD, NECESITAMOS EL APOYO DE UN MILLONARIO EXCÉNTRICO. ¡YA HE PUESTO ANUNCIOS!


HE VISTO SU ANUNCIO A TRAVÉS DEL AGUJERO DEL ZAPATO DE UN AMIGO... ¿NECESITAN UN MILLONARIO EXCÉNTRICO?
EL DESTINO NOS HA UNIDO... SOY EL DECANO SR. PILÓN.


¡NO TENÍA QUE HABER RESPONDIDO AL ANUNCIO! NO TENGO MÁS QUE LA MITAD DE LO EXIGIDO
QUIERE USTED DECIR QUE TIENE MEDIO MILLÓN

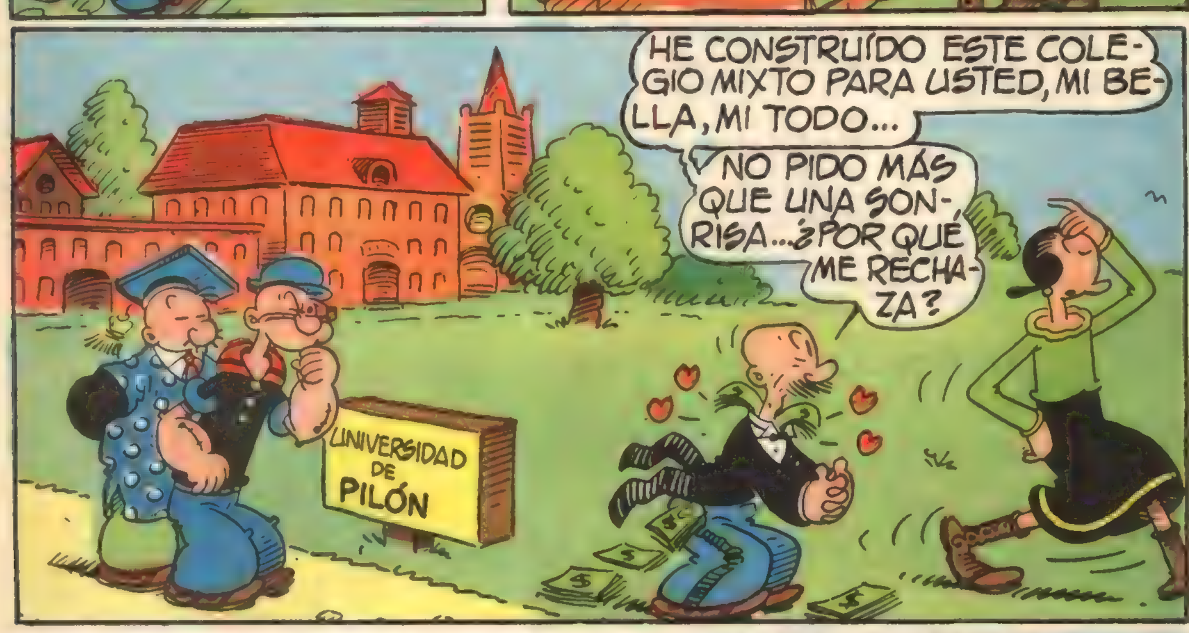

¡NO, ES QUE SÓLO SOY EXCÉNTRICO! ¡PIENSE EN UNA CARTA! EL TRES DE BASTOS, ¿VERDAD?
¡NADA MÁS LEJOS DE MI INTENCIÓN! ¡BUENOS DÍAS


PUSE UN ANUNCIO PARA QUE UN MILLONARIO EXCÉNTRICO NOS AYUDARA A FINANCIAR LA CONSTRUCCIÓN DE LA NUEVA UNIVERSIDAD
Y USTED CREE QUE SOY DEMASIADO EXCÉNTRICO, ¿NO? ¿QUIERE UNA COPA?


¿Y QUIÉN ES ELLA?
¡LA SRTA. ROSARIO OLIVA, NUESTRA MÁS BELLA ALUMNA!


PERDONEME, ¡SOY UN MILLONARIO EXCÉNTRICO! ¡NO CONSTRUIRÉ COLEGIOS PARA CHICOS!
?


¡...PERO ME VUELVEN LOCO LAS DAMAS! ¡DÉJEME VER SU DIPLOMA DE BACHILLER!
?


HE CONSTRUÍDO ESTE COLEGIO MIXTO PARA USTED, MI BELLA, MI TODO...
NO PIDO MÁS QUE UNA SONRISA... ¿POR QUÉ ME RECHAZA?
UNIVERSIDAD DE PILÓN


¡ESTÁ BIEN, VETE! ¡DEBERÍA HABER SABIDO QUE EL DINERO NO SIGNIFICA NADA PARA TÍ!
?


UN MOMENTO, IMPETUOSO CABALLERO... ¡YO TAMBIÉN VOY!
SERÍA PERFECTA PARA ARRANCAR CALABAZAS EN VUELO RASANTE
!
ARF
ARF
ARF


¡ESCUCHAD, ESCUCHAD, SE ABRE EL COLEGIO! ¡COMIENZA EL CURSO Nº1...!
CLANG
CLANG
CLANG
CLANG

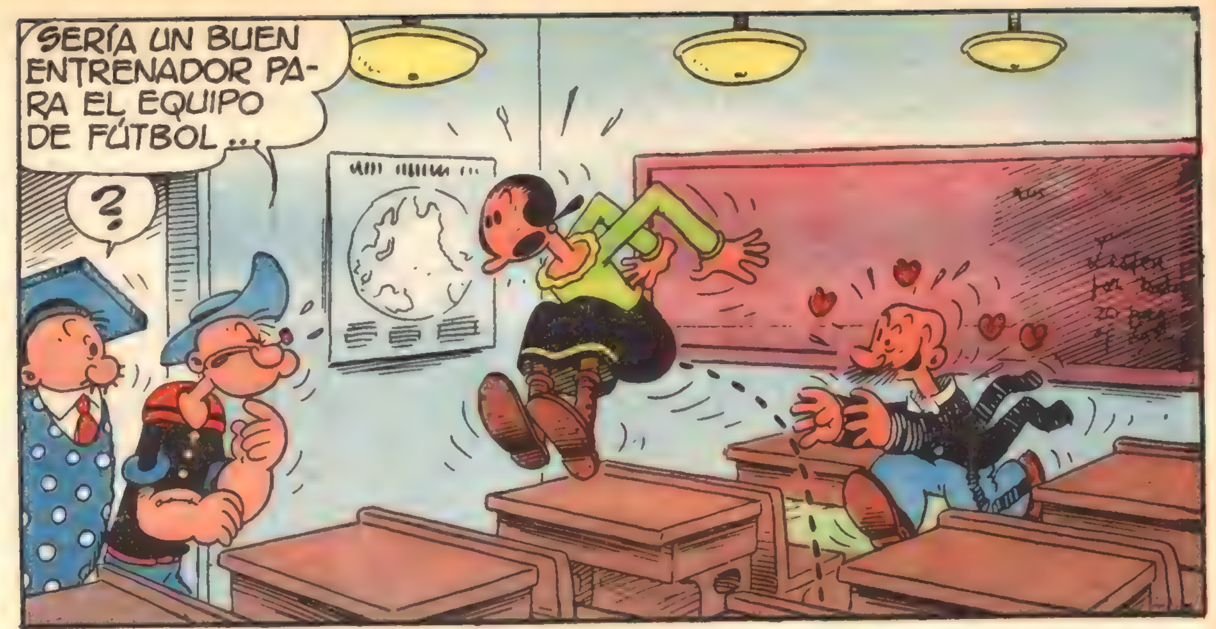

¡QUÉ EMOCIONANTE VOLVER A MIS DÍAS DE COLEGIO!
LOS BUENOS DÍAS SE DAN EN LATÍN


ME PREGUNTO DÓNDE ESTARÁ EL ESTUDIANTE POPEYE...
CLANG
CLANG
CLANG

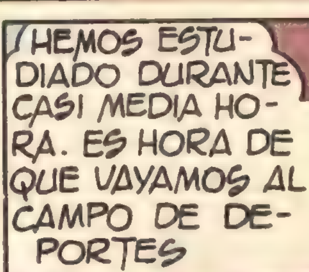

?
¡SIENTO LLEGAR TARDE, PROFESOR! ME HAN ESTADO ENSANCHANDO LOS PANTALONES
G


EN NUESTRA CLASE DE CÁLCULO PRÁCTICO, ESTUDIAREMOS LAS CARRERAS DE CABALLOS... ¿ALGUNA PREGUNTA?
¡SI! TU PUESTO AQUÍ ES EL DE PROFESOR DE HOMBRES, ¿NO?


¿QUÉ PUESTO LE DISTE AL MILLONARIO EXCÉNTRICO QUE CONSTRUYÓ EL COLEGIO?
ES PROFESOR DE LAS MUJERES...


SERÍA UN BUEN ENTRENADOR PARA EL EQUIPO DE FÚTBOL...
?


YA QUE LA TENDENCIA UNIVERSITARIA ACTUAL VA HACIA LOS CURSOS ACELERADOS, TENGO EL GUSTO DE INGRESARLES EN EL TERCER CURSO
¡PERO SI SÓLO AYER ESTÁBAMOS EN EL PRIMERO...!
ES CIERTO


¡HEMOS ESTUDIADO DURANTE CASI MEDIA HORA. ES HORA DE QUE VAYAMOS AL CAMPO DE DEPORTES




¡VIVA EL EQUIPO DE BÉISBOL DE LA UNIVERSIDAD!


¿NO VAS VESTIDO DE FORMA UN POCO RARA, POPEYE?
¡NO, PARA UN CURSO ACELERADO! ¡TENEMOS QUE JUGAR AL BÉISBOL, AL HOCKEY Y AL FÚTBOL A LA VEZ!


¿CONTRA QUÉ OTROS EQUIPOS UNIVERSITARIOS JUGAREMOS EN ESTE CURSO?
DEJA QUE YO ME OCUPE DE ESO



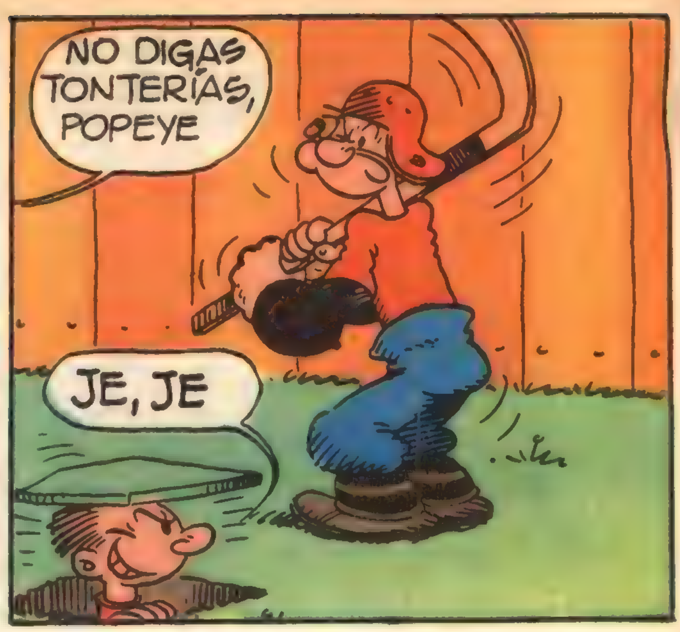

TÚ, ENTRÉNATE, QUE YO YA ORGANIZARÉ EL RESTO...


¡AQUÍ HAY UNA NOTA! DICE QUE EL CLUB DE LOS MALEANTES NOS RETA A UN PARTIDO ACELERADO...


BUENO, ¿QUÉ VAMOS A HACER CON ESTE DESAFÍO DEL CLUB DE LOS MALEANTES PARA ESE JUEGO QUE HE INVENTADO?


¡OLVÍDALO, DE MOMENTO! CONTINUAREMOS ENTRENÁNDONOS... ¡ADELANTE!


NO COMPRENDO CÓMO SABÍAN LO DE MI JUEGO... ¿NO NOS HABRÁN ESTADO ESPIANDO, PILÓN ?


NO DIGAS TONTERÍAS, POPEYE
JE, JE


PROFESOR, ¿PUEDO SER MAJORETTE E HINCHA MAYOR DE NUESTRO EQUIPO?
CREO QUE NO.. ES MUY POCO ELEGANTE, YA SABES...


¡YO DIGO QUE SÍ!
¡Y YO QUE NO!
¡SÍ!
¡NO! ¡YO SOY EL DECANO!
¡Y YO SOY EL MILLONARIO EXCÉNTRICO QUE CONSTRUYÓ EL COLEGIO!


BUENO, ¿QUÉ TIENES QUE DECIR AHORA ?
¿QUIÉN YO ? RA, RA, RA, BIM, BOM, BAM...
COMPAÑÍA DE DEMOLICIONES


SI DEJO QUE ROSARIO SEA MAJORETTE, ¿CONTINUARÁ USTED SUBVENCIONANDO EL COLEGIO ?
SOY UN MILLONARIO EXCÉNTRICO, ¿NO?

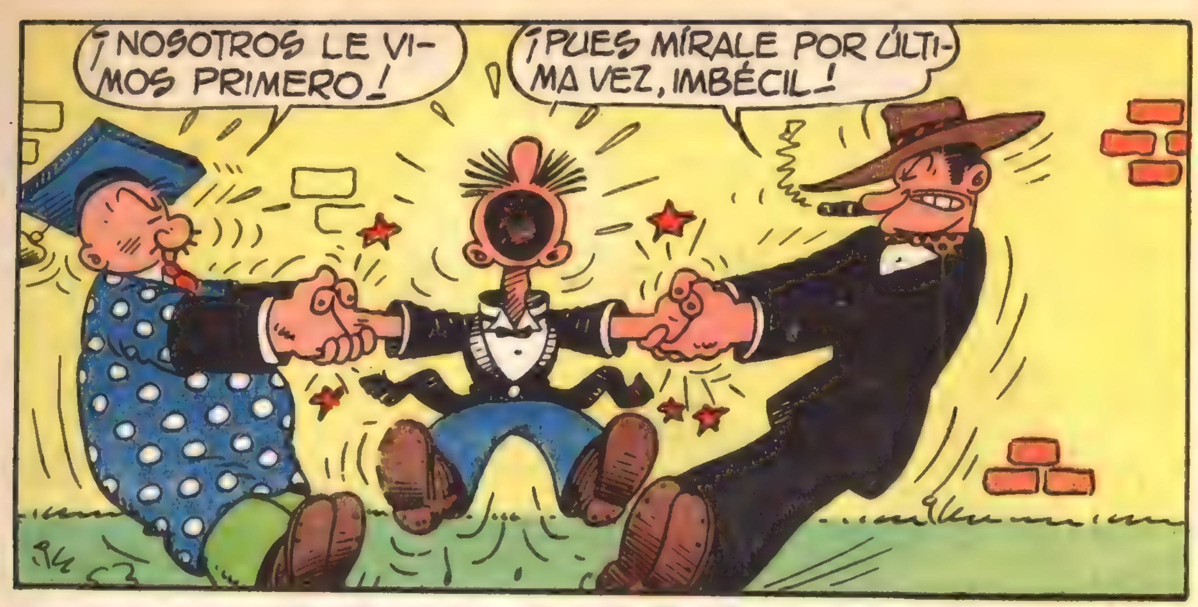

HARÍA FALTA AÑADIR ALGO A LA CASA DEL DECANO... UNA DESPENSA BIEN SURTIDA, UN COCHE, Y...
SI ROSARIO DICE QUE SÍ, DE ACUERDO... PERDONE UN MOMENTO


VUELVO ENSEGUIDA
?


OYE, GUAPO, ¿QUÉ TE PARECERÍA APOYAR AL COLEGIO DE MALEANTES? TENEMOS UNA ESCUELA DE BAILE
ESTADIO
ABOLY


TOMARÉ AHORA EL CHEQUE DE LA SUBVENCIÓN, AMIGO MÍO
TONTERÍAS... ¿VERDAD QUE NOS VAS A DAR TU PASTA PARA NUESTRA ESCUELA DE BAILE ?
?


PERO, PIENSA EN ROSARIO...
PIENSA EN LAS GUAPAS BAILARINAS...
? ? ? ? ?


¡NOSOTROS LE VIMOS PRIMERO!
¡PUES MÍRALE POR ÚLTIMA VEZ, IMBÉCIL!


¿QUÉ PASA, PILÓN?
¡ESTE GAMBERRO DEL COLEGIO DE MALEANTES QUIERE RAPTAR A NUESTRO MILLONARIO


¿Y A TÍ QUÉ TE PARECE? ¿QUIERES IRTE?
VENGA, VIEJO... PIENSA EN LAS BAILARINAS...
NO SÉ, NO SÉ


YA SÉ CÓMO DECIDIREMOS...
¿CÓMO?
NUESTRO EQUIPO ACELERADO JUGARÁ CONTRA EL VUESTRO
¿SÍ?
¡SÍ!


EL GANADOR SE LLEVA AL MILLONARIO
¡QUÉ BIEN! ¡ME SIENTO COMO UNA COPA DE PLATA!


SOY EL ENTRENADOR DEL EQUIPO ACELERADO DEL COLEGIO DE MALEANTES
?
¿Y QUÉ?


QUEREMOS CONOCER EL REGLAMENTO DE ESE JUEGO
ES UNA MEZCLA DE FÚTBOL, BÉISBOL Y HOCKEY


JUGAMOS EN UN CAMPO DE BÉISBOL CON PORTERÍAS EN LAS BASES Y BATEAMOS CON UN STICK DE HOCKEY
?


¿QUÉ CLASE DE PELOTA USÁIS?
¡NO HAY PELOTA, IMBÉCIL! ¡SÓLO PEGAMOS A LOS JUGADORES!


HE TRAÍDO UN PAR DE DOCENAS DE PELOTAS DE HOCKEY PARA EL PARTIDO DE MAÑANA
¡COMO INVENTOR DEL JUEGO, TE DIGO QUE NO SE USAN!


TE ENSEÑARÉ EL CAMPO Y DECIDIREMOS QUÉ ES LO QUE PEGAMOS
?


NO SON COMO LAS HAMBURGUESAS, PERO NO ESTÁN DEL TODO MAL

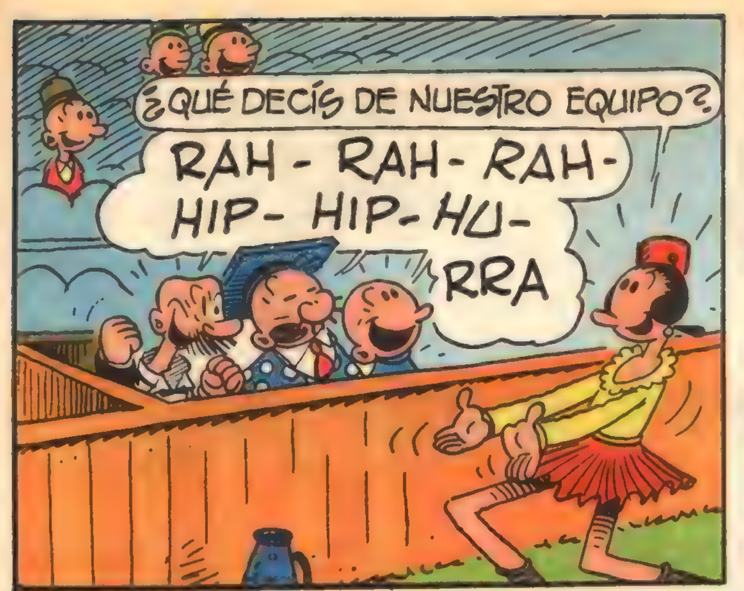

¡EH, PILÓN! ¿DÓNDE ESTÁN LAS DOS DOCENAS DE PELOTAS DE HOCKEY?
¿CÓMO DICES?
GLUB-UB
PERO ¿NO ERAN ALBÓNDIGAS DE BUEY?


DEPORTES
HOY SE JUGARÁ UN NUEVO JUEGO INVENTADO POR POPEYE.
LA UNIVERSIDAD DE PILÓN CONTRA EL COLEGIO DE MALEANTES.
...
...


ES UN JUEGO MUY FÁCIL QUE SE LLAMA "ACELERADO"
VAN A JUGAR PARA VER QUIÉN SE QUEDA CON EL MILLONARIO QUE SUBVENCIONA COLEGIOS
ESTADIO
A
B


...Y PARA ASEGURARME DE QUE GANE EL MEJOR Y DE QUE NOS LLEVAREMOS EL MILLONARIO, VOY A DARME UNA VUELTA POR EL OTRO EQUIPO


ES UN TRAMPOSO EXCELENTE


¿QUÉ DECÍS DE NUESTRO EQUIPO?
RAH - RAH - RAH - HIP - HIP - HU-RRA


Y CUANDO UN EQUIPO METE GOL POR GOLPEAR AL CONTRARIO Y PASARLO POR LA PORTERÍA ES UN TANTO
?
?


GR-R-R-R
¡EH, ESTO NO ES BÉISBOL!
AAH


¿A QUÉ JUGAMOS AQUÍ?
CRUNCH


NOSOTROS SOMOS CINCO EN EL EQUIPO. ¿DÓNDE ESTÁN TUS COMPAÑEROS?
¡SOY UN EQUIPO DE UNO! ¿NO SABÉIS CONTAR?


¡VAMOS, CHICOS, SOMOS CINCO CONTRA UNO!
¡NO ES CIERTO!


¡AHORA, SÓLO SOIS CUATRO CONTRA UNO!
CRAK

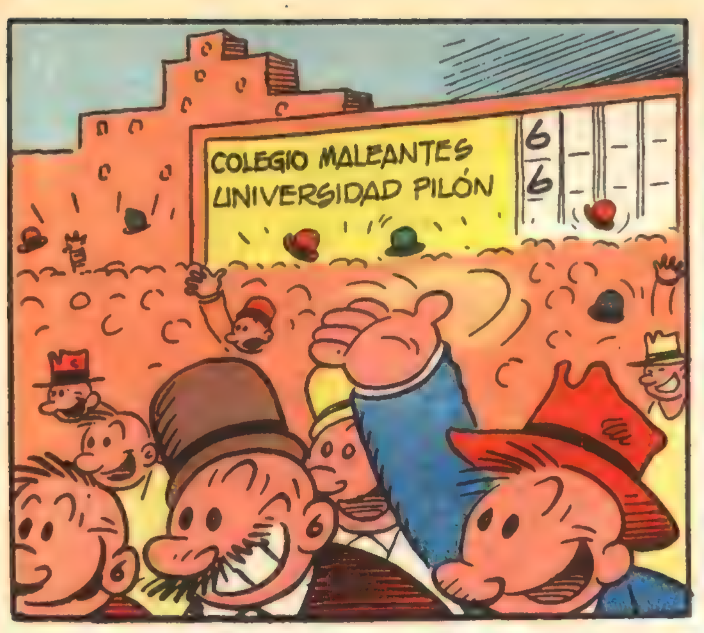

?
?
EEEH
EEEEHH
SWISH
YO INVENTÉ EL JUEGO, Y EL QUE PASA POR LA VALLA QUEDA DESCALIFICADO


PEDIMOS TIEMPO MUERTO
?


INTENTEMOS LA JUGADA 63. TÚ LE AGARRAS...
¡ESTÁ BIEN!
¡DE ACUERDO

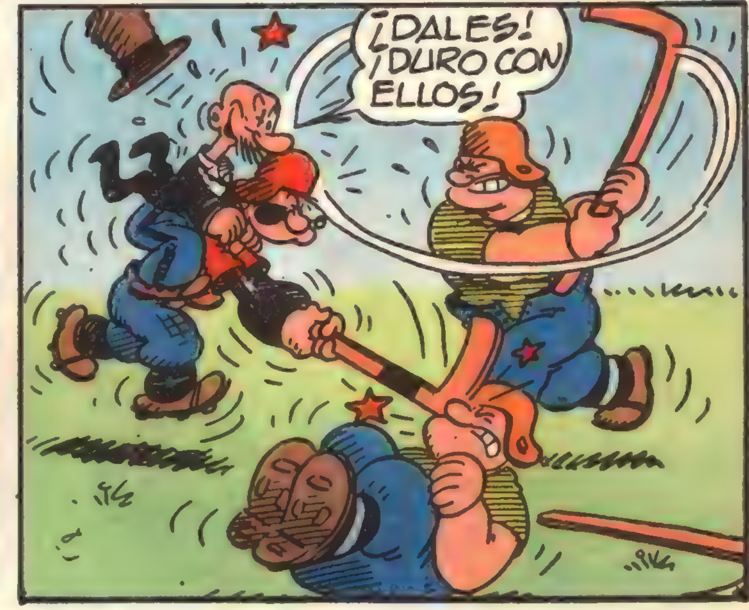

¡AHÍ VOY!
¡QUIETO!
?


LES RUEGO UN POCO MÁS DE CUIDADO CON EL CÉSPED


COLEGIO MALEANTES
UNIVERSIDAD PILÓN
6
6

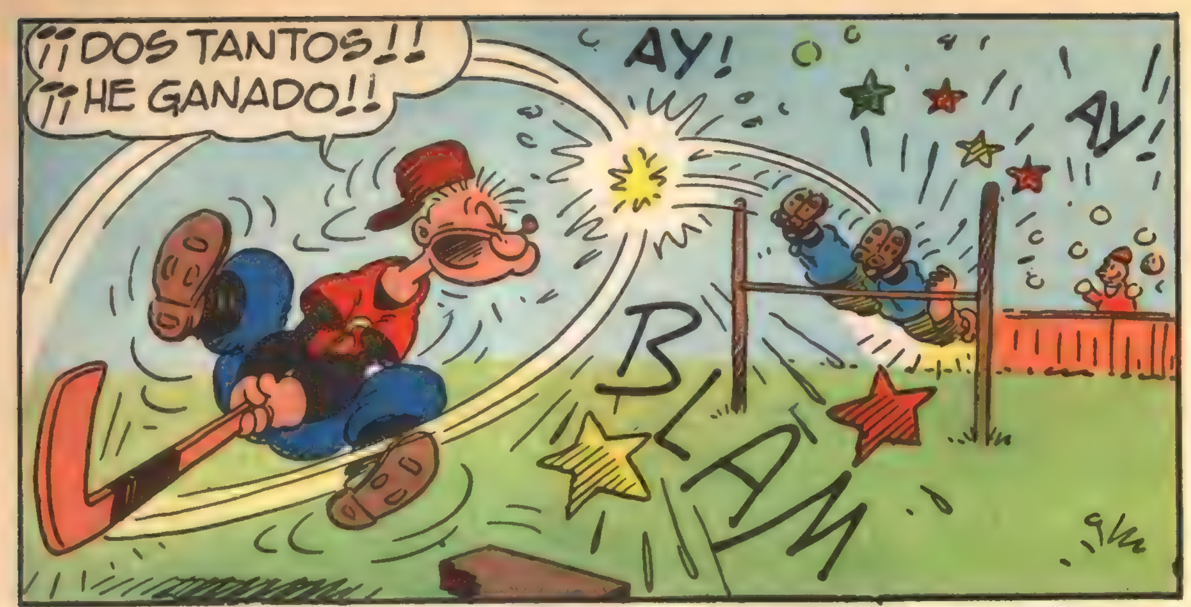

TIEMPO MUERTO... ¡ENSEGUIDA VUELVO!
BZZ... Y SI NO CONSEGUIMOS LIQUIDAR A ESTE TIPO Y LLEVARNOS AL MILLONARIO, BZZ...


¡TE QUIEREN RAPTAR! ¡VAMOS, YO TE PROTEJO!


¡DALES! ¡DURO CON ELLOS!


¡PERDEMOS 7 A 6 Y FALTA MEDIO MINUTO! ¡VAMOS, POPEYE!
Y NOS VA EL MILLONARIO DE PREMIO


AGUANTA AHORA Y NO PODRÁ MOVERNOS ...
COBARDICAS...


¡¡DOS TANTOS!!
¡¡HE GANADO!!
AY!
AY!
BLAM


HEMOS GANADO AL MILLONARIO. NOS SEGUIRÁ SUBVENCIONANDO PARA SIEMPRE
¡VOY A SUBVENCIONAR UN CURSO PREMATRIMONIAL!


¡NO OLVIDE QUE POPEYE HA HECHO POSIBLE ESTO. ¡ES SU ÚNICO RIVAL!
¿HMMM?


BZZ... UN MILLÓN SI... BZZ
PERO SÓLO ESTÁ EN TERCER CURSO
TRES MIL MILLONES...
ESTÁ BIEN, SE LO HA MERECIDO


¡TENGO EL HONOR DE DARLE EL TÍTULO SUMMA CUM LAUDE!
¡EL DÍA MÁS FELIZ DE MI VIDA! PERO PIENSO QUE VOY A SEGUIR UN CURSO PARA POST-GRADUADOS
¡VIVA! ¡ES MI HÉROE!
CAMPO DE ENTREGA DE DIPLOMAS


VIENDO LAS ESTRELLAS
por
ZABOLY


ME DA LA SENSACIÓN DE QUE ALGO HAY DE NUEVO EN EL HOTEL... LO SIENTO POR LA PIPA


¿OSCAR?
SI ES AMIGO TUYO, DILE QUE DEJE DE RUGIR
GR-R
G-R-R
R-R
!


¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ, OSCAR?
GR-R
GR-R
ESO ES LO ÚNICO QUE DICE... NO HACE MÁS QUE RUGIR


¡DEJA DE COMPORTARTE COMO UN LOCO!
GR-R
GR-R


ESTOY AQUÍ PARA LA ASAMBLEA
¿SÍ?


¿QUÉ ASAMBLEA?
GR-R GR-R GR-R GR-R GR-R GR-R GR-R GR-R GR-R GR-R
GR-R GR-R
?


¿DICES QUE VA A HABER UNA ASAMBLEA?
¡SÍ, DE LOS RUGIDORES!
GR-R GR-R
?


OSCAR HA VENIDO A UNA ASAMBLEA DE LOS RUGIDORES
¿RUGIDORES?

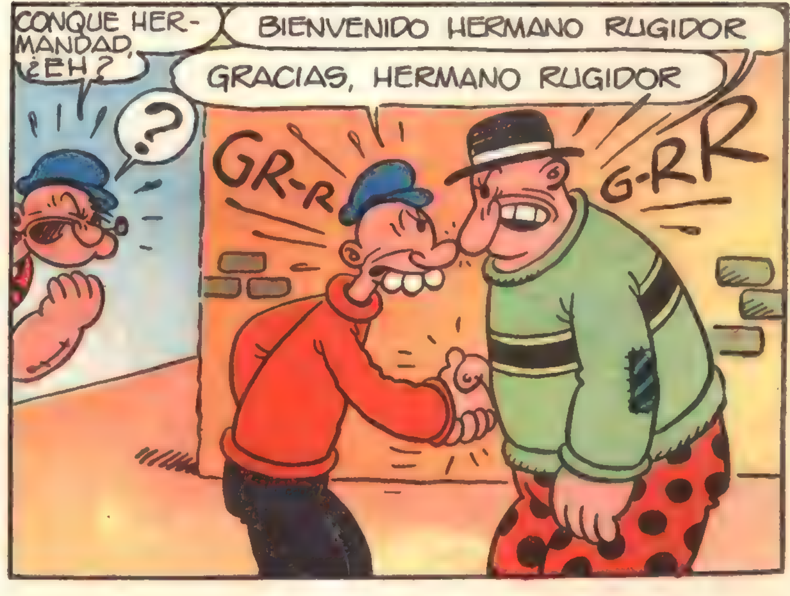

MOZO
BANG
VOY A AVERIGUARLO


SOY UN RUGIDOR
GR-R GR-R
?
?


¿ERES UNO DE LOS RUGIDORES?
¿QUIÉNES SON LOS RUGIDORES?
¡BAH, CERRAD EL PICO, SOMOS UNOS TÍOS DUROS!
GR-R
GR-R


LOS RUGIDORES NO TENDRÁN NADA QUE VER CON MI MAMÁ
¿O SÍ?
?
?
?


OYE, OSCAR, DIME TODO LO QUE SEPAS SOBRE LOS RUGIDORES


CONQUE HERMANDAD, ¿EH?
?
BIENVENIDO HERMANO RUGIDOR
GRACIAS, HERMANO RUGIDOR
GR-R
G-RR


POPEYE, ¿HAS PENSADO EN DAR UNA RECOMPENSA A QUIEN TE DÉ NOTICIAS DE TU MADRE?
SÍ, YA HE PENSADO EN ESO


¿Y POR QUÉ NO LO HACES?
PORQUE ESTOY CASI SIN BLANCA


NO TENGO MÁS QUE 63 PESETAS
NO ES MUCHO


¿QUIERES DECIR QUE NECESITAS DINERO?
SÍ. ¿Y QUIÉN NO?


¡POR LAS BARBAS DE NEPTUNO!
PODRÍAS OBTENER EL SEGUNDO PREMIO
GR-R
GR-R
X ASAMBLEA ANUAL DE
LOS RUGIDORES
SE NOMBRARÁ AL HOMBRE MÁS DURO DEL MUNDO
PRIMER PREMIO 10.000 Pts.
SEGUNDO PREMIO
UN PUÑETAZO EN LA CARA POR EL GANADOR DEL PRIMER PREMIO


10.000 PTS. PARA EL HOMBRE MÁS DURO DEL MUNDO
PODRÍAN SER MÍAS


OYE, OSCAR, ¿QUÉ HAY QUE HACER PARA INSCRIBIRSE?
PRIMERO HAY QUE UNIRSE A LOS RUGIDORES


NO TE ADMITIRÁN A MENOS QUE DEMUESTRES SER MÁS DURO QUE EL MOCO DE BALLENA
¿AH, SÍ?
CLARO


¿CÓMO ES QUE TÚ ERES SOCIO?
ESO FUE FÁCIL


¿NO SE ME NOTA EN LA CARA?
¡ARF! ¡ARF!
GR-R
GR-R
GR-R
GR-R
GR-R


ESAS 10.000 PTS. SERÁN MÍAS
X ASAMBLEA ANUAL DE
LOS RUGIDORES
SE NOMBRARÁ AL HOMBRE MÁS DURO DEL MUNDO
PRIMER PREMIO 10.000 Pts.
SEGUNDO PREMIO
UN PUÑETAZO EN LA CARA POR EL GANADOR DEL PRIMER PREMIO

VEN, POPEYE, VOY A HACER UN EXAMEN DE INICIACIÓN
?

¡TIBURONES CALVOS!
ZUNK

!
UNA CARICIA, Y LISTO! ¡ESTÁ PARA EL ARRASTRE! ¡NO ENTRARÁ EN LOS RUGIDORES! ¡OH, QUÉ TÍO DEBILUCHO!
TWEET
TWEET
TWEET

¿HACÉIS LAS PRUEBAS A LOS ASPIRANTES A SOCIOS SACUDIÉNDOLOS CON UN MARTILLO?
NO, NO A TODOS

HAY ALGUNOS QUE CON SÓLO VERLOS SABEMOS QUE SON DUROS
AHÍ VIENE UNO
GR-R

¡SOY DURO! ¡TENGO UNA MANDÍBULA DE HIERRO!
¡NO ME DIGAS!
GR-R


¡DIRÁS DE VIDRIO!
¡HE DICHO QUE DE HIERRO!

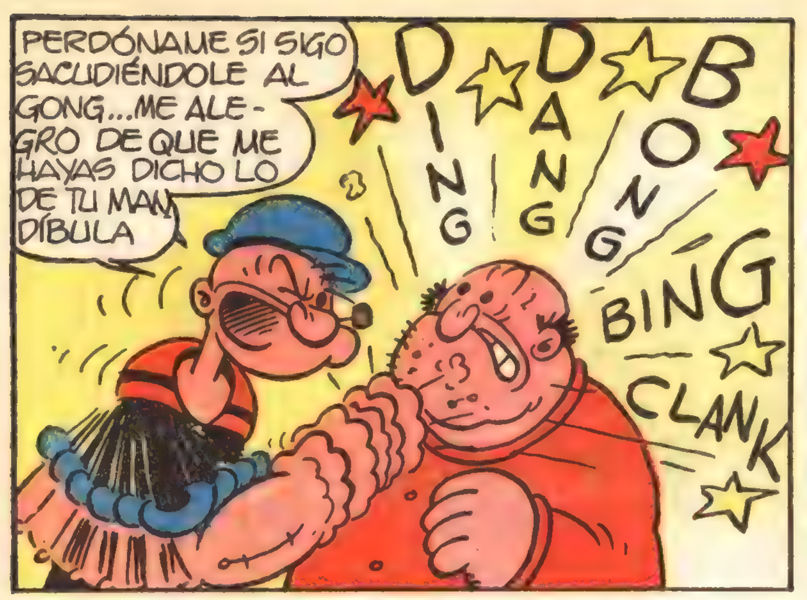

HA-HA GR-R GR-R
?
¿VES?
CLANG


¿VES? ¡TENGO UNA CARA DE HIERRO, NO HE PERDIDO UNA PELEA EN MI VIDA!
¡VAYA! ¿NO TE PUEDEN HACER DAÑO?
CLANG


CUANDO ALGUIEN ME PEGA, AL OÍR EL GONG SE VA A SU RINCÓN... ES QUE CON MI CARA DE HIERRO, SE CREE QUE HA TERMINADO EL ASALTO
BONG


SE DA LA VUELTA... ¡Y YO LO MATO!
¿SÍ? ¿CONQUE ASÍ ERES DE DURO?

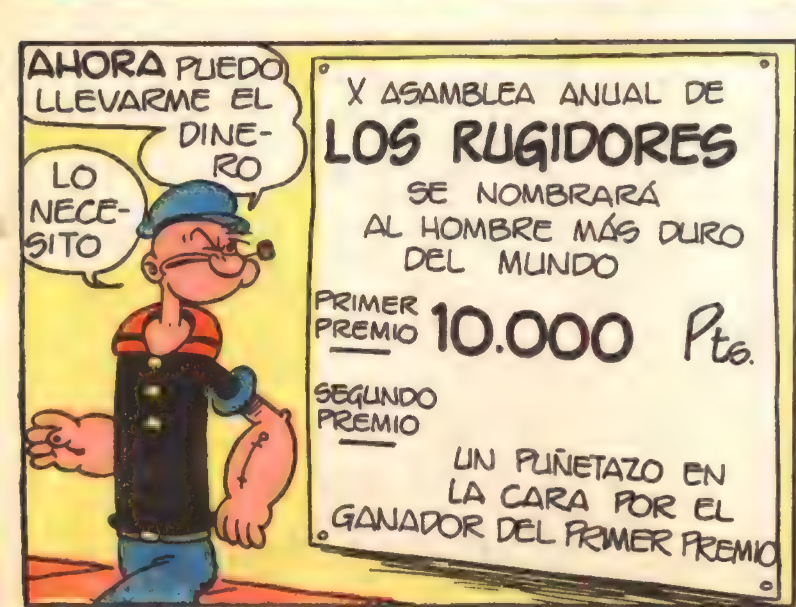

SUPONGO QUE NO TE IMPORTARÁ QUE LE PEGUE AL GONG UNAS CUANTAS VECES
DING
BONG
DONG
CLANG
CLINK
DANG


PERDÓNAME SI SIGO SACUDIÉNDOLE AL GONG...ME ALEGRO DE QUE ME HAYAS DICHO LO DE TU MANDÍBULA
DING
DANG
BONG
BING
CLANK


¡EH, POPEYE! ¡DÉJALE EN PAZ, ES UN RUGIDOR
DING
DONG
¡VAYA! ¡SUENAN LAS CAMPANAS!


¡LOS RUGIDORES SOMOS DUROS! ¡NO NOS PUEDES HACER DAÑO!
JINGLE
JANGLE
JINGLE
GR-R GR-R


¿CON ESTO SERÉ MIEMBRO DE VUESTRO CLUB?
¡CIELO SANTO, SÍ!
DING
DONG
DONG


AHORA PUEDO LLEVARME EL DINERO
LO NECESITO
X ASAMBLEA ANUAL DE
LOS RUGIDORES
SE NOMBRARÁ AL HOMBRE MÁS DURO DEL MUNDO
PRIMER PREMIO 10.000 Pts.
SEGUNDO PREMIO
UN PUÑETAZO EN LA CARA POR EL GANADOR DEL PRIMER PREMIO


ESTÁN BUENAS ESTAS ESPINACAS
¡TRAED UN ANCLA!
VOY A ENSEÑARLES LO DURO QUE SOY
GULP


UNA VEZ QUE NOS PERDIMOS, TENÍAMOS SED Y DE PRONTO VIMOS UN ANCLA ...¿SABÉIS LO QUE BEBIMOS?
AQUÍ ESTÁ EL ANCLA


¡¡JUGO DE ANCLA!!
SQUISH


POPEYE, ACABA DE LLEGAR EL CAMPEÓN DE LOS RUGIDORES DEL AÑO PASADO
¿SÍ?

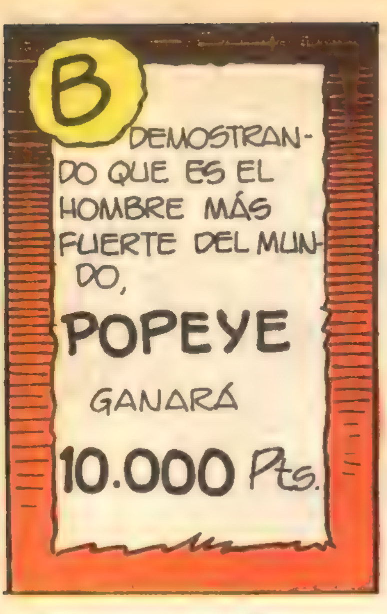

YO NO SOY TAN DURO PERO NECESITO EL DINERO
VOY A ECHARLE UN VISTAZO A ESE CAMPEÓN
?


PERDONA, ¿TIENES UNA CERILLA?
¡NO!


TRABAJO EN LOS ASTILLEROS, Y NO USO CERILLAS. MIS DEDOS SON TAN DUROS COMO EL PEDERNAL
?


TEN, ENCIENDE TU PIPA
SNAP


HASTA LUEGO, AMIGO.
NO HA HECHO MÁS QUE CHASQUEAR LOS DEDOS ...
?


B
DEMOSTRANDO QUE ES EL HOMBRE MÁS FUERTE DEL MUNDO,
POPEYE
GANARÁ
10.000 Pts.


CON TANTO DINERO, SEGURO QUE ENCUENTRO A MI MAMÁ
TENGO QUE GANAR


ÉSA ES LA HABITACIÓN DEL ACTUAL CAMPEÓN
SE ESTÁ VISTIENDO, SE ESTÁ PONIENDO LOS PANTALONES
8


¡JA! SUPONGO QUE ESE GRANDULLÓN LLEVARÁ CINTURÓN Y TIRANTES... LOS LLEVA, ¿VERDAD?
NO.


¡¡NO LLEVA CINTURÓN!!
¡¡ NI TIRANTES !!
¡¡SÓLO IMPERDIBLES!!
! ? ! ?
8
ZZ


SUPLANTARÉ AL CAMARERO... ASÍ SABRÉ QUÉ ES LO QUE COME EL CAMPEÓN


TRÁEME UNA CHULETA AL MADERO!
DE ACUERDO... UNA CHULETA AL MADERO
GR-R


¡COME CHULETAS... HMM!


ESPERO QUE TE GUSTE LA CHULETA...ES MUY TIERNA
GR-


¿Y A QUIÉN DIABLOS LE IMPORTA ESO?
LO ÚNICO QUE ME IMPORTA ES EL MADERO
¡TRUENOS!
CRUNCH


POPEYE, ME GUSTARÍA QUE GANARAS, PERO NO TIENES NADA QUE HACER CONTRA "CACHALOTE"
¿"CACHALOTE", EH?
ASÍ LE LLAMAN AL CAMPEÓN... ASÍ ES DE BESTIA


LE LLAMAN AL SR. CACHALOTE
LE LLAMAN AL SR. CACHALOTE
?


ESTÁ EN LA BARBERÍA
GR-R
DE ACUERDO
!
GR-R


UNA PASADA CON EL SOPLETE...¿ESO ES TODO SEÑOR?
?
!
MASAJE DE ÁCIDO FÉNICO


UN MOMENTO... AQUÍ HAY OTRA REBABA, SR. CACHALOTE
BARBERÍA LE AFEITAMOS POR 6 NADAS
CLINK
?


PARA CONSEGUIR LAS 10.000 PESETAS NO TENGO MÁS QUE DEMOSTRAR QUE SOY MÁS DURO QUE ÉL
NADA MÁS
SÍ NADA MÁS


EH, TRAE LAS LLAVES DE LA COCINA... DATE PRISA
ESTÁ BIEN, POPEYE


¿SON ÉSTAS TODAS LAS ESPINACAS QUE QUEDAN?
TRAERÉ MÁS DE LA HUERTA ANTES DE QUE TE TERMINES ÉSAS

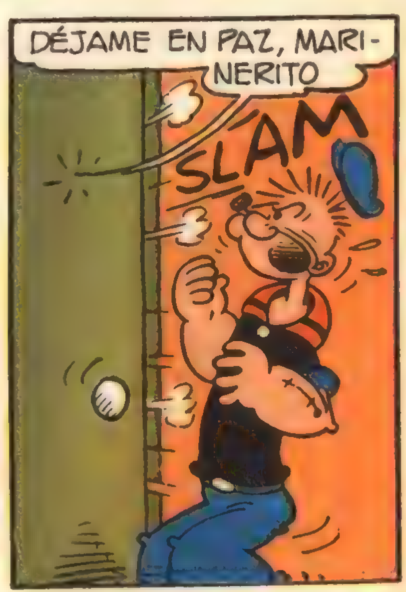

SUPÓN QUE LE PEGO UNA BUENA PALIZA AL CAMPEÓN DEL MUNDO DE LOS DUROS...
¿DIRÍAS QUE ESO PRUEBA ALGO?
¿QUÉ TE PARECE?
¡VAYA! DÉJAME PENSAR

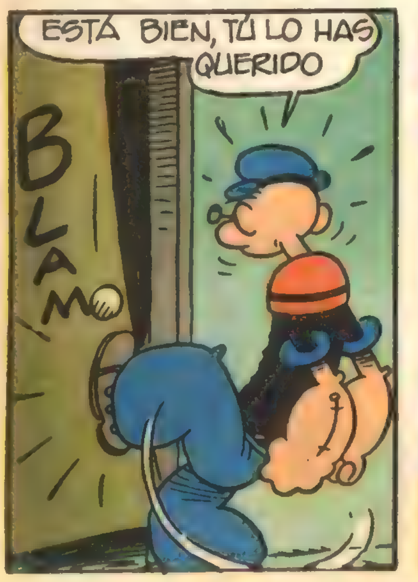

¡POPEYE! ¡SERÍAS MÁS DURO QUE ÉL!
ERES UN CHICO LISTO

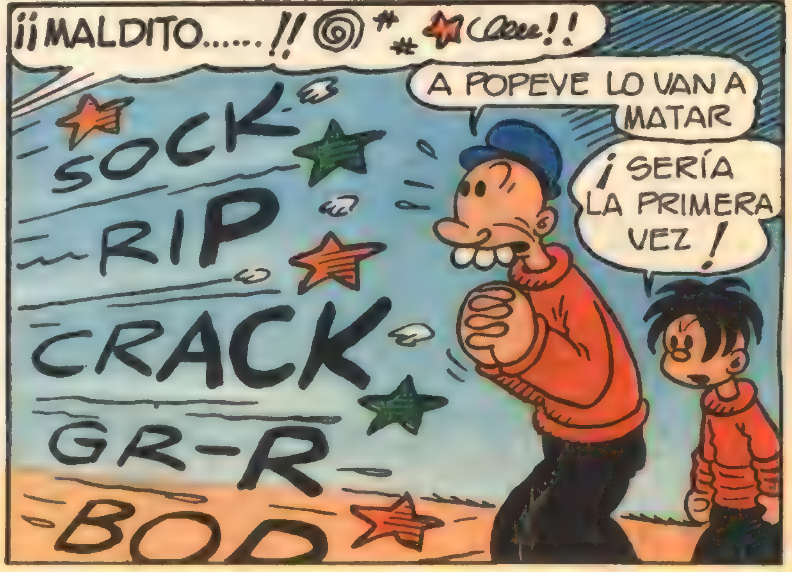

VOY A VER SI EL SEÑOR CACHALOTE ESTÁ EN SU HABITACIÓN


LARGO DE AQUÍ, MOCOSO
WHOP
¡EH, RATA DE PUERTO, NO ESTÁ BIEN ESO DE PEGAR A CRÍOS!


¿POR QUÉ NO PELEAS CONTRA HOMBRES EN VEZ DE SACUDIR A NIÑOS?
NO VEO NINGÚN HOMBRE
DÉJAMELO, POPEYE


DÉJAME EN PAZ, MARINERITO
SLAM

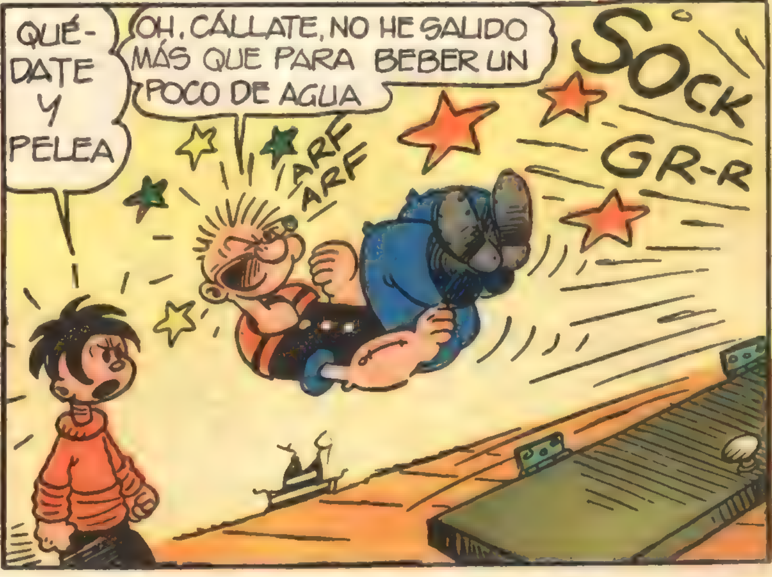

ESTÁ BIEN, TÚ LO HAS QUERIDO
BLAM


¡¡MALDITO......!!
A POPEYE LO VAN A MATAR
¡ SERÍA LA PRIMERA VEZ !
SOCK
RIP
CRACK
GR-R
BOD


OYE, BOCAZAS, NO SE PUEDE PEGAR A NIÑOS EN MI PRESENCIA
¿VES ESTO? CON ESTO TE VOY A DAR LA AUSENCIA?
GR-R


GR-R
¡CORRE, POPEYE, CORRE!
TEN VALOR, POPEYE


POPEYE ES UN BUEN HOMBRE... ¿VERDAD QUE LO ERA?

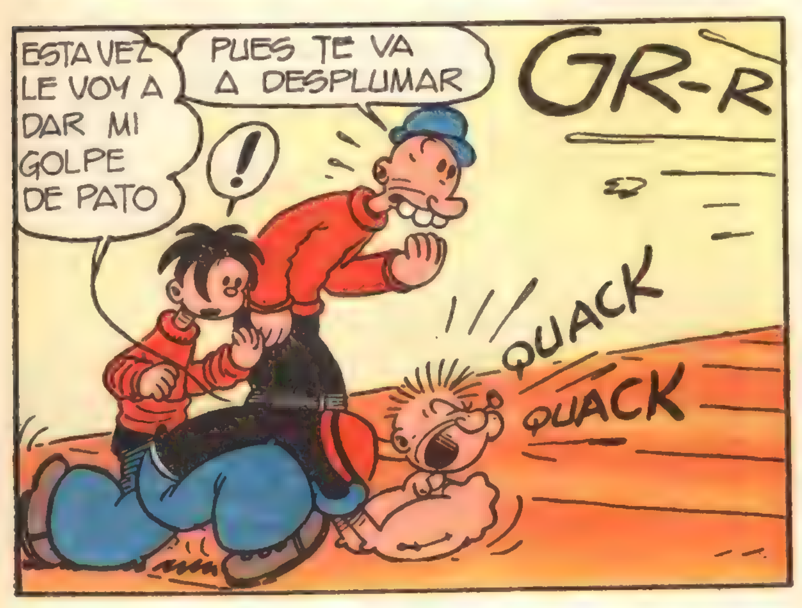

QUÉDATE Y PELEA
OH, CÁLLATE, NO HE SALIDO MÁS QUE PARA BEBER UN POCO DE AGUA
SOCK
ARF ARF
GR-R


¿POR QUÉ NO ENTRAS DE NUEVO A PELEAR?
HE SALIDO PARA BEBER UN POCO DE AGUA
GR-R


¡EXCELENTE AGUA!
¡COBARDICA!


OYE, NO TE EN-FADES
GR-R
ESTÁ BIEN, SE LAS VERÁ CONMIGO
GR-R

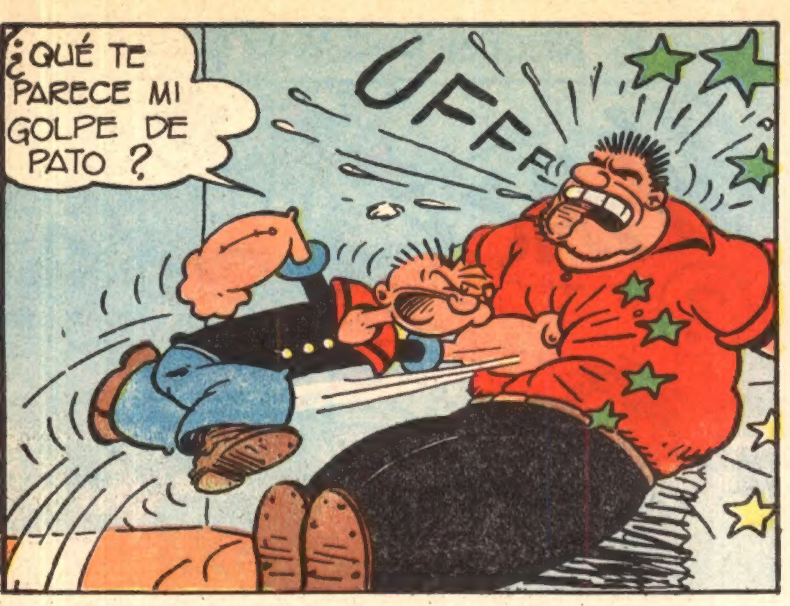

ERES UN LOCUELO
¡CÁLLATE! ¿O ES QUE ERES TÚ SÓLO EL QUE QUIERE AGUA?
SLAP
GR-R


ESTA VEZ LE VOY A DAR MI GOLPE DE PATO
PUES TE VA A DESPLUMAR
!
GR-R
QUACK
QUACK


POPEYE NO LE PUEDE HACER DAÑO... CACHA-LOTE ES UN HOMBRE DURO
¿CACHALOTE?
?
?


¡JA! ¿CONQUE CACHALOTE, EH?


GR-R
LEVÁNTATE Y PELEA, MARINERO TUERTO
QUACK
QUACK


¿QUÉ TE PARECE MI GOLPE DE PATO ?
UFFF


TRÁELO HASTA AQUÍ, POPEYE
WHOP
OOF


AHÍ VA
PLOMP


¡TRUENOS!
ZUNK
HAW


¿POR QUÉ HAS LANZADO ESTE ARPÓN?
SÓLO QUERÍA AYU-DAR
PUES TE HAS LUCIDO


MIRA CÓMO ME HAS DE-JADO LA CAMISA
¡VAYA! LO SIENTO POPEYE

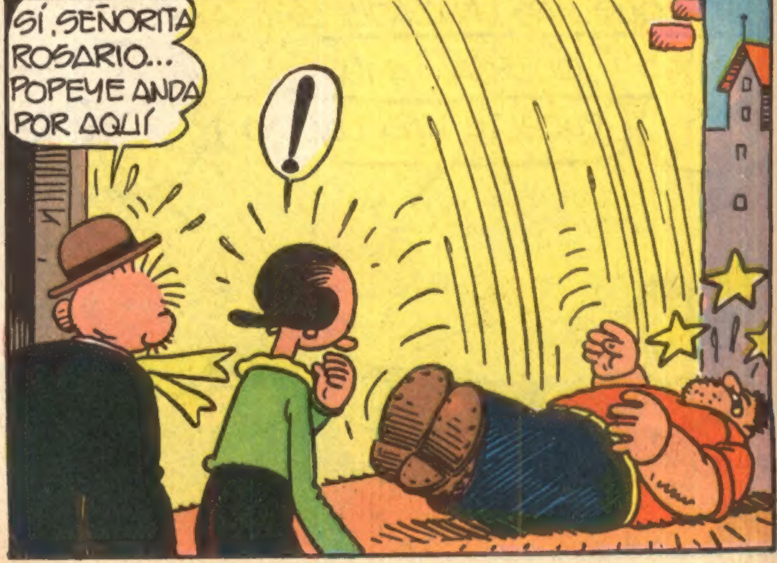

NECESITO AGUJA E HILO
?
CLANK


¡VAS A NECESITAR MÁS QUE ESO!
WHACK
?


TIRA ESE ARPÓN ANTES DE QUE TE LO HAGA COMER
BAH, ¿QUIÉN TE TIENE MIEDO ?
TE HE SACUDIDO ANTES, Y LO PUEDO HACER OTRA VEZ


¡QUÉ BIEN! ÉSTE ES EL HOTEL DE POPEYE
CASA DEL LIMBO


SMACK
ME PREGUNTO SI POPEYE ESTÁ POR AQUÍ
¿HM ?


SÍ, SEÑORITA ROSARIO... POPEYE ANDA POR AQUÍ
!

RECORTA Y DECORA

Tu cartera
Tus libros
Tu habitación...



NO TE PIERDAS LOS OTROS TRES CUADERNOS DE ESTA MISMA COLECCION

EDITORIAL VALENCIANA, S.A. – Administración: Calixto III, 25 – Talleres: Calixto III, 26 – Valencia.
I.S.B.N.: 84 - 7149 - 178 - 8. Depósito legal: V. - 2672 - 1979

80 PTAS.